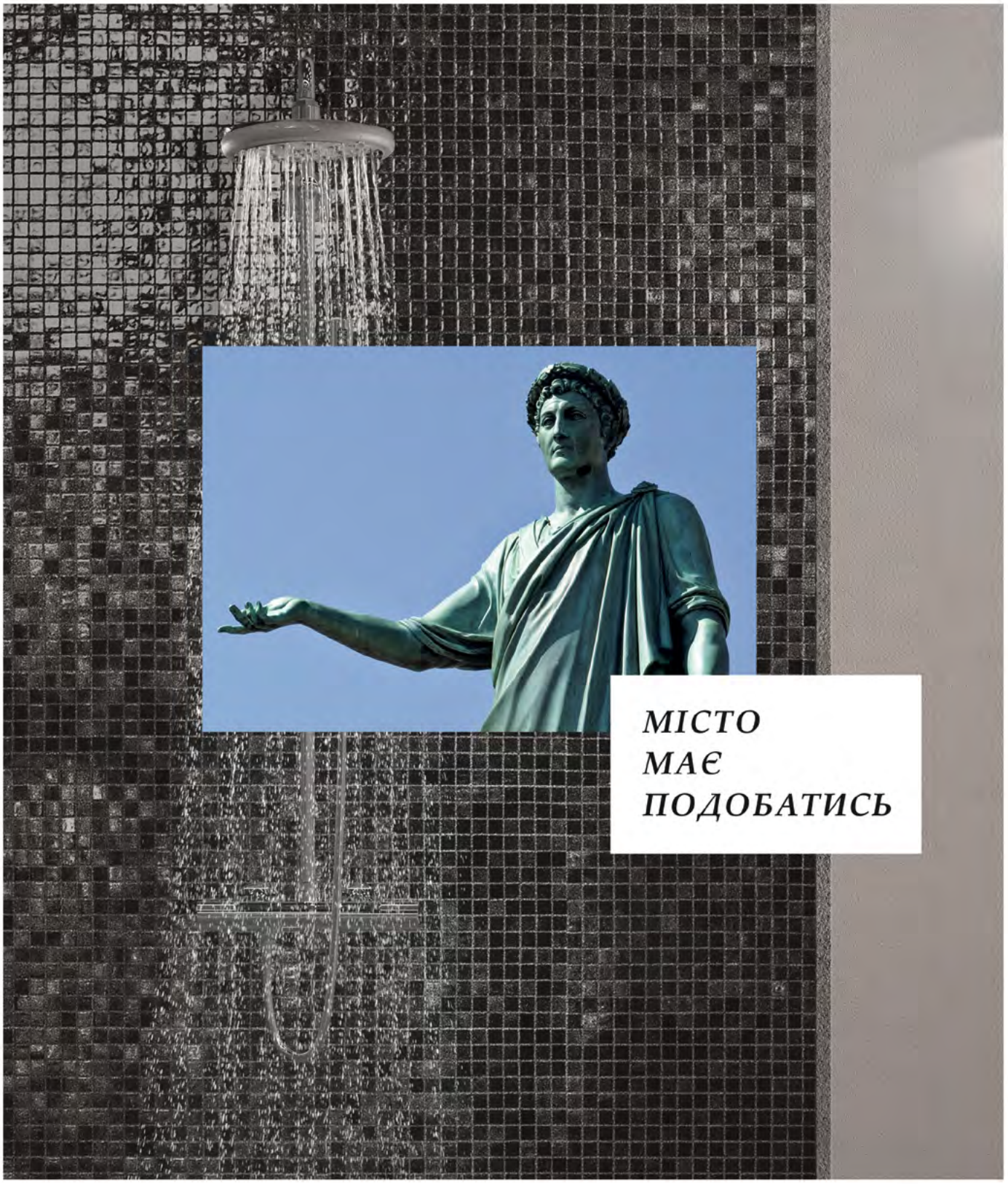


PREMIER
МЕРЕЖА ГОТЕЛІВ

Одеса, вул. Академічна, 32

PREMIER
HOTEL
SOON ODESA

Шановні пасажири!

Ви тримаєте в руках власний примірник бортового часопису авіакомпанії Windrose, що вийшов напередодні одного з моїх улюблених свят — Дня всіх закоханих і присвячений цьому чистому й світлому почуттю.

Дехто скаже, що математика, цифри та формули не мають нічого спільного з таким абстрактним явищем, як кохання, що не можна ні виміряти, ні узагальнити. А дехто — що любов — то впорядкований біохімічний процес живого організму. Але мало хто знає, що закономірності так само різноманітні, вигадливі, заплутані й мінливі, як сама любов, і лише математика в змозі їх описати. Придивіться пильно, проаналізуйте власне життя— і ви можете не лише прорахувати й передбачити свої уподобання, тенденції у виборі друзів та коханих, а й забезпечити себе позитивним світосприйняттям. І коли ми, бува, відчуваємо себе самотніми, стомлюємося шукати споріднену душу, вірного друга чи люблячі обійми, розуміння простого факту, що на планеті мешкає близько семи мільярдів людей, погодьтеся, заспокоює і надихає.

Щодо мене, фахівця з великим досвідом, улюбленою справою та щасливою сім'єю, то, гадаю, я вивела власну «формулу любові». Вона для кожного унікальна, хоча складові однакові для всіх. Це прагнення та цілі, досягнення та вдячність, відданість та щирість почуттів, натхнення справою та віра в найкраще майбутнє у гармонійному поєднанні з чудовими миттєвостями життя та яскравими враженнями.

На сторінках нашого журналу ми намагалися всебічно поглянути на любовні почуття і розібратися, що ж саме впродовж століть так нестримно вабить людей одне до одного. Чи обмежується справжнє кохання часом і простором. Ми розглянули його з точки зору нейробіології, ендокринології та генетики, розпитали про нього MONATIKа, «закоханих у небо» колег, занурилися в минуле, дослідили найвідоміші з любовних трикутників цікавих особистостей і навіть зазирнули в найзнаковіші бібліотеки світу. Ви матимете нагоду познайомитися з пронизливими оповіданнями талановитої письменниці Таші Карлюки, які змусять вас подумки повертатися до них знову і знову.

І наостанок, ледь не забула, не менш важлива складова — подорож та мрійливі переживання, в які ми поринаємо, готуючись до неї. Сподіваємося, ми забезпечимо вас лише яскравими враженнями на борту наших літаків і ви матимете незрівнянні відчуття та спогади, які згодом із задоволенням докладете до власної «формули любові». Бажаю вам щасливої мандрівки!

Наталія Виходцева,
Головний бухгалтер WINDROSE airlines

Dear passengers!

You are holding in your hands your very own copy of the in-flight magazine of Windrose Airlines, produced on the eve of one of my favourite holidays, St. Valentine's Day, and is dedicated to the pure and light feeling of love.

Some might say that mathematics, numbers, and formulas have nothing to do with such an abstract phenomenon as love, which can be neither measured nor generalised. And some might argue that love is an organised biochemical process of a living body. But few people know that regularities are as diverse, intricate, convoluted, and changeable, as love itself, and only mathematics is able to describe them. Look closely, analyse your own life, and you can not only calculate and predict your preferences, tendencies in choosing your friends and significant others, but also provide yourself with a positive perception of the world. And when we, as it happens, feel lonely, get tired of searching for a kindred soul, a faithful friend, or a loving hug, then understanding the simple fact that there are about seven billion people living on the Earth, will, I hope you agree, calm and inspire you.

As for me, a specialist with great experience, a fabulous job, and a happy family, I think I have invented my own "love formula". It is unique for everyone, although the components are the same. These are aspirations and goals, achievements and gratitude, dedication and sincerity of feelings, inspiration to the case and belief in a better future in a harmonious combination with wonderful moments and vivid impressions of life.

We have tried to look comprehensively at the feelings of love on the pages of our magazine and figure out what exactly has been attracting people one to another so unrestrainedly for centuries. Is true love limited by time and space? We examined it from the point of view of neurobiology, endocrinology, and genetics, and asked MONATIK and our colleagues who are "in love with the sky". We plunged into the past, investigated the most famous love triangles connecting extraordinary personalities, and even visited the most iconic libraries of the world. You will have the chance to read penetrating stories by the talented writer Tasha Karlyuka, which will make you come back to them in your thoughts over and over again.

Finally, something I have almost forgotten, an equally important part — a journey and dreamy excitements into which we plunge while preparing for it. We hope we shall provide you with only positive impressions on board our planes, and you will have incomparable sensations and memories, which you will soon add to your own "love formula". I wish you a happy trip!

Nataliya Vykhodtseva,
Chief Accountant of WINDROSE Airlines

Зміст

8 **ЕКСПЕДИЦІЯ**
Італійський підбор

16 **ПЕРШИЙ КЛАС**
MONATIK: «Життя — найголовніше натхнення»

ЕКСПЕДИЦІЯ 8
Італійський підбор

ПЕРШИЙ КЛАС 16
MONATIK:
«Життя — найголовніше натхнення»

LOVE STORY 24
Геометрія кохання

ФОТОПРОЕКТ 32
Найсильніше почуття

ВЛАСНИЙ ДОСВІД
Олена Маловічко 38
Сергій Мерквиладзе 39

АВТОПАРК 40
MINI Cooper SE
Колісниця на батарейках

SMART WORLD 44
Карти на стіл!

ПРОСТО ПРО СКЛАДНЕ 48
Такі схожі і такі різні

МІСТЕРІЯ 56
Скарби знань

ФУД-СЕРВІС 60
Французька весна

КІНОЗАЛ 64
Ґай Річі. Кримінальний талант

КУЛЬТУРА 70
За сто років...

ЧИТАЛЬНИЙ ЗАЛ 76
Таша Карлюка

ТЕКА 78
Найцікавіші новинки кіно

Система складання сидінь Magic Seats

Місткість багажного відділення до 1456 л

ТОВ Прайд Авто Центр
м. Київ, Столичне шосе, 101-Д. Тел.: +38 (044) 590 58 58

ПрАТ Дніпро Мотор Інвест
м. Київ, вул. Якутська, 14. Тел.: +38 (044) 205 59 77

ТОВ ВіДі Інсайт
32-й км Бориспільського шосе, Київська обл., Бориспільський р-н с. Чубинське, вул. Київська, 55
Тел.: +38 (044) 591 77 71

ТОВ Автоцентр Поділля ТД
Вінницька область, Вінницький район, с. Вінницькі хутори, вул. Немирівське шоссе 94В
Тел.: +38 (0432) 55 20 94

ТОВ Сателіт Мотор
м. Дніпро, Салон: вул. Івана Езау, буд. 17
Тел.: +38 (056) 376 10 00

ТОВ Дніпромотор
м. Дніпро, вул. Івана Сірка, 140. Тел.: +38 (050) 437 77 75

ТОВ Фортуна Груп ЛТД
м. Одеса, вул. Радісна 2/4А. Тел.: +38 (048) 788 22 72

ТОВ Вік-Кар
м. Рівне, вул. Пухова, 85. Тел.: +38 (0362) 460 606

ТОВ Автодом Н
м. Миколаїв, вул. Космонавтів, 81/1. Тел.: +38 (0512) 58 14 92

ТОВ Альфа Моторз
м. Харків, вул. Шевченка, 67. Тел.: +38 (057) 704 10 21, 22, 23

ТОВ Арія Моторс
м. Львів, вул. Городоцька, 306. Тел.: +38 (032) 23 23 525

ТОВ Форсаж Авто
м. Хмельницький, вул. Львівське шосе, 38
Тел.: +38 (0382) 72 68 00; +38 (063) 032 98 50

Офіційний дистриб'ютор Honda Motor Co.,Ltd в Україні – ТОВ «Прайд Мотор»
Honda – Хонда; HR-V – Ейч Ар Ві; Magic Seats – Меджік Сітс

www.honda.ua

Зміст

84 НОВИНИ

ПРО КОМПАНІЮ 80

НОВИНИ 82

БРОНЮВАННЯ МІСЦЯ 87

КАРТА ПОЛЬОТІВ 88

НОВИНИ 90

НАПРЯМКИ 94

ТУРИСТИЧНІ АВІАРЕЙСИ НА РЕГУЛЯРНІЙ ОСНОВІ 96

РОЗКЛАД РЕЙСІВ 98

ПРАВИЛА ПОВЕДІНКИ НА БОРТУ 99

ПАРК ПОВІТРЯНИХ СУДЕН WINDROSE 100

SKY MENU 102

ПОСЛУГИ 108

WINDROSE NEWS 110

ВИ ЗАПИТУВАЛИ — МИ ВІДПОВІДАЄМО 92

НАШІ ПАРТНЕРИ 112

Видавець:
Видавничий дім
«Мейнстрим-Медіа»

Редколегія:
Олексій Бердник
Наталія Кочанова

Дизайн і верстка:
Наталія Гогунська

Автори публікацій:
Олексій Бердник
Наталія Кочанова

Використано фотоматеріали:
Istock, Lestock, Богдан Скотніков,
B&H Film Distribution, Вольга Україна

Матеріали видання не можуть бути використані цілком або частково без попереднього письмового узгодження з видавцем.
Зміст і дизайн журналу Your Wind є інтелектуальною власністю видавця та авіакомпанії WINDROSE й охороняються Законом про авторське право. Видавець та авіакомпанія не завжди поділяють думку авторів публікацій.
За зміст рекламних статей відповідає рекламодавець.

® — матеріали, позначені цим знаком, є рекламними.
Ексклюзивні права на продаж рекламних площ належать «Мейнстрим-Медіа»
advertising@mainstreammedia.com.ua
Тел: +38 044 279 1212,
+38 044 240 8602

Eucerin®

Еліксир свіжості

Шкіра завжди потребує додаткового догляду та зволоження, чи то в найлютіші морози й хуртовини, або ж в найнестерпнішу спеку. А що ж може бути ліпшим ніж ультралегкий засіб, який підтримає її красу та свіжість? Гель-бустер від Юцерин поєднує в собі два типи висококонцентрованих гіалуронових кислот (середньо та низькомолекулярну) й гліцерину, для забезпечення миттєвого зволоження та збереження високого рівня вологості протягом доби (завдяки кислотам, які діють як магніти для вологи).

NEW

«Гіалурон-Філлер» Ультралегкий зволожуючий гель-бустер

НЕ Є ЛІКАРСЬКИМ ЗАСОБОМ
КУПУЙТЕ В АПТЕКАХ

Як застосовувати:
використовувати в якості першого кроку щоденного догляду вранці та ввечері. Наносити на добре очищену шкіру обличчя, шиї та декольте ніжними масажними рухами

3x більша концентрація гіалуронової кислоти*

Лише **11** інгредієнтів

24 години зволоження з часу нанесення

Ультралегка текстура «тане» на кінчиках пальців

*Порівняно з Гіалурон-Філлер СС-кремом

ДІЗНАВАЙСЯ БІЛЬШЕ:
WWW.EUCERIN.UA EUCERIN_UKRAINE EUCERINUKRAINE

ЕКСПЕДИЦІЯ

ІТАЛІЙСЬКИЙ ПІДБОР

ЛІТНЯ ВІДПУСТКА В АПУЛІЇ — ОДНОМУ З НАЙКРАСИВІШИХ МІСЦЬ АПЕННІНСЬКОГО ПІВОСТРОВА, ЩО Є ЙОГО ПРОДУКТОВИМ КОШИКОМ, — ВРАЗИТЬ НАЙЧИСТІШИМ МОРЕМ І НАЙПРИВІТНІШИМИ ЛЮДЬМИ

Ви ще досі не завітали на гостину до Італії — країни кохання, багатовікової історії, високого мистецтва від шедеврів середньовічного живопису до геніальних кінострічок XX століття, смачної кухні з неймовірним асортиментом страв і пікантних вин? Настав час виправити це непорозуміння, адже авіакомпанія Windrose розширює напрямки літньої навігації, зокрема до італійського міста Бриндізі — скарбу південної області Італії Апулії. Великою перевагою міста є те, що з нього однаково зручно діставатись як до узбережжя Адріатичного, так й Іонічного морів.

Попри чудову архітектуру і мальовничі пляжі, Апулія ніколи не здається переповненою, навіть у розпал туристичного сезону

Апулія взагалі доволі неповторний регіон. По-перше, якщо вся Італія є чобітком, то Апулія — його підбором і частково шпорою. Поглянувши на мапу, ви швидко все зрозумієте. По-друге, попри чудову архітектуру і мальовничі пляжі, область ніколи не здається переповненою, навіть у розпал туристичного сезону. Нарешті, велика кількість фестивалів і культурних заходів улітку перетворює Апулію на величезний нескінченний ярмарок, тоді як м'яка неспекотна погода впродовж усього оксамитового сезону робить регіон особливо популярним серед не дуже молодих людей, які просто хочуть насолодитися морем без зайвої метушні.

ПРИХОВАНІ СКАРБИ

Північ Апулії вас мало чим зацікавить. Та все докорінно зміниться, коли проїжджатимете мініатюрне середньовічне містечко Трані. Колишнє рибальське селище оточує багатовікову кам'яну гавань. Не оминіть архітектурної перлини — собор XI століття, що складається з трьох церков, збудованих на даху одна в одної, наче весільний торт.

Розташоване серед оливкових гаїв і виноградників місто Альберобелло вражає труллами — незвичайними побіленими кам'яними будівлями, якими славиться ця частина Італії. Походження круглих будівель із конусними дахами достеменно не з'ясоване, але наш експерт Людмила Береш пропонує власну версію. Сьогодні трулли зазвичай використовують як магазини чи навіть готелі, й саме через них Альберобелло є об'єктом Світової спадщини ЮНЕСКО.

Стародавні печери міста Матера часто знімають у біблійних сценах кіно і телебачення, адже воно яскраве і справді кінематографічне. Заснована ще за часів палеоліту й населена впродовж 9000 років, Матера має більше історичних нашарувань, ніж будь-яке інше місто світу. Проведіть день, милуючись її печерами й церквами, видовбаними в скелі, а також гуляючи звивистими провулочками.

Як частина національного парку Ґарґано архіпелаг Ізоле-Треміті є Меккою для прихильників підводного плавання. Тут повно підводних печер, коралових рифів, є навіть затонулий римський корабель.

КІНОЖУРНАЛ

Природна краса Апулії не могла не привабити талановитих кінорежисерів, зокрема Джорджію Чечере, що перенесла події фільму 2010 року «Перше призначення» саме на «італійський підбор». Усе відбувається на початку 1950-х: молода вчителька Нена має залишити рідний дім, бо отримує призначення на роботу в школу, яка міститься в Апулії. Найстрашнішим випробуванням стане те, що їй доведеться деякий час не бачитися з коханим Джованні. Рідна земля допомогла переважно непрофесійним акторам передати всю палітру почуттів, адже завдяки знайомому оточенню вони відтворили нехай і незвичайний, але доволі реалістичний світ. «Кожна жінка принаймні раз у житті проходила через те, що Нені доводиться пережити у фільмі», — зізнається Джорджія Чечере.

Британська музична романтична комедія 2014 року «Прогулянка сонячним світлом» приємно вражає не лише бездоганно підібраною звуковою доріжкою, яка містить популярні пісні 1980-х, а й чарівними краєвидами Апулії. У стрічці широко задіяна область Салентина — від подій

Людмила Береш,
екскурсовод

Найперше, що хотілося б порекомендувати в Апулії — ніч у труллах. Трулли — це будинки-обманки і диво інженерної думки. За формою вони нагадують циліндри з дахами-конусами. Але не так цікавий їхній зовнішній вигляд, як їхня історія. У другій половині XVII століття граф Джанджіроламо II Аквавіва наказав селянам зводити будинки, які можна було б легко розбирати. Такий фінт давав можливість не платити податок на нерухомість, який саме ввело Королівство Неаполя. А працювало все так: якщо з трулли висмикнути цеглину, вона складалася, як картковий будиночок. Щойно графу доповідали про майбутню інспекцію, він міг буквально за годину «стерти з лиця землі» цілі села. У XVIII столітті регіон звільнили від сплати податків, але місцеві жителі за давньою звичкою все ще продовжували зводити такі конусоподібні будинки. У 1925 році будувати нові трулли заборонили.
А ще в Апулії варто звернути увагу на місцеве вино — ну, дуже воно смачне! Вино Primitivo — найзнаменитіше, і запевняю вас — воно не може не сподобатися.

Оточена виноградниками й садами, апулійська садиба «Angiulli Piccolo» не тільки затишна, а й справді прекрасна

біля Соборної площі міста Лечче до помідорної битви у містечку Нардо, а всі пляжні сцени знімали на морі в селищі Торре-Сан-Джованні. Незважаючи на нищівні рецензії критиків, фільм вийшов доволі веселий і дотепний, а гарна музика тільки закріплює це враження.

РАЙСЬКІ КУТОЧКИ

Попри наявність в Апулії достатньої кількості готелів і хостелів, в області є значно цікавіші пропозиції — недешеві, але зручні й затишні, а головне — ви в них почуватиметесь, як удома. Саме такою є «Tenuta Masseriola» — трулло, розташоване неподалік містечка Каровіньйо, бо тут історія, відбита у кам'яних стінах, поєднується із сучасністю у вигляді сталевих меблів та мармурових столів. Навіть відпочиваючи у дворі вілли, ви будете надійно захищені від сонця. Та якщо хочете засмагати, десять хвилин на машині — і ви біля моря.

Вважаєте, що гідні королівського відпочинку? Тоді до ваших послуг палац, перероблений на готель «Palazzo

Daniele». Фрески й мозаїку в цьому 160-річному палаці вдало доповнюють колекції сучасного мистецтва та меблів. Окрім дев'яти номерів, до ваших послуг — оранжерея, кав'ярня і басейн, та якщо надаєте перевагу дикому відпочинку, море, знову ж таки, не так вже й далеко.

Оточена виноградниками й садами, ця апулійська садиба не тільки затишна, а й справді прекрасна. Массерія (себто ферма) XVIII століття «Angiulli Piccolo» цілком відповідає сучасним вимогам. Та насправді вілла оживає саме зовні. Дерева, що пригощають вас абрикосами, мигдалем, грушами й фініками, межують із виноградниками й оливковими насадженнями. Відпочиваючи біля басейну, ви побачите, що цій красі немає кінця — хіба що десь за обрієм...

Звабливість місцевої кухні переважує будь-яку силу волі, й після третьої головки буррати — апулійського сиру — ви будете готові померти за смачні делікатеси

СМАЧНОГО!

У франко-італійській чорній комедії «Велике їдло» друзі вирішують померти від переїдання. Хоча насправді фільм висміює постіндустріальне суспільство споживання, проведіть тиждень в Апулії, і ви одразу зрозумієте, що таке ненажерливість. Звабливість місцевої кухні переважує будь-яку силу волі, й після третьої головки буррати — апулійського сиру — ви будете готові померти за смачні делікатеси. На щастя, пляжі змусять вас рухатися, музеї і театри запропонують духовну їжу, а місцеве вино стимулюватиме процес здорового травлення.

Дуже важко обрати ресторан, який найточніше відображав би переваги місцевої кухні. Та якщо матимете нагоду, відвідайте містечко Остуні у провінції Бриндізі і завітайте до ресторану «Osteria del Tempo Perso». Якщо ж ви опинитесь у Лечче, а душа бажає продовження вечірки, обирайте з-поміж трьох барів, що їх рекомендують місцеві, — «Saloon Keeper», «Quanto Basta» і «Prohibition».

Нарешті, за допомогою інтернету знайдіть цікавий гастрономічний тур на одну з місцевих массерій. Ви будете вражені кількістю екскурсоводів, що говорять зрозумілою вам мовою, а смачна оливкова олія і великий асортимент апулійських сирів вам гарантовані.

КУЛЬТУРНА ПРОГРАМА

Якщо ви не проти трохи галасливих, але веселих і захопливих заходів, то впродовж літнього сезону в провінції Бриндізі їх буде більше, ніж достатньо. Зокрема, цікавою є Процесія прикрашеного коня, що відбувається за два місяці після Великодня. Архієпископ міста проїжджає центральними вулицями на білому коні, а за ним рухається процесія лицарів у старовинних обладунках.

Наприкінці липня у Фазано і Торре Канне відбувається День восьминога. Не оминіть цього гастрономічного свята, адже на ньому восьминогів смажать, готують на шампурі, кладуть на бутерброди чи взагалі їдять сирими.

Не менш цікава подія — Фестиваль моря, який святкують у перші вихідні вересня. Цей фестиваль присвячений давнім покровителям Бриндізі — Лаврентію і Федору Амасейським. Під час урочистої ходи з Араґонської фортеці виносять статуї святих, які везуть човнами до центрального причалу. Потім хода завершується біля Кафедрального собору.

Римські хрестоносці недарма говорили: «До зустрічі, Бриндізі!», адже це, на їхню думку, гарантувало повернення з далеких походів... Тож до зустрічі у Бриндізі!

ПЕРШИЙ КЛАС

MONATIK: «ЖИТТЯ — НАЙГОЛОВНІШЕ НАТХНЕННЯ»

СТАВШИ ЗА ДЕСЯТЬ РОКІВ ОДНІЄЮ З НАЙПОПУЛЯРНІШИХ УКРАЇНСЬКИХ ЗІРОК, MONATIK ВВАЖАЄ КОХАННЯ НАЙБІЛЬШИМ ПОДАРУНКОМ ДОЛІ

– Ви народилися 1 квітня — у всесвітній день гумору. Яке місце посідає гумор у Вашому житті?
– Почуття гумору для мене відіграє важливу роль у спілкуванні з людиною. А якщо це жарти в приємній компанії, то що може бути прекраснішим? Гадаю, що вміти добряче посміятися із ситуації та з себе — це величезний талант, і в багатьох випадках він справді допомагає.

– Ваша мала батьківщина — давнє славетне місто Луцьк. Які Ваші спогади про дитячі роки, і який наразі у Вас зв'язок із Волинню?
– Я з великою гордістю ставлюся до того, що сам родом з Волині, і постійно підтримую зв'язок із родичами. Найяскравіший дитячий спогад з Луцька — моє перше знайомство з культурою брейк-дансу. Мені було 12, і я побачив, як круто хлопці танцювали в парку на шматку ДВП! Ця мить перевернула моє життя з ніг на голову в буквальному сенсі цього слова. Саме з того часу я почав мріяти про сцену і прагнути бути артистом!

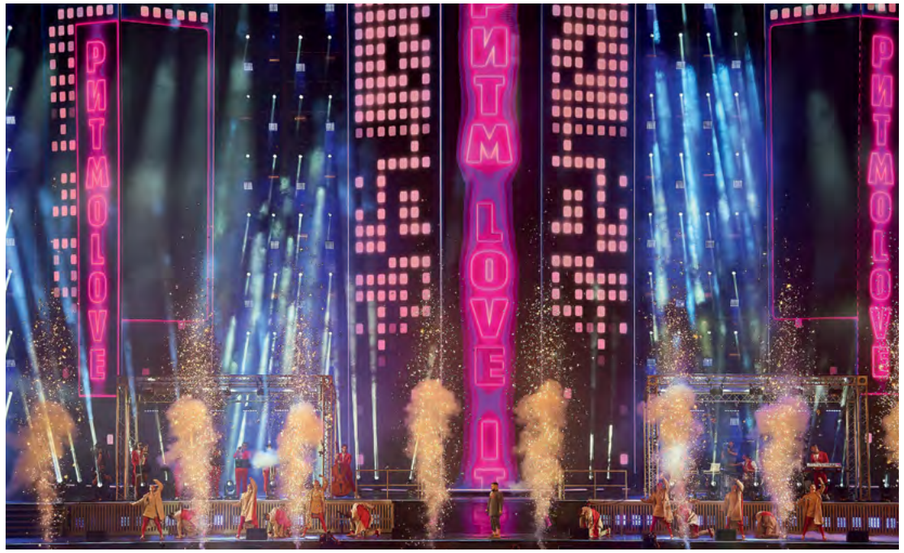
– Коли Ви почали співати, і що саме спонукало Вас до цього? Ви одразу почали писати музику чи це сталося пізніше?
– Усе почалося із захоплення танцями. Пізніше я став заробляти на життя написанням пісень, а ще згодом — уже й безпосередньо виступами. Завжди потрібно залишатися собою і мати улюблену справу, яка приноситиме як задоволення, так і дохід. Це правильний варіант для людини у будь-якій професії. У своїй творчості я максимально відвертий і завжди роблю тільки те, що відчуваю.

«У ТРЕТЬОМУ СОЛЬНОМУ АЛЬБОМІ MONATIK «LOVE IT РИТМ» Я НАМАГАВСЯ ЗІБРАТИ ВСІ НАЙВАЖЛИВІШІ ПОДІЇ, ЯКІ ТРАПИЛИСЯ ЗІ МНОЮ ЗА ЦЕЙ ЧАС

– Які ключові події відбулися у Вашому житті в період з 2010-го по 2019 рік, адже саме за ці десять років Ви стали суперзіркою?
– У третьому сольному альбомі MONATIK «LOVE IT ритм» я намагався зібрати всі найважливіші події, які трапилися зі мною за цей час. Це збірка думок, віршів і мелодій, які накопичувалися в моїй голові усі десять років, поки я живу в Києві — від першого кроку до сьогоднішнього дня. Найважливіше у житті — народження синів, у творчості — народження трьох альбомів і масштабного шоу на НСК «Олімпійський», яке відвідало понад 60 тисяч людей, а також світовий тур.

– На Вашу думку, чи варто виконавцям обмежувати себе певним музичним стилем — ритм-н-блюзом, панк-роком тощо? Чи талант не має стилістичних обмежень?
– Я щиро вважаю, що головне — залишатися людиною, яка вірить у свою мрію. Нині час нового

Наразі MONATIK — найрейтинговіший виконавець країни, а сингли з нового альбому мультиартиста посідають провідні місця у різних чартах



«ОСКІЛЬКИ СТРІЧКА НОВИН ПЕРЕНАСИЧЕНА НЕГАТИВОМ, Я ПЕРЕКОНАНИЙ, ЩО МУЗИКА МУСИТЬ ПРОВОКУВАТИ НА ТАНЕЦЬ — АБО ДУШІ, АБО ТІЛА»

покоління, яке руйнує всі стереотипи. Також я впевнений, що важливіше поєднувати стилі й жанри мистецтва, аніж розмежовувати їх.

– Атмосфера альбому «LOVE IT Ритм» дуже позитивна, при цьому деякі рядки западають глибоко в душу. Чи має виконавець нести якісь цінності в маси?

– Вважаю, що передусім артист має бути чесним зі своїм слухачем, і якщо йому є чим поділитися, він повинен це робити. Сьогодні ми маємо необмежені можливості слухати будь-яку музику, переглядати виступи будь-якого співака наживо, не виходячи з дому (більше того, можна підписатися на артиста і подивитися, як і чим він живе). Але з огляду на той факт, що стрічка новин перенасичена негативом, я переконаний, що музика мусить провокувати на танець — або душі, або тіла, та найбільше щастя — коли це вдається поєднати. Буду радий, якщо для когось сингли з мого третього сольного альбому стануть саунд-треком дня, а, можливо, і життя.

– Яка принципова різниця між роботою в студії та концертними виступами? Як Ви поєднуєте ці напрями діяльності, і якому з них надаєте перевагу?

– Я з великою вдячністю ставлюся до того, що професія артиста дає мені можливість постійно розвиватися і вести різні види діяльності. Сьогодні наш саунд-продакшн на студії MONATIK Chilibi Sound зростає: ми робимо музичне оформлення українських кінострічок, розробляємо рекламні прояви для брендів зі світовим ім'ям (Mastercard, Coca-Cola тощо) і створюємо музику для нових проектів. Також набагато ширшою стає географія наших концертів. Ми вперше дали сольне шоу на найпрестижнішому майданчику в Лондоні — O2, проїхали 11 стадіонів України, з гастрольним туром відвідали Штати, Німеччину, Іспанію, Італію, Францію, Туреччину, Казахстан і ще двадцять країн. Ми постійно ставимо собі нові завдання і дедалі вище піднімаємо планку для самих себе.

– У пересічних громадян доволі спотворене уявлення про творчих особистостей, а надто про популярних виконавців. Як саме Ви працюєте?

– У сучасному світі ґаджетів і соціальних мереж артисти стали набагато ближчими до свого слухача, ніж було раніше. Так, наприклад, кожен прихильник може спостерігати за тим, як створювалися його найулюбленіші треки, чим живе його

улюблений виконавець, знати всі найважливіші новини. Сьогодні абсолютно перестали бути актуальними прес-конференції, через які артисти раніше доносили важливі меседжі та основні інформаційні приводи — наразі все на особистому профілі, який є головним першоджерелом. Я з величезним задоволенням ділюся зі своїми шанувальниками в Instagram інформацією, як проходять записи на студії, відбуваються поїздки у світових турах або ж проводяться репетиції телепроектів чи церемоній нагородження різними преміями.

– Як народжуються Ваші тексти? Чи немає бажання перейти на англійську заради світової експансії?
– Життя — найголовніше натхнення. Воно насичує різними життєвими ситуаціями, зустрічами і розставаннями з людьми, перевіряючи вас на міцність і часом раптово обдаровуючи згори. Що стосується музики — ми не хочемо захоплювати світ нашою музикою. Нашою музикою ми хочемо відкривати інший світ, від якого захоплює дух.

– Ви є кумиром для багатьох українців. А на кого Ви рівнялися, коли робили перші кроки на творчому шляху?
– Для дуже багатьох артистів Майкл Джексон — це приклад перформансу. Дивлячись на виступи світових артистів сьогодні, одразу видно, хто фанатів від Майкла і виховувався на його творчості. Мені неймовірно імпонує творчість Каньє Веста, ROSALIA, Джастіна Тімберлейка, дуже подобається відомий світовий хореограф-постановник Боб Фосс, а також митці Даніель Аршам і Кітт Харінгтон.

– Ми довели світові, що українці мають талант. Та до всесвітньої популярності нам ще далеко. Чого нам бракує?
– У нас є абсолютно все для того, щоб створювати нову музику, що й робить наше покоління. Нині українські музиканти виступають на світових майданчиках, збирають шанувальників на європейських фестивалях, потрапляють у рейтинги міжнародних чартів, а їхні кліпи в YouTube набирають сотні мільйонів переглядів. Наші кліпмейкери знімають відеороботи для артистів світової величини, а наші стадіонні шоу розбирають як світові кейси найкращих шоу у світі. Нам дуже важливо навчитися пишатися своїми талантами.

– Чи дозволяєте собі відпочивати? Коли у Вас відпустка, куди саме їдете? Де Ви ще не побували, але дуже мрієте туди потрапити?
– У будь-якому, навіть найщільнішому робочому графіку важливо приділяти час своїм близьким і сім'ї. Для мене ці моменти — найцінніші, бо саме тоді я можу повністю відпочити думками, виспатися і, не поспішаючи, спокійно все продумати на майбутнє. Цієї зими після такого насиченого, шаленого року нам вдалося відпочити два тижні. А щодо місць, де я досі не був, — ще стільки прекрасних куточків планети не звідано, тому щиро хотілося б іще багато де побувати.

– Наостанок, які ваші побажання усім читачам часопису Your Wind?
– Кохання — найбільший подарунок долі. Від усієї душі бажаю кожному зустріти ту людину, яка стане для вас і натхненням, і мотивацією, і щирим другом.

«Я ДІЛЮСЯ З ШАНУВАЛЬНИКАМИ В INSTAGRAM ІНФОРМАЦІЄЮ, ЯК ПРОХОДЯТЬ ЗАПИСИ НА СТУДІЇ, ВІДБУВАЮТЬСЯ ПОЇЗДКИ У СВІТОВИХ ТУРАХ АБО Ж ПРОВОДЯТЬСЯ РЕПЕТИЦІЇ ТЕЛЕПРОЕКТІВ ЧИ ЦЕРЕМОНІЙ НАГОРОДЖЕННЯ РІЗНИМИ ПРЕМІЯМИ»

ВИКРАДЕННЯ ЄЛЕНИ ПАРІСОМ
Гвідо Ренус, 1626–1629

ГЕОМЕТРІЯ КОХАННЯ

ЛЮБОВНІ ТРИКУТНИКИ ЗМУШУЮТЬ СТРАЖДАТИ ВСІ СТОРОНИ ЦІЄЇ ФІГУРИ, ТА ВОНИ ЗАКАРБОВУЮТЬСЯ В ІСТОРІЇ, КОЛИ ТАМ ЗАДІЯНІ ЛЕГЕНДАРНІ ОСОБИСТОСТІ

ЗУСТРІЧ АНТОНІЯ З КЛЕОПАТРОЮ, Лоуренс Альма-Тадема , 1884

Якщо вірити романтикам, історією рухають кохання і продовження роду. Разом ці поняття дарують радість усім закоханим парам. От тільки іноді, якщо до двох додається третій елемент, алгебра перетворюється на геометрію — славнозвісний любовний трикутник. Зазвичай математична формула має доволі чітке вираження — ревнивець і коханка, яка зраджує його з іншим. Ця історія може розвиватися як трагічно, коли «рогоносцеві» нічого не лишається, як вбити або суперника, або об'єкт своєї пристрасті, так і комічно. Недарма ж побутує анекдот, коли на похороні жінки її коханець починає заливатися слізьми через втрачені стосунки, на що вдівець відповідає: «Заспокойся, незабаром я знову одружуся».

Сміх сміхом, та зазвичай любовні трикутники розпадаються на відрізки у значно сумнішій манері. Через них розпочиналися війни, що призводили до знищення великих королівств та їхнього населення, нехай тільки на сторінках героїчного епосу. Вони розпалювали вогнище, на якому згоряли долі великих митців, доки в тіні яскравого полум'я страждали їхні законні дружини й чоловіки. Тож спробуємо дослідити найвідоміші з цих геометричних пристрастей...

ТРОЯНСЬКА САГА

Про кровопролитну десятирічну облогу Трої, що навіть розділила богів Олімпу, знають усі. Пам'ятаємо ми і про сумнозвісне яблуко розбрату, що розсварило трьох найвпливовіших богинь. Та без любовного трикутника також не обійшлося. Щоб розв'язати суперечку, хто з богинь «найкрасивіша», Гера, Афіна й Афродіта звернулися до юного пастушка Паріса. Гера пообіцяла парубкові азійські землі й казкові багатства, Афіна — славу великого завойовника, Афродіта ж — найбажанішу зі смертних жінок — Єлену. Дослухавшись до серця, а не до розуму, Паріс віддав яблуко Афродіті. Тільки ось потрібно було розв'язати одну «невеличку» проблему — Єлена вже була одружена зі спартанським царем Менелаєм.

Вийшовши заміж у свої 17 років, зваблива красуня навряд чи кохала вже зовсім не молодого правителя Спарти. Тому коли на обрії з'явився вродливий хлоп Паріс, Єлена втекла з ним без вагань. Та недовго тривала їхня казка, адже Менелай, залучивши все грецьке військо, вирушив по невірну дружину із зовсім не дружніми намірами. Ахіллесова п'ята, віщування Кассандри, Троянський кінь — усе це ми вже проходили. Та цариці Єлені було глибоко байдуже, як розв'яжеться міждержавний конфлікт, адже вона отримала головне — коханого.

ЦАРИЦІ ЄЛЕНІ БУЛО ГЛИБОКО БАЙДУЖЕ, ЯК РОЗВ'ЯЖЕТЬСЯ МІЖДЕРЖАВНИЙ КОНФЛІКТ, АДЖЕ ВОНА ОТРИМАЛА ГОЛОВНЕ — КОХАНОГО

СМЕРТЬ КЛЕОПАТРИ, Реджинальд Артур, 1892

ПЕРШИЙ ТРІУМВІРАТ

Єгипетська цариця, красу якої досі намагаються уявити художники і скульптори, крутила романи не лише з Юлієм Цезарем, а й з його протеже — Марком Антонієм. Однак справжній любовний трикутник накреслився між нею, Антонієм та його дружиною Октавією. Ніби тривіальна ситуація, як для сьогодення, частково призвела до падіння Римської республіки та зведення Римської імперії.

Марк Антоній уже скочив у гречку з Клеопатрою, чим викликав неймовірні страждання законної дружини Фульвії. «Рогата» дружина вчинила цілком по-жіночому — поскаржилася генералові Октавіанові, з яким, власне, Антоній ділив кермо влади. У генерала поступово визрівала думка, що двом біля цього керма місця замало, тому Марк Антоній швиденько повернувся до Рима миритися з дружиною. На жаль, запізно — Фульвія померла від горя. Не довго сумуючи, Антоній-звабник знайшов соломонове рішення й одружився із сестрою генерала — Октавією. Та надто вже вабили його чари єгипетської цариці, і наш римський Казанова знову втік, давши Октавіану привід розпочати проти зрадника військові дії. Коли військо Марка Антонія було вщент розбите, він і Клеопатра, розділені війною і впевнені, що друга половинка вже померла, обоє вкоротили собі віку. Просто сюжет для Шекспіра.

ТРОН АБО КОХАНА

Сьогодні, коли весь світ обговорює рішення Принца Гаррі та Меган Маркл позбутися королівських регалій, щоб просто жити у щасті й злагоді, варто згадати, що в історії Британської монархії понад 80 років тому таке вже було. Ім'я це відоме далеко не всім, та Волліс Сімпсон вважається однією з найвідоміших жінок XX століття. Адже саме через неї британський король Едуард VIII зрікся престолу.

КОЛИ ВІЙСЬКО МАРКА АНТОНІЯ БУЛО РОЗБИТЕ, ВІН І КЛЕОПАТРА, РОЗДІЛЕНІ ВІЙНОЮ І ВПЕВНЕНІ, ЩО ДРУГА ПОЛОВИНКА ВЖЕ ПОМЕРЛА, ВКОРОТИЛИ СОБІ ВІКУ

Як принц Валлійський, майбутній король, що обрав для спілкування одне з проміжних імен — Девід, не був позбавлений уваги привабливих дівчат, та саме пані Сімпсон полонила його серце. На жаль, вона вже була розлученою, а майбутній керманич Англійської церкви просто не міг одружитися з такою жінкою. До того ж на той час у неї вже був другий чоловік — американець Ернест Сімпсон, що не збирався так просто здаватися і довго ще стовбичив третім відрізком любовного трикутника. Та принц був настільки без тями від коханої, що представив її родині як майбутню дружину, чим викликав шок у всіх владних колах. Сімпсона, зрештою, вмовили на розлучення, та замість нього третьою стороною стало консервативне британське суспільство.

Зрештою, сам прем'єр-міністр поставив тоді вже королю Едуарду VIII умову — або одружитися з «правильною» жінкою, або... зректися престолу. Король обрав друге. Девід, що тоді став герцогом Віндзорським, одружився з Волліс у 1937 році в колі лише двадцяти друзів. Англійці не могли пробачити американці маніпулювання їхнім королем і того, що вона надто часто з'являлася в товаристві представників нацистської Німеччини. Та більшість істориків їй вдячні, адже Волліс таким чином розчистила дорогу на трон майбутній королеві Єлизаветі II. Проте щасливим закоханим було однаково, адже вони більше не були обмежені жодними трикутниками.

МИТЕЦЬ І МУЗА

Геніальні особистості непересічні в усьому, і кохання — не виняток. Їхні почуття — пекельний вогонь, що не тільки зігріває тих, хто їм небайдужий, а й спалює все і всіх на своєму шляху. Саме так сталося, коли зустрілися письменник Еріх Марія Ремарк та акторка Марлен Дітріх.

Доленосна зустріч відбулася в 1937 році в одному з венеційських ресторанів. Кінозірка обідала разом з Джозефом фон Штернбергом — режисером фільму «Блакитний ангел», що зробив Марлен відомою на весь світ. Автор роману «На Західному фронті без змін» підійшов і привітався з Джозефом, а потім представився незнайомці. «Ви надто молоді як для автора однієї з найкращих книжок усіх часів», — відверто сказала зачарована письменником Дітріх. «Може, я написав її лише для того, щоб почути, як ваш чарівний голос це озвучить», — гідно відповів Ремарк. Оскільки жінки, як то кажуть, люблять вухами, Марлен миттєво закохалась у не дуже молодого і, якщо відверто, не надто красивого літератора. Почуваючись третім зайвим, Штернберг ввічливо залишив співрозмовників. Того ж вечора в готельному номері Ремарк зізнався акторці, що він... імпотент.

Кохання робить дива, і відтоді, як спалахнув їхній бурхливий роман, Еріх за три місяці позбувся ганебної хвороби. Дітріх вилікувала його. Та, як сама акторка потім зізнається, вони ніколи не були цілком щасливими. Їхні стосунки розтанули за три роки, і весь цей час за ними спостерігав... інший елемент любовного трикутника — чоловік Марлен Рудольф Зібер. Ще одна «нещасна» сторона найбільшої геометричної загадки — дружина Ремарка Полетт Ґоддар. Вони побралися

«ВИ НАДТО МОЛОДІ ЯК ДЛЯ АВТОРА ОДНІЄЇ З НАЙКРАЩИХ КНИЖОК УСІХ ЧАСІВ», — ВІДВЕРТО СКАЗАЛА ЗАЧАРОВАНА ПИСЬМЕННИКОМ ДІТРІХ

HERBAL HOTEL
PROTARAS
Boutique Hotel
CYPRUS / PROTARAS

в 1958 році, та в його душі завжди була Дітріх. Як виявилося, вони постійно листувалися, й останню вісточку Марлен відправила письменникові за тиждень до його смерті: «Надсилаю тобі все моє серце».

СЦЕНАРІЙ МЕЛОДРАМИ

Якщо писати про всіх коханців голлівудської легенди Елізабет Тейлор, то доведеться написати енциклопедію. Одних тільки офіційних чоловіків у акторки було аж семеро. Та навіть якщо обмежитися лише ними, то стільки там любовних трикутників кружляло у феєрії і створювало нові геометричні фігури, що важко навіть уявити.

ЯКЩО ПИСАТИ ПРО ВСІХ КОХАНЦІВ ГОЛЛІВУДСЬКОЇ ЛЕГЕНДИ ЕЛІЗАБЕТ ТЕЙЛОР, ТО ДОВЕДЕТЬСЯ НАПИСАТИ ЕНЦИКЛОПЕДІЮ

Коли Тейлор і продюсер Майк Тодд побрались у 1957 році, свідком нареченого був актор і співак Едді Фішер, а подружкою нареченої — його дружина Деббі Рейнольдс. Та за рік Майк загинув в авіакатастрофі, і Едді так сильно втішав засмучену Елізабет, що… скочив з нею в гречку. Деббі про це дізналася зовсім випадково, коли подзвонила в готельний номер подруги, а слухавку взяв її чоловік. Коли ховатися було вже пізно, Едді вчинив, як справжній «джентльмен» — кинув дружину й одружився з Тейлор. Та недарма кажуть: «Що посієш — те й пожнеш». Зустрівшись на знімальному майданчику фільму «Клеопатра», Елізабет Тейлор та актор Річард Бартон не могли відірватись одне від одного. Едді, якому просто наставили роги, довелося стати зайвим відрізком у вже добре нами вивченому любовному трикутнику і гідно піти, щоб не заважати закоханим.

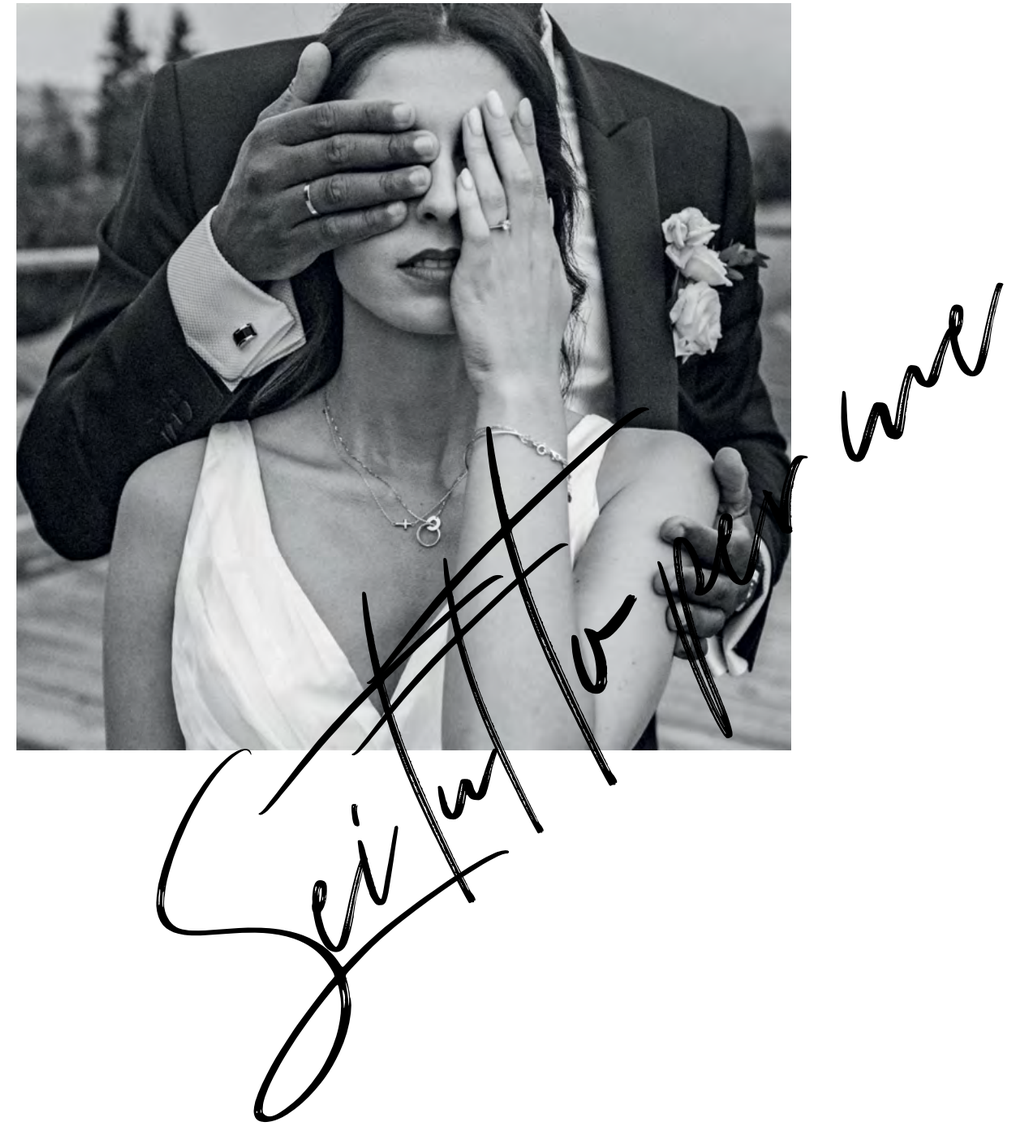
PLAN YOUR SUMMER HOLIDAYS NOW

НАЙСИЛЬНІШЕ ПОЧУТТЯ

Кохання — найдивовижніша загадка, яку ніколи не розгадають найрозумніші філософи. Чому ви готові годинами вдивлятись у безодню океану очей того, хто для вас найдорожчий у світі? Навіщо прокидаєтесь із півнями лише для того, щоб зварити для своєї половинки міцну каву? Чому найневдаліший вірш без рими й сенсу здається шедевром, якщо кохана людина присвятила його вам? Де беруться сили, щоб бути поруч не тільки у радості, а й у смутку? Як так виходить, що посварившись ніби назавжди з биттям посуду і збиранням валіз, ви вже за мить поринаєте у відчай, розуміючи, що просто не зможете жити без цієї людини?

І, зрештою, чому саме це хворобливе почуття та спогади про нього здаються нам єдиною важливою річчю, яка пригадується наприкінці життя? Адже в такі миті аналізу прожитого люди відчувають лише любов до близьких, вдячність і гіркий жаль про втрачені колись можливості, пов'язані саме з коханням і ні з чим іншим.

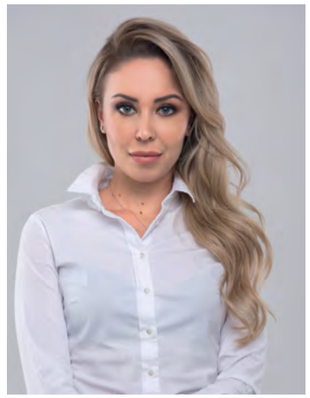
Відповідь одна — така проста й водночас така складна. Ми тут для того, щоб кохати...



ФОТОПРОЕКТ

ОЛЕНА МАЛОВІЧКО

НАЧАЛЬНИК СЛУЖБИ З ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОДАЖУ РЕГУЛЯРНИХ РЕЙСІВ



Працюючи в компанії дванадцять років поспіль, я пройшла кілька етапів професійного зростання. З розвитком авіакомпанії, окрім туристичних рейсів, ми розпочали виконання регулярних авіаперевезень. Одним із ключових моїх обов'язків є організація регулярних рейсів та їх продаж із комерційним зиском для компанії.

Ми постійно вивчаємо ринок, досліджуємо пасажиропотік і попит, адже маємо бути впевненими в обраному маршруті. Ми повинні запропонувати зручний і продуманий розклад. Наразі ж активно розробляємо і впроваджуємо кілька європейських напрямків.

Обираючи нові напрямки, ми зважаємо на багато чинників: привабливість і значущість напрямку для пасажирів, наявні альтернативні маршрути, конкуренцію, вартість рейсу, специфіку і потенціал нашого флоту, можливий розклад. До аналізу залучаємо велику кількість спеціалізованих систем. Також відповідну інформацію надають аеропорти, адже вони зацікавлені з нами співпрацювати.

Компанія робить все, щоб квитки були максимально доступними за ціною для пасажирів, але не може не зважати на економіку маршруту. Ми намагаємося врахувати думку пасажирів та більшість їхніх побажань. Очолюючи службу, я багато уваги приділяю роботі контактного центру, що є своєрідним «обличчям» авіакомпанії, її передовою ланкою, за фактом спілкування з якою пасажир складає уявлення про роботу всієї авіакомпанії. Тож на мене покладено неймовірно велику відповідальність, і наразі мені дуже приємно бачити, які високі результати показує наш контактний центр. Результат моєї роботи можна оцінити за обсягом продажу, який уважно контролюється. І хоча ми не пишемо книжок і не малюємо картин, — наша робота доволі творча. Деякі ідеї приходять зненацька, деякі довго виношуються, обмірковуються й опрацьовуються.

Я дуже люблю свою роботу, але, звісно, як і в будь-якої живої людини, в мене є й інші інтереси в житті. Наразі я переконана, що мені просто необхідно жорстко планувати робочий час, інакше доведеться жити в офісі. У мене є плани на день, на тиждень, на місяць… До цього додаються плани людей, що працюють у моїй службі.

А іноді просто хочеться побути на самоті…

Кохання? Це велика таємниця, яка не піддається аналізові. Іноді дивишся кіно і дивуєшся, що такі стосунки взагалі можливі. А одного разу тебе самого ніби вдарило струмом — це і є кохання…

«МИ ПОСТІЙНО ВИВЧАЄМО РИНОК, ДОСЛІДЖУЄМО ПАСАЖИРОПОТІК І ПОПИТ, АДЖЕ МАЄМО БУТИ ВПЕВНЕНИМИ В ОБРАНОМУ МАРШРУТІ»

СЕРГІЙ МЕРКВИЛАДЗЕ

НАЧАЛЬНИК ВІДДІЛУ ПО РОБОТІ З ДОГОВОРАМИ ЛІЗИНГУ ПОВІТРЯНИХ СУДЕН ТА СТРАХУВАННЯ

Сергій прийшов в авіакомпанію ще далекого 2006 року. На той час компанія ще мала статус брокера, який організовував ні рейси. Але вже тоді ми шукали можливість придбати власні літаки, щоб забезпечити стабільність авіаперевезень.

«Саме у цьому процесі я брав безпосередню участь, зокрема у придбанні нашого першого літака — АН-24, що став талісманом компанії і заклав фундамент її подальшого динамічного розвитку. Потім були більші літаки McDonnell Douglas, а також Boeing і Airbus, що залучались у співробітництві з відомими авіакомпаніями. Моє завдання на той час полягало в укладанні договорів лізингу, страхування та в сертифікації авіакомпанії як експлуатанта й організації технічного обслуговування, а також сертифікації повітряних суден, що використовувалися. Згодом внаслідок реорганізації сертифікацію було передано новим колегам, а я зосередився винятково на договорах. І я очолив відділ по роботі з договорами лізингу повітряних суден та страхування.

У кожній діяльності є своя специфіка, і моя робота — не виняток. Договори бувають різними, але всі вони мають відповідати чинному законодавству. Щодо лізингу літаків, наприклад, існує кілька типів: «мокрий», «сухий», «оперативний» чи навіть «фінансовий». Окрім юридичних та комерційних умов, є ще технічні, організаційні та багато інших, на яких сторони зосереджують увагу з метою поліпшення взаємодії двох майбутніх партнерів, що в результаті приводить до плідного співробітництва.

Якщо узагальнити аспекти моєї роботи — це ефективна взаємодія, володіння необхідною інформацією, дотримання відповідних вимог, знаходження прийнятних умов з обох боків, вміння відокремити важливі питання, що, зрештою, втілюється у досконалий зміст договору. Ти маєш підтримувати свій професійний рівень, оцінювати ризики, іноді навіть ризикувати, чітко усвідомлюючи, як твої дії вплинуть не тільки на тебе, а й на долю загальної справи компанії.

Авіація в моєму житті — з дитинства. Мої батьки познайомилися ще студентами у Кіровоградському авіаційному училищі. Вони все життя працювали в авіації. Звісно, це вплинуло на моє рішення, яку саме освіту отримувати. Вступав я до Київського інституту інженерів цивільної авіації ще за часів Радянського Союзу у філії в Грузії, а закінчував навчання у 1995 році вже у незалежній Україні. Перші кроки на професійному шляху робив в Укравіатрансі (нині — Державіаслужба України), де отримав безцінні знання і здобув шанованих вчителів. На цьому шляху мені зустрілося багато чудових людей, яким я дуже вдячний за витрачений на мене час, підтримку, знання і дружбу. Одним із таких людей є Володимир Васильович Каменчук, з яким я познайомився за часів роботи в Укравіатрансі, а тепер працюю під його керівництвом у великій надійній і дружній родині WINDROSE.

Напевно, та ж сама доля звела мене у компанії Windrose з моєю коханою дружиною. Можливо, хтось вважає, якщо працювати з другою половинкою, це негативно впливає на подружні стосунки, але можу запевнити, що це не так, і у нас із цим усе гаразд. Ми знаходимо позитивні моменти в тому, що більше часу проводимо разом і маємо спільні інтереси. Хоча іноді у нас і може виникнути диспут щодо якогось професійного моменту, але це передусім хвилювання за спільну справу, за компанію, людей, які тут працюють, й одночасно це пізнання своєї другої половинки, адже кожна людина — загадка, навіть найближча і найдорожча. І ти цю загадку щодня розгадуєш і ніколи не втомишся це робити, бо справжньому коханню ніщо не перешкодить. А WINDROSE вже давно стала невід'ємною частиною нашого спільного життя…»

«БУДЬ-ЯКИЙ ПРАЦІВНИК МАЄ ЗАХОПЛЮВАТИСЯ СВОЄЮ СПРАВОЮ І СТАВИТИСЯ ДО НЕЇ ВІДПОВІДАЛЬНО, ІНАКШЕ ВІН ПРОСТО ЗАЙМАЄ НЕ СВОЄ МІСЦЕ»

MINI COOPER SE

Колісниця на батарейках

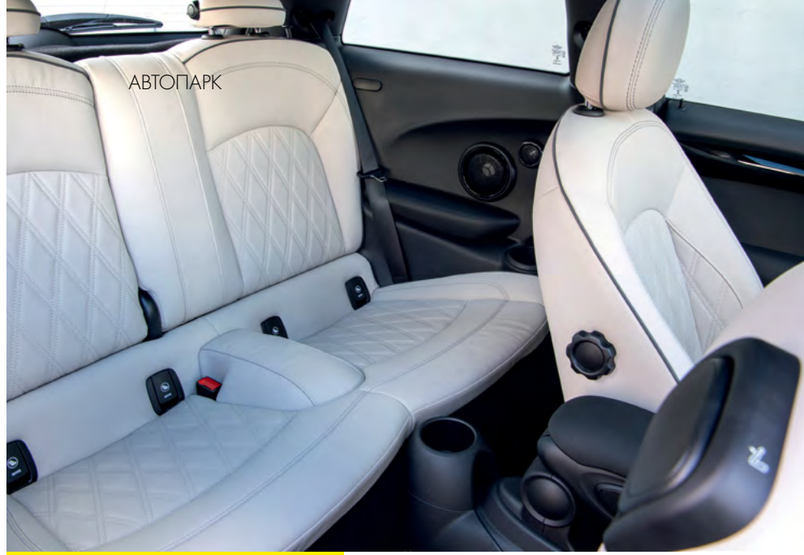
ПЕРШИЙ СЕРІЙНИЙ ЕЛЕКТРОМОБІЛЬ MINI, МОЖЕ, І НЕ МАЄ НАДСУЧАСНИХ ХАРАКТЕРИСТИК, ПРОТЕ ВРАЖАЄ СТИЛЬНИМ ДИЗАЙНОМ І ВИСОКОЮ НАДІЙНІСТЮ

Сказати, що BMW Group може похвалитися великим списком електричних автівок — буде, м'яко кажучи, перебільшенням. Проте компанія ніколи не переставала працювати над його поповненням. Наразі дозвольте представити MINI Cooper SE — перший серійний електромобіль MINI. На цю модель справді дуже довго очікували, й водночас її чомусь постійно відкладали...

Коли поглянеш на новинку, одразу стає зрозуміло, що виробник впорався із вельми непростим викликом — зберегти впізнаваний на весь світ вигляд. Попри компактність, електрокар має доволі потужні пропорції: короткі виступи, широко розставлені колеса, чіткість форм. Сплутати Cooper SE з моделями іншої марки просто неможливо, тому зосередимося на її особливостях. Зарядний порт розташований над правим заднім колесом, а рельєфний логотип MINI Electric є індикатором стану зарядки акумуляторної батареї. Шестикутна радіаторна решітка закрита декоративними жовтими вставками, і загалом всю поверхню кузова оптимізовано для кращої аеродинаміки. Автівка комплектується 16- або 17-дюймовими дисками з оригінальним асиметричним малюнком.

Якщо зазирнемо всередину, то тут найпомітніші нововведення — електронне гальмо стоянки і 5,5-дюймовий цифровий щиток приладів. У салоні доволі багато фізичних кнопок і регулювань, що відповідає традиціям MINI. Загалом для моделі доступні чотири варіанти оздоблення салону.

Підбиваючи підсумки, зазначимо, що для когось запас ходу 270 км вважатиметься замалим. Але будемо чесними — автівку MINI Cooper SE створено передусім для міста, де такий показник більше ніж достатній. Оскільки в Україні модель з'явиться не раніше літа, в автомобілістів є досить часу, щоб подумати над можливістю придбати стильну, надійну, сучасну й екологічну машину...



ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Базова інформація

Марка	MINI
Модель	Electric
Покоління	Cooper SE
Модифікація (рушій)	32.6 kWh (184 Hp) Automatic
Початок випуску	2019 р.
Тип кузова	Хетчбек
Кількість місць	4
Кількість дверей	3

Експлуатаційні характеристики

Паливо	Електроенергія
Час розгону 0 – 100 км/г	7,3 сек
Максимальна швидкість	150 км/г

Електромобілі і гібриди

Ємність акумулятора	32,6 кВт·г
Електричний запас ходу	242–270 км
Потужність електромотора	184 к. с.
Крутний момент електромотора	270 Нм
Середня витрата електроенергії	14,8–16,8 кВг/100 км

Трансмісія, гальма і підвіска

Привід	Передній
Розмір дисків	R17

Карти на стіл!

Розважтесь у літаку, розвиваючи творче й логічне мислення, а також підвищуючи власний рівень в найкращих карткових іграх для iOS та Android

01 Microsoft Solitaire Collection

Найпопулярніша сучасна колекція пасьянсів складається з таких ігор, як «Косинка», «Павук», «Вільний осередок», «Піраміда» і «Три піки». Вдосконалюйте майстерність, починаючи з найлегших викликів і поступово сягаючи нових висот складності. Коли літак приземлиться, ваш прогрес зафіксується в особистому кабінеті Xbox.

02 Cribbage with Grandpa

Старовинна англійська гра «Кріббедж» отримує нове переосмислення, даючи змогу створити партнера — старенького дідуся. Вирішувати вам — буде це веселун чи вередун, що постійно бурчить. Але зважте, що саме з таким родичем вам доведеться спілкуватися впродовж усієї гри!

03 Card Crawl

Якщо просто грати в пасьянс вам уже нецікаво, можете додати трохи солі й перцю у візуальне оформлення гри. Спробуйте пережити пригоду в занедбаному підземеллі, коли вас оточують чудовиська, солдати й чарівні еліксири. На щастя, гра при цьому не перетворюється на бойовик...

04 Reigns

Відчуйте на собі тягар корони. Ваше завдання — якомога довше протриматися на троні, заспокоюючи всі чвари серед своїх підданих і не пускаючи до королівства ворогів. Вважайте, що потрапили в сюжетні перипетії «Гри престолів», тільки по інший бік телеекрана. До речі, ви можете грати і королеву!

Можливість грати без під'єднання до інтернету є очевидною перевагою сучасних застосунків для карткових ігор, коли подорожуєте літаком

НАЙКРАЩІ ХІТИ QUEEN

У СИМФОНІЧНОМУ КОНЦЕРТІ

ЖИВИЙ ЗВУК

QUEEN SYMPHONIC

Квін Симфонік

У СУПРОВОДІ НАЦІОНАЛЬНОГО ЗАСЛУЖЕНОГО АКАДЕМІЧНОГО СИМФОНІЧНОГО ОРКЕСТРУ УКРАЇНИ

ANSHLAG.UA

10.04.2020

Citylights ENTERTAINMENT

ПАЛАЦ УКРАЇНА • КИЇВ

4 СОЛІСТИ і РОК-ГРУПА

ТАКІ СХОЖІ І ТАКІ РІЗНІ

КУРКА VS ЯЙЦЕ? АБО КУДИ ПОДІВСЯ ПІВЕНЬ?

Протягом довгих століть людство мучить питання: «Що є первинним? Курка чи яйце? Яйце чи курка?» Це викликає дискусії та суперечки. А чи замислювалися Ви хоч раз, що в цій історії відсутня важлива ланка, без якої курка принципово не є можливою? А без неї, як наслідок, і яйце. Де ж ПІВЕНЬ? Сам процес відкладання яєць, звісно, можливий і без нього, але якщо ви маєте намір отримати потомство, то без півня ніяк.

То як же ми отримали диференціацію чоловічої та жіночої статей з жагучим прагненням одне до одного? Що було спочатку? Як відбувся розподіл за статевою ознакою?

Спробуємо розібратися...

ЧОМУ Ж МИ ЗАКОХУЄМОСЯ? ЧОМУ НАС ТЯГНЕ ОДНЕ ДО ОДНОГО?

Якщо вірити біологам, основним мотивом у цьому процесі є еволюційний потяг до розмноження.

Історично статеве розмноження виникло з дуже серйозних причин. Справа в тому, що, якщо істота просто копіює саму себе, то ніяких істотних змін при цьому не відбувається. Ми отримуємо клони, і живі організми виявляються занадто стабільними. А навколишній світ, навпаки, не є стабільним. У ньому постійно відбуваються зміни. То льодовиковий період, то метеорит впаде. Ідея статевого розмноження полягає в тому, щоб два різних організми обмінялися своїми молекулами ДНК, змішали їх і подарували світу нащадка, більш досконалого і пристосованого до навколишнього середовища, відмінного від батьків. Це і є надзавданням еволюції.

Все почалося ще з примітивних водоростей хламідомонад. Вони і є прикладом найдавнішого статевого розмноження. Хламідомонада має «плюс» і «мінус». І коли ці знаки зустрічаються, вони обмінюються генами. Виникає зигота — запліднена яйцеклітина, і з'являються нові хламідомонади, які є відмінними від батьків. Спочатку статеві клітини практично однакові. Далі одна з них, яка в подальшому відповідає за розвиток і живлення, в процесі еволюції стає більшою, і з'являється яйцеклітина. Друга ж, як і раніше, залишається спритною, щоб своєчасно доносити молекули ДНК. Створити велику клітину із запасом поживних речовин значно складніше. Тому кількість яйцеклітин зменшується, але вони стають більш довершеними, а сперматозоїди розпочинають перегони. Зрозуміло, що той, хто прибіжить першим, і є «СУПЕРсперматозоїдом», який стовідсотково передасть найкращий набір генів. На цьому етапі еволюції тварини ще гермафродити. Кожна з них продукує і жіночі, і чоловічі клітини, їм не потрібно шукати другу половинку. І начебто це зручно. Зустрів першого-ліпшого — отримуй подвійне задоволення і розмножуйся. Але все не так просто. На наступному етапі відбувається поділ на великих самок, здатних виносити потомство, і досить дрібних і спритних самців, завданням яких є запліднити якомога більше самок.

Це триває досить довго. І ось мозок стає настільки досконалим, що кожен окремий організм починає являти собою цінність. Тож самки починають залучати самців для вирощування потомства, що ймовірно в більшій мірі гарантує збереження генів і самого потомства. Самки стають більш вибагливими і починають обирати найсильніших самців, які перемагають у конкуренції.

Тому те, що чоловіки є значно більшими та сильнішими за жінок — заслуга саме жінок, які протягом багатьох поколінь віддавали перевагу крупнішим самцям-переможцям.

Величезне значення мають гормони. Естрогени у жінок, андрогени у чоловіків. Вони визначають лібідо і низку вторинних статевих ознак (голос, тембр, тип фігури, грудні залози та інше), що робить особу протилежної статі привабливою для партнера.

ВСІ ХЛОПЧИКИ ВІДПОЧАТКУ Є ДІВЧИНКАМИ

Вчені, генетики та ембріонологи одностайно стверджують, що до трьох місяців внутрішньоутробного розвитку, всі ембріони відпочатку — дівчатка. Чому так відбувається?

БАЗОВА КОМЛЕКТАЦИЯ ДО 8 ТИЖНІВ ВАГІТНОСТІ

Так історично склалося, що основу майбутньої дитини при зачатті дає саме жіноча яйцеклітина. Тож логічно, що базова стать дитини завжди є жіночою: саме жіноча яйцеклітина несе в собі Х-хромосому.

БІОЛОГІЧНІ МЕХАНІЗМИ СТАТЕВОЇ ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ

Тільки з початком третього місяця можна зрозуміти, буде це хлопчик чи дівчинка. Перші кілька тижнів різниці між статями немає ніякої, і швидше за все, саме тому у хлопчиків теж є соски — не те щоб вони їм потрібні, просто вони формуються до появи гендерних відмінностей. Навіть внутрішні статеві органи являють собою однакову узагальнену структуру. Незалежно від статі ембріона у нього формуються два мішечки, обидва приєднані до невеличких канальців. Але на сьомому тижні починається трансформація, і генам належить вирішити, що буде далі: якщо в останній парі хромосом є Y-хромосома, то ці мішечки стануть чоловічими яєчками; якщо ж там дві Х-хромосоми, то вони перетворяться на жіночі яєчники.

ЧОЛОВІКАМ СКЛАДНІШЕ

Вирішальний ген в Y-хромосомі називається SRY. Цей SRY білок, що виробляється геном сам по собі мало що робить, проте він відіграє суттєву роль вимикача, який активує інші гени, розподілені за різними хромосомами. Спільними зусиллями ці гени запускають процес формування чоловічих яєчок, які через якийсь час починають продукувати гормони, що розносяться по всьому маленькому тілу.

Y-хромосома спонукає організм ембріона до вироблення тестостерону, і мозку майбутньої дитини доводиться переформатовуватися: позбавлятися від клітин, відповідальних за спілкування, турботу і годування грудьми, і «вирощувати» центри сексуальної активності й агресії.

В організмі потенційного хлопчика з'являються нові тканини — тестікули і передміхурова залоза.

Саме яєчка зобов'язані повідомити всьому організму, що ембріон повинен стати хлопчиком. Якщо ж інші клітини не почують цього сигналу, то вони сформують тіло жіночої статі.

СИНДРОМ МОРРІСА

Не дивно, що в такій складній системі трапляються непорозуміння. Що станеться, якщо клітини так і не почують тестостеронових сигналів яєчок? На поверхні клітин розташовані рецептори тестостерону, які вловлюють ці послання і передають їх всередину клітини. Якщо ж ці рецептори виявляться несправними, то клітини просто не зможуть почути сигнал (гормон буде продукуватися даремно) і продовжать створювати тіло з жіночими статевими ознаками.

Ембріон не відреагує на отриманий чоловічий гормон і продовжить розвиватися як дівчинка. В результаті на світ з'явиться дівчинка, що володіє чоловічим характером (з цієї причини учасниці олімпійських ігор проходять тестування на генетичну стать, для того щоб вирівняти шанси всіх учасників змагання).

Зовні люди з цим генетичним відхиленням можуть не відрізнятися від звичайних жінок. Всередині ж [] у них будуть залози, що поводяться як яєчка, в той час, як яєчники і матка будуть відсутні, бо каналець, з якого вони формуються, був давно зруйнований за наказом яєчок. Загалом, гендерний розвиток — надзвичайно складний процес, що не обмежується лише Y-хромосомою.

ЗВ'ЯЗОК ПОТЕНЦІЇ З БЕЗПЛІДДЯМ

Одним з головних міфів є зв'язок потенції з безпліддям. Насправді ж чоловік з дуже слабкою потенцією може мати хорошу сперму для зачаття, а «статевий гігант» страждати на безпліддя. Більш того, дуже часті статеві контакти не підвищують здатність пари до зачаття.

XY Є БІЛЬШ ВРАЗЛИВОЮ. ЧОЛОВІКІВ НЕ БУДЕ?

Чому ж комбінація XY-хромосом, яка «забезпечує» чоловічу стать, є більш вразливою, ніж XX-набір? Виявляється, якщо одну з X-хромосом у ембріонів-дівчаток буде пошкоджено, існує свого роду готовий «дублер», який відсутній у чоловічого зародка.

До того ж, Y-хромосома, сама по собі, виглядає досить слабкою. В ній міститься дуже мало генів — десь 50-86. Для порівняння: в X-хромосомі, яка зустрічається як у жінок, так і у чоловіків, присутні від 800 до 900 генів.

Як з'ясували вчені, чоловіча Y-хромосома в процесі свого існування втратила більшість — майже 90% з 1438 спочатку наявних в ній генів, які і надалі буде неухильно втрачати. І в найближчі 10-25 мільйонів років чоловіки як біологічний підвид, можуть опинитися на межі зникнення. Але 10-25 мільйонів років не так вже й мало. Тому навряд чи нам варто турбуватися.

ХЛОПЧИК ЧИ ДІВЧИНКА?

Якщо до моменту овуляції сперматозоїд вже знаходиться в статевих шляхах жінки, існує більша ймовірність народження дівчинки, якщо ж він потрапляє туди вже після овуляції, зростає ймовірність народження хлопчика. Також було помічено, що вагітність хлопчиком триває на тиждень довше, ніж вагітність дівчинкою.

«Майбутні хлопчики» (Y-хромосоми) більш активні, рухливі, але живуть до 48 годин. «Дівчатка», в свою чергу, більші, менш рухливі, але живуть до 5 діб.

З цієї причини, якщо пара планує хлопчика, то близькість повинна відбутися в день овуляції або за день (через день) після неї, якщо ж дівчинку — то за 4-5 днів до передбачуваної овуляції.

До того ж, на стать дитини впливає і кислотно-лужний баланс материнського організму. У деяких жінок середовище більш лужне, у інших — більш кисле.

Сперматозоїди, що «несуть» в собі майбутнього чоловіка, краще відчувають себе в лужному середовищі, а «жіночі» сперматозоїди — в кислому.

Таким чином, матері з лужним середовищем частіше народжують хлопчиків, а з кислим — дівчаток. Це середовище можна легко змінити. Але не будемо тут давати порад. Питання до гінеколога.

Існує також гіпотеза Трайверс-Уилларда, згідно з якою майбутня стать дитини регулюється виходячи з особистих характеристик батьків. У сильних самців з'являються в основному сини, а у красивих самок — доньки. Відбувається це тому, що в природі істотний пріоритет мають фізично розвинені представники чоловічої статі і зовні привабливі представниці жіночої.

УРОЧИСТИЙ МОМЕНТ ЗУСТРІЧІ!

І ось урочистий момент зустрічі яйцеклітини з єдиним, «призначеним саме для неї» сперматозоїдом, обраним серед 20-40 мільйонів можливих сперматозоїдів-конкурентів, настав! Саме зараз визначається колір очей майбутньої дитини, риси її обличчя та інші спадкові ознаки.

Тільки уявіть: Ваші шанси з'явитися на цьому світі були 1 з 40 000 000. І Ви тут! Та Ви просто ВЕЗУНЧИК! Вітаю!

КОХАННЯ З ПЕРШОГО ПОГЛЯДУ

Кохання з першого погляду вчені пояснюють дитячим імпринтингом (спогадами з дитинства), з чим вже зовсім не хочеться погоджуватися. Чоловіки несвідомо шукають жінку, схожу на матір, а жінки — на батька відповідно. І, зустрічаючи її на своєму життєвому шляху, несвідомо впізнають. Погодьтеся — банально? Нам би хотілося пояснити це зв'язком з минулого життя чи зустріччю на рівні кармічного призначення.

ЯК МИ ОБИРАЄМО ОБ'ЄКТ З ТОЧКИ ЗОРУ НАУКИ?

Частково це відбувається під впливом статевих гормонів. Пропорції жіночої фігури, які регулюються естрогенами, прекрасно діють на чоловічий мозок з візуальним сприйняттям, а низький чоловічий голос, в свою чергу, на жінок. Важлива здорова зовнішність, що є ознакою, яка діє несвідомо. Чиста шкіра і симетричність рис обличчя гарантує хороші гени і прекрасний імунітет. Дуже важливою в еволюційному відборі є боротьба з бактеріями, вірусами, грибками і гельмінтами. Якщо Ваш організм з цим успішно справляється, — це, так би мовити, видно на обличчі. Але вирішальне значення при цьому має так званий «індивідуальний запах». І йдеться НЕ про феромони!

Для кожного із ссавців є характерним його власний неповторний аромат, який вказує на імунологічну сумісність. У кожної людини приблизно 50% ефективної імунологічної відповіді, що відповідає за формування антитіл і захищає тільки від частини збудників. Ми ж несвідомо обираємо собі партнера з імунітетом, який покриває відсутні 50%, що гарантує потомство з високим імунним статусом. Тобто імунні параметри Вашого партнера повинні мінімально збігатися з Вашими власними. Виходить наш несвідомий вибір визначають бактерії, що живуть в нашому тілі? Вчені кажуть ТАК. Вас буквально тягне. Ви не до кінця розумієте, що саме Вам так подобається в цій людині, але безумовно в ній щось Є. І це «щось», як виявляється, — бактерії. Не дуже романтично, чи не так?

КОХАННЯ І МОЗОК

Нейробіологи протиставляють любов і розумну діяльність мозку. Перепади в поведінці людини вони пов'язують з тим, що у великих півкулях головного мозку в цей час відключаються зони, відповідальні за раціональну поведінку. Виникає втрата здатності приймати розумні рішення, контролювати емоції, а також надмірна емпатія та інші нерозумні з їхньої точки зору речі. Голландські вчені, наприклад, досліджували пари в томографі під час заняття сексом і зробили висновок, що момент оргазму можна порівняти з епілептичним нападом.

На хімічному рівні на початку статевого акту основним медіатором є дофамін, далі партнери затримуються на стадії плато за допомогою опіоїдів. А в момент оргазму відбувається тотальне виділення дофаміну, опіоїдів, окситоцину і вазопресину. Останні з яких відповідають за формування стійкої прихильності до партнера. Більш того, особливо зацікавлені сьогодні можуть знайти в продажу спрей з окситоцином, за допомогою якого можна повернути вже втрачені почуття просто розпорошуючи його, наприклад, за спиною партнера. Таке собі сучасне приворотне зілля. Сподіваюся, Ви цим не скористаєтеся...

МОНОГАМІЯ VS ПОЛІГАМІЯ

Полігамна стратегія безумовно давніша. Основною її метою є контакт з якомога більшою кількістю партнерів, диференціація потомства та велика його чисельність на різних територіях, що гарантувало наступному поколінню виживання лише у розмірі 30% від загальної чисельності в давні часи.

Наразі у нас не стоїть питання чисельності та виживання. Набагато більше значення для нас має якість виховання потомства. Але! Періодично досить моногамні істоти в нашому суспільстві ходять наліво. І це на даний час вже стало модною тенденцією, судячи з великої кількості розлучень.

Щодня в голові кожного з нас конкурує моногамна і полігамна стратегія. Статеві гормони відповідають за полігамію, а окситоцин і вазопресин — за моногамію. Важливе значення в цій вічній грі має також рівень тестестерона в чоловічому тілі.

Підвищений тестостерон, який визначає альфасамця і домінатора, разом з цим роз'єднує і зводить кордони між

ДО ТРЬОХ МІСЯЦІВ ВНУТРІШНЬОУТРОБНОГО РОЗВИТКУ, ВСІ ЕМБРІОНИ ВІД ПОЧАТКУ — ДІВЧИНКИ

партнерами, а окситоцин і вазопресин, навпаки, стимулюють прихильність до партнера, злиття і союзи. Ці гормони подібні гойдалці. Коли тестестерон піднімається, окситоцин і вазопресин опускається, і навпаки. Тобто підвищений рівень тестостерону в буквальному сенсі пригнічує окситоцин і вазопресин, знижує прихильність, викликає агресію і роздратування по відношенню до партнера. Люди з підвищеним рівнем тестостерону рідше одружуються, частіше зраджують і не здатні до підтримання тривалих стосунків.

Постійне фізичне навантаження саме по собі підвищує рівень тестостерону. Зростання м'язових тканин — також. Тому, якщо Ваш партнер занадто захоплюється силовими тренуваннями, приймає препарати для збільшення м'язової маси, — скоро і Ви, і він ризикуєте зіткнутися з побічними ефектами. Надлишок тестостерону заблокує турботу і почуття та підвищить дратівливість і агресивність.

Прикладом того також є відомі футболісти із щоденним фізичним навантаженням, про яких ми раз у раз дізнаємося в контексті їх постійних зрад і скандальних розлучень.

РИБАЛКА. ЧИ З АНЕКДОТІВ ПРО КОХАНКУ

І хто сперечатиметься після цього, що риболовля не може бути вдалим альтернативним захопленням, що грає на користь обох партнерів? Якщо тільки це не та «класична рибалка» з анекдотів про коханку.

Багато чоловіків думають, що секс на одну ніч без зобов'язань не призводить до будь-яких наслідків. Як то кажуть: «Хороший лівак зміцнює шлюб». Але і тут, як виявляється, не все так просто. Після першого ж оргазму з новим партнером у Вашому мозку відбувається тотальне виділення окситоцину і вазопресину, що забезпечує вашу прихильність саме до цієї НОВОЇ ЖІНКИ і запускає вальс гормонів, який провокує відторгнення, «тотальну обструкцію» попередньої. І ось Ви ще не встигли озирнутися, а від Вас вже нічого не залежить. Працює хімія у вигляді гормональної еволюційної програми, яка вмикає зростаюче формування прихильності нового партнера і одночасно з цим буквально «витирає» попередню жінку з Вашого мозку.

— «І начебто цього не було в моїх планах? Будинок, діти, відпустка, спільні друзі».

Вас уже нестримно тягне до нової партнерки, а в попередній дратує буквально все. Навіть поворот голови, або як вона поправляє пасмо волосся, чи цілує вашу спільну дитину, що лише за місяць до цього викликало у Вас розчулення і ніжність.

Більш того, Ваша попередня жінка несвідомо починає відчувати занепокоєння, тривогу, що зростає, і дзеркальне відторгнення.

Так що навряд чи тій людині, яка першою вигукнула фразу: «Хороший лівак зміцнює шлюб», було що зміцнювати в принципі.

ЧИ ПРАВДА, ЩО КОХАННЯ ЖИВЕ ЛИШЕ ТРИ РОКИ?

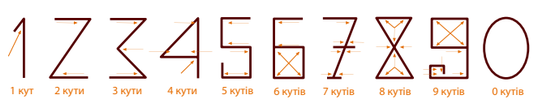
Все залежить від конкретних стосунків і взаємодії з конкретною особистістю. Від рівня свідомості обох партнерів. Тут погано працюють загальні шаблони. І дуже часто відомі теоретичні обґрунтування розпадаються на очах в окремому випадку. Вкладайтеся в своїх партнерів. Робіть це в усіх сенсах, без прив'язок і контролю, не боячись втратити. Адже нічого не тримає більше за свободу.

СЕКРЕТ ТЯЖІННЯ. АБО ТОРСІОННА МАТЕМАТИКА СЕРЦЯ ПО МАРКО РОДІНУ

Мало хто знає, що арабські цифри, якими користується весь світ, обумовлені кількістю кутів в кожній цифрі. Сучасні цифри навмисно згладили для зручності написання. Насправді цифра 1 має один кут, цифра 2 — два кути, цифра 3 — три кути, цифра 4 — чотири кути, цифра 5 — п'ять кутів, цифра 6 — шість кутів, цифра 7 — сім кутів, цифра 8 — вісім кутів, цифра 9 — дев'ять кутів відповідно. Правильне їх написання ми можемо зустріти на конверті при заповненні індексу одержувача.

Числа мають геометричну форму. Вони і є геометрія. Цифри не моделюють, вони і є модель. Вся математика ґрунтується тільки на цих дев'яти числах.

До того ж, ми не створили математику, а тільки виявили її. Вона лише описує універсальні закономірності, які завжди існували навколо, і систематизує їх.



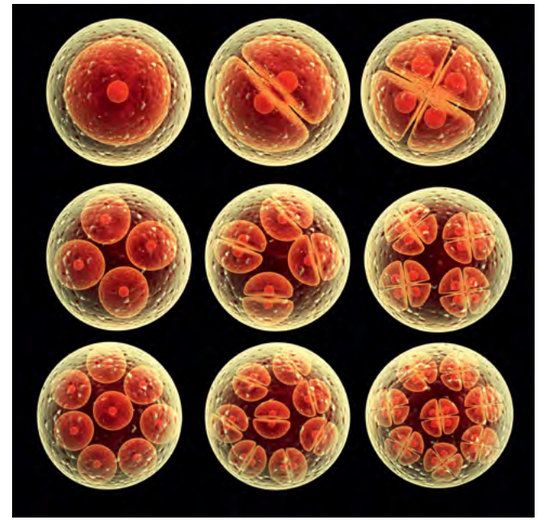
Будь-яке число після **9** ніколи не буде мати якісно нового образу, що відрізняється від базових дев'яти. Іншими словами числа, які йдуть після **9**, повторюють якесь із первинних **9** чисел. Будь-яке число, що перевищує **9** ми спрощуємо до однозначного (ви напевно стикалися з цим в нумерології) і отриманий результат називаємо числовим коренем.

Наприклад: *21=2+1=3.*
***3** — числовий корінь від 21.*

Другий приклад:*144=1+4+4=9.*
***9** — числовий корінь від 144.*

Процес розвитку Вашого тіла після зачаття розпочався шляхом ділення однієї кулястої напівпрозорої клітини зиготи. Це клітинка ділилася і примножувалася, дублюючи себе в такій послідовності:

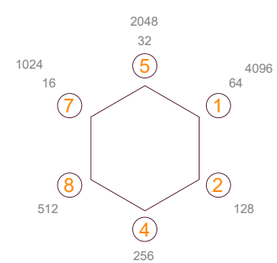
1 2 4 8 16 32 64 128 256 512 1024 2048 4096 і т. і.



Так починалося життя у Вашому тілі. За бінарним двоїчним кодом.

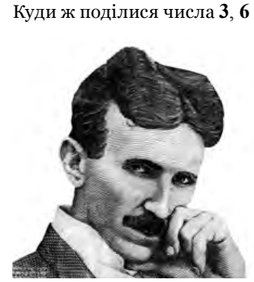
З цього ж коду створені всі комп'ютерні технології і карти пам'яті. Для того, щоб зануритися в суть того, що відбувалося у Вашому тілі, необхідно звести всі ці числа. Знайти їх числові корені.

1	2	4	8	16	32	64	128	256	512	1024	2048	4096
1	2	4	8	7	5	1	2	4	8	7	5	1



Розташовуємо в ряд числа, які у нас вийшли. Отже, Ви, Ваша свідомість і тіло, створені завдяки діленню зиготи в послідовності чисел 124875, що нескінченно повторюється.
1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5
1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5
1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5

Куди ж поділися числа **3**, **6** і **9**? Їх немає...

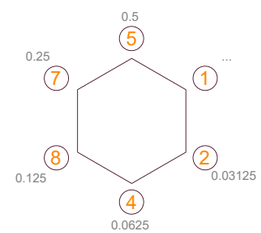


Нікола Тесла сказав: «Якби ви усвідомлювали велич цифр 3, 6 і 9, у вас був би ключ до Всесвіту».

Перше, що впадає в око, це те, що в послідовності 124875 всього 6 чисел. А як ми вже казали, шість кутів фактично формують число 6. Раніше ми зупинилися на числі 4096, яке при обчисленні числового кореня повертає нас до одиниці. І так до нескінченності. Скільки б Ви не дублювали всі наступні багатозначні числа, вони неодмінно будуть Вас приводити до тієї ж моделі з шести чисел 124875. Те саме відбувається при діленні.

1/2=0,5(0+5=5)
0,5/2=0,25(2+5=7)
0,25/2=0,125(1+2+5=8)
0,125/2=0,0625(6+2+5=13=1+3=4)
0,0625/2=0,03125 (3+1+2+5=11=1+1=2)

І так до нескінченності. Ділення, як і множення, знову і знову відтворює ту ж модель з шести чисел.
1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5 1 2 4 8 7 5



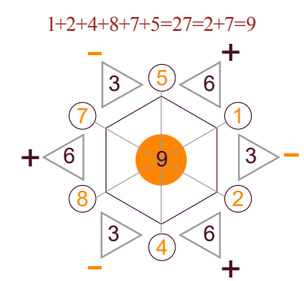
Але де ж у цій моделі Вашого народження таємничі 3,6 і 9, які за ствердженням Ніколи Тесли є ключем до Всесвіту?

Вони пронизують цю модель. І так до нескінченності.

1+2=3
2+4=6
4+8=12=1+2=3
8+7=15=1+5=6
7+5=12=1+2=3

Де ж **9** запитаєте Ви? Відповідь — число **9** в центрі цієї моделі. Воно об'єднує цю модель.

1+2+4+8+7+5=27=2+7=9



Протилежні числа в цій послідовності також дають в сумі **9**! Дев'ять відсутня і присутня одночасно. **9** — це фактично вісь і основа всього Вашого внутрішньоутробного розвитку.

5+4=9 1+8=9 2+7=9 6+3=9

У той час як цифра **6** уособлює позитивний заряд та чоловічу енергію ЯН, — цифра **3** — негативний заряд та жіночу енергію ІНЬ. Фактично **3** і **6** — це суть одного цілого **9**. А **9**, в свою чергу, — їхня єдність. Тобто за Марко Родіним чоловіки і жінки — це суть одного цілого, які дають поштовх новому життю. В цьому і є секрет нестримного тяжіння і магнетизму між ними.

Насправді ж двоїчного коду фактично не існує. Він лише відкриває і показує нам, що все засновано на троїчності. ТРИЄДНОСТІ.

Тепер Ви сміливо зможете дати відповіді на кілька запитань:

- Що є першопричиною того, що наразі чоловіки є значно більшими і сильнішими за жінок?
- Наведіть два чи три з викладенних вище обґрунтування того, що чоловіки і жінки насправді є лише різними частками одного цілого.
- Що стоїть за «індивідуальним запахом», за допомогою якого ми обираємо партнерів?
- Чи може статевий гігант страждати на безпліддя?
- Чи вірите Ви, що, можливо, у недалекому майбутньому люди будуть моментально визначати найліпшого потенційного партнера, просто стостерігаючи, скажімо, за допомогою окулярів доповненої реальності, як рівень його дофаміну зростає на очах?
- Ну і нарешті. Якщо найшвидший сперматозоїд несе в собі найкращий набір генів, чи означає це, що Ви і є найкраще, що могло вийти у ваших батьків? ;)

САМОЛІКУВАННЯ МОЖЕ БУТИ ШКІДЛИВИМ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

МІСТЕРІЯ

СКАРБИ ЗНАНЬ

ОКРІМ ПОВАЖНИХ ЗАКЛАДІВ НА КШТАЛТ БРИТАНСЬКОЇ БІБЛІОТЕКИ, ІСНУЮТЬ НАСТІЛЬКИ ЗАГАДКОВІ КНИГОСХОВИЩА, ЩО ПЕРЕСІЧНІЙ ЛЮДИНІ ТУДИ НІЗАЩО НЕ ПОТРАПИТИ

Кажуть, знання — сила. З часом усе змінюється, і бібліотеки — не виняток. Найбільшими книгосховищами світу за кількістю одиниць зберігання є Британська бібліотека, що має 200 мільйонів книжок, та американська Бібліотека Конгресу з відповідним показником — майже 170 мільйонів. Ці заклади сьогодні активно залучають сучасні технології, щоб оцифрувати свій книжковий фонд, зробивши таким чином його доступним усьому світові. У переліку найвідоміших і найбільших книгосховищ є і наша рідна Національна бібліотека України імені Вернадського.

Та є книгозбірні, що були сховані за лаштунками історії, і навіть такі, куди й сьогодні просто так не потрапиш. А ще ті, де відбуваються загадкові події, ніби книжки самі не хочуть, щоб про їхні таємниці хтось дізнався. Спробуємо зазирнути за ці лаштунки.

СЕКРЕТНІ АРХІВИ ВАТИКАНУ

Ватиканський Archivum Secretum — одна з найзагадковіших бібліотек світу. Хоча її засновано в 1612 році, архіви були закриті для широкого загалу аж до 1881 року. Та насправді двері сховища трішки прочинилися, адже Папа Лев XIII дозволив туди зазирати тільки католицьким теологам.

Згодом обмеження ще трохи послабилися. Журналістам, студентам й історикам без наукового ступеня вхід суворо заборонений. Завітати можуть тільки акредитовані науковці, що відповідають суворим вимогам Ватикану. Та навіть потрапивши до архіву, вони можуть працювати лише з трьома книжками на день.

У 2012 році Ватикан відкрив загальний доступ до ста документів із секретних архівів. Зважаючи, що колекція бібліотеки розміщена на стелажах завдовжки понад 80 кілометрів, цей мізерний «подарунок» не дає й приблизного уявлення про повний обсяг таємних матеріалів, що там зберігаються.

До розсекречених документів увійшли булла Папи Лева X, що відлучала від церкви Мартіна Лютера, протоколи судових засідань у справах тамплієрів і Галілея, клопотання від англійських священнослужителів щодо анулювання шлюбу Генріха VIII та булла Inter caetera, яка поділяла землі Нового світу між Іспанією і Португалією.

ТАЄМНІ ХОДИ І ЗНИКНЕННЯ КНИЖОК

У стародавньому монастирі Мон-Сент-Оділь, що в Ельзасі, є чимало таємних ходів. А ще там дивним чином зникають книжки. У 2000 році почали зникати рідкісні рукописи абатства.

Іноді бракувало одного документа. Іншим разом — десяти. Тричі змінювали замки і навіть заклеювали вікна, та крадіжки тривали. Стали підозрювати, що десь є таємний вхід до монастиря, про який нікому не відомо.

Дворічне розслідування не дало жодних результатів, доки якось жандарм не притулився випадково до стелажа, відкривши таким чином таємну кімнату. Слідчі встановили приховану камеру і стали чекати. Тієї ж ночі вони впіймали колишнього професора Станісласа Ґоссе просто на місці злочину.

З'ясувалося, що Ґоссе вирахував розташування таємного ходу за журнальною статтею, в якій ішлося про приховану кімнату, звідки старші ченці стежили за молодшими. Поліція знайшла на квартирі вченого всі 1100 вкрадених книжок, деякі з них датовані XV століттям.

ВІДЬОМСЬКА БІБЛІОТЕКА ГІММЛЕРА

Нещодавно дослідники виявили 13 000 окультних і чаклунських книжок, що колись належали керманичу СС — Генріху Гіммлеру. Колекцію було виявлено у Празькій національній бібліотеці Чеської Республіки.

До відділення, де зберігалася колекція Гіммлера, не навідувались із 1950-х років. Більшість книжок було зібрано під час Другої світової війни, коли нацисти полювали на твори про надприродні явища. Деякі томи справді вкрай рідкісні.

З 1935-го до 1944 року гітлерівці зібрали багато різних окультних робіт і розмістили їх у відділенні за назвою «Н», яка походила з першої літери слова «Нехе», що німецькою означає «відьма». Нацисти пограбували понад 260 бібліотек, щоб створити найбільшу у Європі колекцію записів про суди над відьмами.

Гіммлер був одержимий окультизмом і вважав, що влада старих майстрів дозволить нацистам правити світом. Він увів дохристиянський містицизм у політичне життя фашистської Німеччини й офіційно затвердив язичницькі свята.

КОРОЛІВСЬКА БІБЛІОТЕКА АШШУРБАНІПАЛА

Під час розкопок у стародавній Ніневії в 1850-х роках археологи виявили найстаріше у світі вціліле королівське книгосховище. У бібліотеці Ашшурбаніпала було знайдено понад 30 000 глиняних скрижалей, що містили клинописний текст.

На кам'яних планшетах зберігаються: художня література, технічні посібники й урядові записи. Приголомшлива кількість скрижалей робить бібліотеку Ашшурбаніпала одним із найбільших книгосховищ стародавнього світу. Особиста бібліотека короля містила безліч праць із медицини, поезії, географії, науки і магії.

Царюючи з 668-го по 627 рік до н. е., Ашшурбаніпал був останнім великим правителем Неоассирійської імперії. Він розширив її територію до велетенських розмірів, захопивши Персію, Вавилон, Сирію та Єгипет. Королівська бібліотека в Ніневії вважається одним з його найвагоміших досягнень.

ЄВРЕЙСЬКА БІБЛІОТЕКА ШОВКОВОГО ШЛЯХУ

В Афганістані у печері виявили давню бібліотеку з майже тисячею рукописів. Колекція, що містить тексти на івриті, арамейській, перській, єврейсько-арабській і єврейсько-перській мовах, належала єврейській родині, що колись жила поруч із Шовковим шляхом.

Серед текстів можна побачити вірші, особисті листи, торговельні записи та правові документи. Знахідка проливає світло на життя, роботу і сімейний побут афганської єврейської громади того періоду. Документи приписують єврейській родині, головою якої був патріарх Абу Бен-Даніель.

У 2013 році цю колекцію давніх манускриптів придбав ізраїльський антиквар. Ленні Вульф натрапив на старовинну бібліотеку, досліджуючи афганські генізи.

Існує також згадка про 30 000 єврейських рукописів, виявлених у Єгипті, що свідчить про наявність ще більшої колекції стародавніх документів. Залишається загадкою, чому книгосховище було поховане під землею близько тисячі років тому.

ТАЄМНА БІБЛІОТЕКА В ПЕЧЕРІ

На початку XX століття даоський священник виявив секретну бібліотеку в печерах Моґао. Самопризначений хранитель стародавнього буддійського храму Ванґ Янлу знайшов приховані двері, підмітаючи підлогу в одній із церков.

Усередині він побачив невеликий ґрот, що містив тисячі стародавніх рукописів і картин. Побудована ще в IX столітті, спочатку це була меморіальна печера буддійського ченця. Експерти вважають, що «бібліотечний ґрот» був запечатаний в XI столітті.

Ванґ повідомив про знахідку органи місцевої влади, однак вони не зацікавилися. Минали роки, та ченцеві так і не вдалося переконати китайських чиновників у важливості знайдених документів.

У 1907 році велику кількість цих рукописів придбав угорський дослідник. Невдовзі після цього те саме зробив французький археолог Поль Пелліо. Зрештою, у 1961 році китайська влада визнала велику історичну цінність гротів Моґао й оголосила тамтешні буддійські храми національною пам'яткою.

ВТРАЧЕНА БІБЛІОТЕКА ДЖОНА ДІ

У 1580-х роках Джон Ді зібрав одну з найбільших бібліотек в Англії. Подейкують, що вчений, чаклун й астролог королеви Єлизавети I володів колекцією, що складалася з 4000 книжок.

Коли Ді якось поїхав на континент, його бібліотеку було вщент пограбовано. Крадіжка свідчить про неймовірну цінність знань у добу Тюдорів. На щастя, вчений завчасно каталогізував свою колекцію, що містила безліч тем, зокрема з географії, алхімії, природознавства і навіть кохання.

Сто книжок з цієї езотеричної колекції досі перебувають у Британському музеї. Те, що бібліотека Джона Ді містила як наукові, так і чаклунські твори, свідчить, що різниця між цими напрямами не завжди була чітко окресленою. У XVI столітті інтерес до математики можна було розглядати як захоплення окультизмом.

У колекції Ді є чимало книжок, у яких вчений робив на берегах нотатки. Ці записи містять зауваження щодо великих уривків, а також алхімічні роздуми, особисті гороскопи і навіть біографічні дані.

Французька весна

ЯКЩО НАРЕШТІ НАВАЖИЛИСЬ ОСВІДЧИТИСЯ ВАШІЙ ПОЛОВИНЦІ, ЗРОБІТЬ ЇЙ СЮРПРИЗ У ЧАРІВНІЙ АТМОСФЕРІ КРАЇНИ, ЩО ВЖЕ ДАВНО СТАЛА СИМВОЛОМ КОХАННЯ

Стосунки — домівка, яку ми самі будуємо. Не заклали міцного фундаменту — і вони приречені на провал. Вирішили зекономити на довговічних стінах — і вони розсипаються, мов картковий будиночок. Полінувалися вкластися у стійкий дах — і перша-ліпша буря їх доконає. Та коли ви оточите свою половинку ніжністю й турботою, пестячи й даруючи їй радість і надію, попри всі життєві негаразди, зрештою, настане мить, коли вона сама чекатиме від вас наступного кроку, що докорінно змінить ваше спільне життя, — освідчення...

Заклад, до якого ми завітали випадково, приємно вразив не тільки вишуканими стравами, а й власне атмосферою свята. Коли кохаєш — на душі весняний ранок і весь світ співає, ніби голосистий соловейко. Даруйте за кліше, але коли в самому центрі Києва потрапляєш до ресторану «Très Français», ти справді опиняєшся в маленькому куточку Франції. Підтверджень багато: менше ніж за хвилину ходи від ресторану — на найвідомішому майдані України вирує бурхливе життя, і раптом ми дивовижним чином опиняємося або на привітній паризькій вуличці, або у скарбниці знань — бібліотеці, або у квітучому саду. Найцікавіше те, що у «Très Français» освідчитися можна в будь-який час і в будь-якій залі, в чому ми змогли переконатися.

СНІДАНКОВЕ РАНДЕВУ

Якщо ви ще навчаєтеся, то дозвольте собі заради великого кохання прогуляти одну лекцію і спробуйте освідчитись уранці. Ну, а якщо ви такий уже дисциплінований студент, тоді присвятіть цій урочистій події вихідні. Щойно увійдете до «Très Français» — вам неодмінно створять відповідний настрій, гостям тут завжди раді й обов'язково скажуть: «Bonjour», себто привітаються. Спочатку радимо зручно влаштуватися в залі «Монмартр», що справді нагадує відомий паризький район, переповнений туристами, художниками й музикантами, — такий собі великий французький Андріївський узвіз. Та якщо богемне оточення видаватиметься надто галасливим для такої сакральної події, як освідчення, просто перейдіть до найближчої зали, щоб опинитися в зеленому саду.

Хоч у вас на серці весна, у залі «Жардан» — завжди літо, навіть якщо на вулиці лютує заметіль. До речі, за задумом, ця зала також має перенести вас до Парижа, хоча деякі гості чомусь пов'язують її з Провансом. Що ж, уявляйте себе хоч у раю, тільки не забувайте, що у вас на меті, а також що ви замовлятимете. До обіду в закладі діють спеціальні пропозиції бранча, чим радимо скористатися. Тут і класичний французький сніданок, і домашні сирники, і яйця Бенедикт або пашот. Та якщо ви освідчуватиметеся найдорожчій у світі людині, замовте щось оригінальніше. Собі дозвольте бранч «Famille Très Français», який, до речі, є абсолютним фаворитом гостей ресторану. А ваша кохана може насолодитися яйцями пашот на ніжному

У «TRÈS FRANÇAIS» МИ ДИВОВИЖНИМ ЧИНОМ ОПИНЯЄМОСЯ АБО НА ПРИВІТНІЙ ПАРИЗЬКІЙ ВУЛИЧЦІ, АБО У СКАРБНИЦІ ЗНАНЬ — БІБЛІОТЕЦІ, АБО У КВІТУЧОМУ САДУ

маші (себто пюре) з авокадо.
І нехай у вас попереду весь день і напиватися ще зарано, від келиха романтичного коктейлю «Кір Роял» іще ніхто не помирав!

ОБІДНЯ ПЕРЕРВА

Іноді не все стається так, як хотілося б. Якщо вам все-таки не вдалося взяти вихідний, щоб освідчитися коханій, не засмучуйтеся і просто поєднайте перерву на ланч із тим, чого прагне серце. Оскільки ми не сумніваємося, що ваша половинка так само вихована й освічена, як і ви, повідомте їй радісну новину і подаруйте обручку... в «Бібліотеці»! Саме так називається ще один зал ресторану, і недарма. Річ у тім, що раніше на місці закладу була юридична бібліотека, і цю атмосферу жаги до знань вирішено було відтворити. Шкіряні дивани, дзеркала, столики, що стоять близько один біля одного, а найголовніше — французькі книжки, які гості можуть переглядати.

Якщо трохи хвилюєтеся, можете спочатку підкріпитися пирогами — вони у «Très Français» просто неперевершені. Це не звичайні пироги, а відкриті французькі кіш-лорени. Пиріг із трьох видів сирів має

В АРТЗАЛІ Є КІНОЕКРАН, НА ЯКОМУ ПОКАЗУЮТЬ ФІЛЬМИ НА ФРАНЦУЗЬКУ ТЕМАТИКУ, ЗОКРЕМА ПІД ЧАС КАННСЬКОГО КІНОФЕСТИВАЛЮ

вас заспокоїти, поки майбутня супутниця життя куштуватиме кіш-лорен із сьомгою, броколі й томатами чері. До речі, якщо схочете розширити знання з географії, розгляньте карту гастрономічних експедицій, які зробила команда ресторану. Усі рецепти взято з різних кулінарних куточків Франції. Багато регіонів уже відвідано, хоча, звісно, є ще білі плями. Але команда Très Français там обов'язково побуває, щоб привезти ще більше смачних рецептів.

ВЕЧЕРЯ ДЛЯ ДВОХ

Нарешті, якщо ви надаєте перевагу традиціям і вічним цінностям, не полінуйтеся присвятити освідченню цілий вечір і забронюйте столик в Артзалі на другому поверсі, що цілком відповідає поняттю «творчість». Тут постійно відбуваються виставки картин і світлин, лекції, артсніданки, а також заходи в рамках кулінарної школи. У залі є кіноекран, на якому показують фільми на французьку тематику, зокрема під час Каннського кінофестивалю. Тож може статися дивовижний збіг: доки ви освідчуватиметеся вашій половинці, на екрані те саме робитиме юнак з Марселя.

Час подавати на стіл, щоб у святковій атмосфері сказати найголовніші слова. Якщо у вашої коханої усе гаразд із почуттям гумору — пригостіть її жабками по-провансальськи. А якщо вже незабаром ви готові ділити порівну все — і радість, і горе, поділіть між собою казанок рибалки з морепродуктами. У разі, якщо ви запеклий м'ясоїд, то «Доб» по-прованськи (неперевершена страва з яловичини) неодмінно задовольнить ваш апетит. Щодо вибору вина, то келих червоного Бургундського завжди буде доречним, але все ж таки радимо скористатися

допомогою досвідчених офіціантів «Très Français». Зрештою, винну карту тут створюють разом з французьким експертом, що привозить вина з Бургундії, відвідуючи найвідоміші ярмарки і фестивалі.

НАОСТАНОК

Що ж, найважливіше сказано, і ми ні на секунду не сумніваємося, що вона відповіла «так». Залишилося тільки прихопити із собою смачненькі домашні сири, а завтра заскочити на випічку. Зрештою, дуже скоро ви заходитимете в гості до «Très Français» уже як чоловік і дружина. 🎉

Très Français
Київ, вул. Костьольна, 3
(+38-044) 279-7771
09.00-23.00
www.tres-fr.com

КІНОЗАЛ

Ritchie

ҐАЙ РІЧІ

КРИМІНАЛЬНИЙ ТАЛАНТ

НЕ ОБМЕЖУЮЧИСЬ ЖАНРАМИ, ҐАЙ РІЧІ ПЕРЕТВОРЮЄ ГАНГСТЕРСЬКІ СТРІЧКИ НА САТИРИЧНІ КОМЕДІЇ ЗАВДЯКИ ЛИШЕ ЙОМУ ПРИТАМАННИМ РЕЖИСЕРСЬКИМ ПРИЙОМАМ

Гай Річі торував свій самобутній шлях буквально із самого низу догори, навчаючись всього сам. Незабаром Ґай уже знімав ролики і короткометражки. Глядачам подобалися його роботи, і коли в майбутнього режисера з'явився творчий задум щодо першого повнометражного фільму, він доволі швидко зібрав потрібні кошти. Так на екрани вийшла стрічка «Карти, гроші і два стволи, що димлять» (1998). Дебютний фільм молодого режисера не лише отримав схвальні відгуки, а й став популярним в усьому світі. Наступна робота Ґая — стрічка «Великий куш», яку він створював приблизно так само, але, на відміну від попередника, це був не просто незалежний фільм, а спільне зі студією виробництво. «Великий куш» (2000) не лише був добре сприйнятий критиками, а й приніс значний прибуток. Згодом наш герой довів, що здатний створювати шедеври навіть із рекламних роликів, знявши короткий фільм про автівку BMW M5 за участю тодішньої дружини Мадонни і Клайва Овена. Коментарі тут зайві — фільм слід переглянути. До речі, у 2011 році Мадонна зняла мелодраму «Ми. Віримо в кохання» — про стосунки британського короля Едварда VIII і звичайної американки Волліс Сімпсон, заради якої монарх зрікся трону. Мадонна зізналася, що стрічка була створена завдяки моральній підтримці колишніх чоловіків Шона Пенна і, звісно ж, Ґая Річі. Оскільки останній фільм режисера «Джентельмени» із зірковим акторським складом щойно вийшов на екрани й отримав неймовірну кількість схвальних відгуків, пропонуємо дослідити п'ять його найвідоміших прийомів.

ВИСОКООКТАНОВИЙ ЕКШН

Стрічки Ґая Річі насичені напруженими сценами, в яких зображуються як просто брутальні бійки, так і довершені бойові мистецтва. Переглядаючи їх, не можна відвести очей, бо на екрані — не стільки насильство й криваве місиво, скільки точно відтворений рукопашний бій. Боксування голими руками — чудовий приклад того, на що готовий піти Ґай Річі, щоб додати у стрічку природну грубість. Про це свідчать і фільми «Великий куш» та «Шерлок Холмс».

Але швидка і сповнена енергії кінематографія — результат продуманої операторської роботи. Іноді Річі вдається до пришвидшеної зйомки, аби в найважливіші миті уповільнити кадр і ще більше вразити глядача. Це помітно в обох фільмах про Шерлока Холмса. У «Револьвері» під час знімання перестрілки за участю Утилізатора Ґай Річі використав монтажний перехід, щоб задіяти усіх героїв стрілянини і водночас показати їх у різних кімнатах на різних поверхах. До схожих фокусів із монтажем Річі вдається і в «Агентах U.N.C.L.E.», щоб одночасно показати дії двох героїв.

ФІЛЬМИ РІЧІ ТРИМАЮТЬ ГЛЯДАЧІВ У ЗАРУЧНИКАХ ДО САМОГО КІНЦЯ

РІЗКА ЗМІНА КАДРУ

Завдяки швидким переходам Річі показує персонажа, коли той робить щось, що, може, і не таке важливе для сюжетної лінії, але вельми корисне для глядачів, допомагаючи нам краще зрозуміти героя. Початок стрічки «Рок-н-рольник» — чудовий приклад. Голос поза кадром пояснює, що може спонукати людину прожити життя саме так, як рок-н-рольник. Секс, наркотики, розваги... І до появи титрів нам у швидкій послідовності показують усі згадані спокуси.

Річі використовує різку зміну кадру і впродовж монтажу, щоб передати, як герої готуються до певної події, чи показати плинність часу. В одній зі сцен «Револьвера», де пояснюється «Формула», є швидкі посилання в минуле, коли слова, що були продиктовані, одразу записуються. Цей метод є також і зворотним кадром, що водночас пояснює глядачам не зовсім зрозумілу сюжетну лінію і показує, де й коли саме вона зародилася.

СЮЖЕТНІ ПЕТЛІ

Фільми Річі тримають глядачів у заручниках до самого кінця. Вони зазвичай більше про досвід, ніж про призначення, себто радше відповідають на запитання «як», ніж «куди». Річі ігнорує традиційну експозицію й одразу крокує доволі швидко. І нам нічого не лишається, як його наздоганяти.

Увесь сюжет «Шерлока Холмса» — гігантська часова петля. Фільм починається з того, що Холмс і Ватсон успішно завершують справу. Успіх Холмса призводить до ще більшої кризи, про що і йдеться у фільмі. Наприкінці, однак, Холмсу доведеться пояснити, що насправді сталося спочатку, щоб глядачі нарешті повністю

зрозуміли всі інші сюжетні лінії, які розвивалися до кінця стрічки. «Пружина» ця запускає низку подій, що, зрештою, і приводять до кульмінації.

Те саме відбувається і у «Великому куші», і в «Картах, грошах і двох стволах, що димлять». Та в обох цих фільмах знайшло місце значно цікавіше явище, ніж просто часові петлі. У них задіяні кілька груп персонажів. Саме стосунки між цими групами і формують сюжетну лінію, рухаючи фільм до логічного (чи не зовсім логічного) завершення.

КОЛОРИТНІ ПЕРСОНАЖІ

Душа Ґая Річі живе у кожному його фільмі — від бовдурів-розбійників і запального кримінального ватажка Гаррі «Сокири» зі стрічки «Карти, гроші і два стволи, що димлять» до кмітливого і самовпевненого Шерлока Холмса, найвідомішого детектива всіх часів, зіграного Робертом Дауні (молодшим).

Не менш егоцентричні персонажі чекають на нас і в «Револьвері». У «Великому куші» найбільше запам'ятовується, звісно ж, гарячий ірландський боксер-шибайголова Міккі О'Ніл у виконанні Бреда Пітта, комічної вимови якого не зрозуміють навіть світила англійської фонетики.

КОЛЬОРОВА ПАЛІТРА

Річі часто змінює баланс і насиченість відповідного кольору для відтворення різного оточення. У «Грі тіней» режисер застосовує синій для підкреслення фінального протистояння на мирній конференції у Швейцарії. Синій колір відокремлює цей епізод від інших, надаючи йому холодного забарвлення. Адже саме такими — холодними — є стосунки між Холмсом і професором Моріарті.

А ще Річі наполіг на тьмяному освітленні, особливо під час шахової гри — як буквальне тлумачення назви фільму. Так само і посилання в минуле забарвлені іншими кольорами, щоб глядачам легше було побачити різницю між ними та основною сюжетною лінією. Це надто помітно у стрічці «Револьвер» у вже згаданій сцені, коли пояснюється «Формула».

КОЛИ В МАЙБУТНЬОГО РЕЖИСЕРА З'ЯВИВСЯ ТВОРЧИЙ ЗАДУМ ЩОДО ПЕРШОГО ПОВНОМЕТРАЖНОГО ФІЛЬМУ, ВІН ДОВОЛІ ШВИДКО ЗІБРАВ ПОТРІБНІ КОШТИ

Послуги лікаря — сексолога: делікатні проблеми, які потребують рішучих дій

ТЕМП ЛІКУВАННЯ У СЕКСОЛОГА – ЦЕ КОМПЛЕКС ЗАХОДІВ, СПРЯМОВАНИХ НЕ ЛИШЕ НА ЛІКУВАННЯ ЗАХВОРЮВАНЬ ТА РОЗЛАДІВ, А Й НА ПОЛІПШЕННЯ ЯКОСТІ ЖИТТЯ, ВЗАЄМОРОЗУМІННЯ ТА ЗАДОВОЛЕНОСТІ СТАТЕВИМ ЖИТТЯМ

Сексологія — галузь медицини, яка перебуває на стику гінекології, урології, неврології та психології і поєднує в собі фізіологію та психосоматику. Лікар-сексолог — це фахівець вузького профілю, який володіє широким спектром знань, що дає йому можливість враховувати індивідуальні особливості кожного пацієнта й добирати для нього найоптимальніший комплекс лікувальних заходів.

На прийом до саме такого фахівця ви можете потрапити в сімейній клініці Амеда. Фахівець ретельно, уважно й тактовно проводить консультацію та збір анамнезу. Кожен пацієнт може розраховувати на повну конфіденційність.

У яких випадках варто звернутися до сексолога?
Мають насторожити такі симптоми:

- істотне зниження статевого потягу;
- проблеми з ерекцією (недостатня ерекція для здійснення статевого акту чи повна її відсутність);
- передчасна еякуляція (в перші хвилини акту або перед його початком);
- аноргазмія (неможливість отримати оргазм);
- неприємні чи болючі відчуття під час близькості тощо.

Фізіологічні розлади часто призводять до виснажливих переживань, що в сукупності може спровокувати синдром тривожного очікування сексуальної невдачі, зниження рівня взаєморозуміння між партнерами та інші неприємні наслідки.

Часто ми забуваємо, що девіз: «минеться саме собою» працює у зворотному напрямку, а ситуація може тільки ускладнюватись і як наслідок — потребує більше часу та зусиль для її вирішення.
У разі необхідності — не зволікайте, звертайтеся до фахівців сімейної клініки Амеда, де про пацієнтів піклуються, як про рідних.

ameda
СІМЕЙНА КЛІНІКА

ameda
СІМЕЙНА КЛІНІКА

КОНСУЛЬТАЦІЯ ЛІКАРЯ-СЕКСОЛОГА

Ліцензія №197872 видана Міністерством охорони здоров'я України (рішенням Ліцензійної комісії №22 від 30.05.2013)

+38 (044) 321-01-00, +38 (044) 237-13-11, +38 (093) 170-79-38 ameda.com.ua

Самолікування може бути шкідливим ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

ЗА СТО РОКІВ...

ОСКІЛЬКИ ФАНТАСТИ МИНУЛОГО ПЕРЕДБАЧИЛИ БАГАТО ПОДІЙ І ВИНАХОДІВ СЬОГОДЕННЯ, ЧИ НЕ ПИШУТЬ СУЧАСНІ АВТОРИ ПРО ТЕ, ЩО НЕЗАБАРОМ НА НАС ОЧІКУЄ?

Одна з характеристик майже всіх визнаних науково-фантастичних творів — вони вже давно перестали бути просто «книжками про майбутнє». Іноді вони переосмислюють минуле, щоб ми розуміли, що могло на нас чекати вчора і може повторитися завтра. Саме таким є минулорічний сенсаційний роман популярного британського письменника Ієна Мак'юена «Машина, схожа на мене» — про появу в суспільстві розумних андроїдів. Та річ у тім, що події в книжці відбуваються не в майбутньому, а в альтернативному минулому — у 1982 році, де Британія втратила Фолклендські острови після війни з Аргентиною, математик і криптограф Алан Тюрінґ досі живий, люди вже користуються соціальними мережами і їздять самокерованими автівками.

Та, може, роман «Машина, схожа на мене» таки про майбутнє, й андроїди з інтелектом просто ще не з'явилися? Або, що навіть цікавіше, такі роботи наразі десь створюються. Письменники на кшталт Жуля Верна, Герберта Веллза і Рея Бредбері поєднували мрії чи страхи про майбутнє з розумінням нагальних проблем їхнього сьогодення. Простежимо не лише деякі з найдивовижніших передбачень фантастів минулого, що, зрештою, збулися, а й не стільки радісні, скільки зловісні видіння сучасних авторів.

НІБИ ВЧОРА

Обирати найкращих — завжди невдячна справа, та якби спробували обрати найвидатнішого фантаста XIX століття, ним би неодмінно став французький письменник Жуль Верн. Почавши писати у 1860-х, він передбачив автівки з бензиновими рушіями, систему електронного спостереження, факсимільний зв'язок, а також суспільство, яке, з одного боку, високоосвічене, а з другого, — тяжіє до низьких розваг. Зрештою, саме він першим натякнув на появу простої системи спілкування, що нехай і дуже віддалено, але все-таки нагадує сучасний інтернет.

Та якщо говорити про твір автора, який має рекордну кількість передбачень, що збулися, то це роман «Із Землі на Місяць». По-перше, сам факт пророцтва, що колись людина гулятиме Місяцем, заслуговує на повагу. По-друге, Жуль Верн правильно вказав місце, звідки вилетить космічний корабель (Флорида), кількість членів екіпажу (три особи) і місяць, коли «Аполлон-11» здійснить легендарний політ (липень).

Не менш видатний провісник майбутнього Герберт Веллз також передбачив те, що для нас є цілком буденним. Зокрема, в утопічному романі «Люди як боги» герої пересилають одне одному щось на кшталт голосових повідомлень з властивостями електронної пошти. Твір «Сплячий прокидається» закидає нас на межу нинішнього і наступного століть, де головний герой прокидається після двохсот років сну. Люди мають можливість слухати аудіокниги і дивитися телевізор, але водночас страждають від соціальної несправедливості. Один з найвідоміших романів письменника — «Острів доктора Моро» — попереджає нас про можливі наслідки генної інженерії. Можна, звісно, зауважити, що ніхто з нас досі не бачив, як гієно-свиня загризає леопардо-людину. Та що ми насправді знаємо про таємні генетичні експерименти?

Нарешті, майже за п'ять років до того, як Сполучені Штати скинули атомні бомби на Хіросіму і Наґасакі, Роберт Гайнлайн у науково-фантастичній повісті «Нікчемне рішення» передбачив їхню появу, хоча, на думку письменника, саме бомби призвели до початку Холодної війни. Так чи інакше, але протистояння двох супердержав таки сталося.

ІНОДІ ФАНТАСТИ ПЕРЕОСМИСЛЮЮТЬ МИНУЛЕ, ЩОБ МИ РОЗУМІЛИ, ЩО МОГЛО НА НАС ЧЕКАТИ ВЧОРА І МОЖЕ ПОВТОРИТИСЯ ЗАВТРА

ПЛАНИ НА СЬОГОДНІ

Деякі з речей, що у 2020 році лежать у наших кишенях і вже не вважаються дивом науки і техніки, понад століття тому не те що були неможливими, а навіть сама ідея про них викликала зневагу й глузування. Так, чимало соціалістів висміювали роман Едварда Белламі «Погляд назад, 2000–1887», в якому автор передбачив кредитні картки. Припущення, що на шматочку пластику може міститися цілий статок, настільки шокувало критиків, що вони не помітили іншого пророцтва, на цей раз гендерного — за сюжетом, у 2000 році дівчина головного героя робить йому пропозицію першою, а не навпаки.

Так само сміялися над Артуром Кларком, який передусім відомий своїм циклом «Космічна Одіссея», коли він у 1964 році випустив документальну телепрограму для каналу BBC. У ній письменник доволі точно передбачив, як транзистори й супутники забезпечать процес спілкування незалежно від того, де ви перебуваєте: «Людина керуватиме бізнесом, сидячи на Балі чи Таїті, так само, якби вона була в Лондоні». Потім він говорив про розвиток медицини, коли хірурги робитимуть операції пацієнтам, що перебувають на інших континентах. Перша така віртуальна операція була зроблена у 2001 році, і ця практика тільки вдосконалюється. Кларк також спрогнозував появу приладу, який копіюватиме будь-що. Чи не про 3D-принтер ідеться?

Значно песимістичніший за Кларка автор Джеймс Баллард за кілька десятиліть до появи соціальних мереж виклав свій погляд на цей феномен. Ось вам передбачення так званих зірок YouTube: «Будь-яка домівка перетвориться на телестудію, де ми будемо акторами, режисерами і сценаристами власної мильної опери». А в есе, написаному спеціально для журналу Vogue, Баллард доволі критично змалював життя суспільства, що занурюється в мережі на кшталт Facebook чи Instagram. За його словами, всі наші дії записуватимуться на носії, а потім ми відбиратимемо найкрасивіші світлини, найкумедніші відео, найдотепніші цитати й ділитимемося ними зі світом. Багато читачів журналу тоді писали, що нізащо не витрачатимуть часу на такі нісенітниці...

А от британець Дуґлас Адамс у серії «Путівник Галактикою» передбачив появу планшета, з яким головний герой подорожує загадковою галактикою і від якого отримує корисні поради. І це за тридцять років до виходу iPad!

ПРОГНОЗ НА ЗАВТРА

Зважаючи на те, що велика кількість передбачень фантастів справдилась як у минулому, так і тепер, можливо, є сенс зазирнути в майбутнє? Так, багато авторів висувають різні гіпотези щодо того, які енергетичні ресурси нам доведеться використовувати за 25 років. Фредерик Пол вважав, що навіть за чверть століття ми добуватимемо джерела енергії з-під землі. Себто добуватимемо вугілля, нафту і газ, хоча зросте популярність атомної енергії. А от якщо почекаємо ще 25 років, то, на думку письменника, переважно використовуватимемо сонце. Щоправда, його колега Бен Бова надає більшого значення як джерелу енергії — воді. Це вже не такий парадоксальний вибір, адже з морської води добувають дейтерій — паливо для термоядерних реакторів — і водень, чудове хімічне паливо.

Коли водень вироблятимуть у великих обсягах, то на ньому зможуть їздити автівки. Щодо самих автівок, то навряд чи їх витіснить громадський транспорт, оскільки машини вже самі собою стали засобом громадського пересування. А от кількість автівок може зменшитися, якщо вірити тому ж Фредерику Полу. Логіка автора дуже проста — навіщо їхати кудись за п'ятдесят кілометрів, щоб перекласти папери на робочому столі й поспілкуватися з колегами, якщо це можна зробити з дому завдяки електронній пошті?

На думку Гордона Діксона, найбільшою проблемою майбутнього стане перенаселення й забруднення довкілля. Але якщо із забрудненням ще якось можна впоратися, витративши на це достатньо уваги й коштів, то перенаселення, на жаль, — неминуче зло, вважає Діксон. Навіть якщо застосувати жорсткі адміністративні заходи на кшталт того, що робить Китай, проблема залишиться актуальною як мінімум для кількох поколінь. «Надто велика кількість молодих людей хоче стати батьками», — говорить письменник.

Багато хто не бачить нічого страшного у змінах клімату, та вони за кілька десятиліть можуть призвести до затоплення значної площі поверхні Землі й різкого падіння температури. Це не марення, а думка Вітлі Стрібера й Арта Белла, висловлена у книжці «Надбуря, що насувається», за якою Роланд Еммеріх зняв фільм «Післязавтра».

ЗА КІЛЬКА ГОДИН?

Насамкінець слід пам'ятати, що фантасти — це не учні Нострадамуса, а передусім письменники. Їхні твори відбивають як реалістичні, так й уявні версії майбутнього. І Джордж Орвелл, і Філіп Дік щось передбачали в одному й водночас повністю помилялися в іншому. Зокрема, поки що можна не мріяти про колонії на Місяці й Марсі, повну перемогу над раком, грипом і карієсом, а також про розв'язання проблеми житла. Але якщо не всі оптимістичні прогнози збулися, то й не всі песимістичні обов'язково здійсняться. А нам лишається й далі читати наукову фантастику і радіти життю, яким би воно не було...

Емі Вебб,
футуролог

Часом відомі на весь світ компанії залучають футурологів, щоб ті допомогли передбачити їхній розвиток, а також те, на що варто чекати в майбутньому, а на що — ні. Але іноді не тільки організації, а й відомі політики чи поп-зірки звертаються не до футурологів, а саме до письменників-фантастів. З одного боку, письменники з багатою уявою можуть справді запропонувати сценарії, про які ділові чи урядові кола ніколи б і не подумали. З іншого боку, повністю довіряючи прогнозам авторів, ніби це діагноз лікаря, ми ризикуємо надурити самі себе, повіривши в те, що можна справді достеменно передбачити майбутнє. Коли прихильники залучення письменників як консультантів апелюють до тих їхніх прогнозів, що збулися, не слід забувати, що ще більша кількість передбачень, на кшталт пігулок замість їжі чи можливість повністю видаляти людську пам'ять, так і залишилася на сторінках книжок.

Твори молодої письменниці з Тель-Авіва Таші Карлюки — ніби буденні життєві ситуації — змушують нас ставати на місце героїв, кохати, роздумувати, переживати, усміхатися, робити складний вибір. Одне слово, жити...

ЛЮДИНА В МЕНЕ Є

Людина в мене є.
Він — усе.
Друг, коханець, брат, батько.
Пригадую, що того четверга я була особливо прекрасною. Волосся, очі, шкіра, одяг. Усі казали:
– Яка ти сьогодні прекрасна!
Всі, крім нього.
Я тоді дуже засмутилася, та йому нічого не сказала.
А на завтра — не знаю чому — все було інакше.
Волосся скуйовдилося, очі тьмяні, вбиратися якось не хотілося.
Усі мовчали.
І тільки він був дуже близький зі мною того дня, дуже добрий, уважний.
Любив.
Щаслива я тоді була, та йому нічого не сказала.
Але знаю.
Він зрозумів те саме, що зрозуміла я.
І це дуже круто, скажу я вам.

ЖИТТЯ ДАЛО ТРІЩИНУ

Рідко я ходжу до лікарів. Але тут припекло.
– Лягайте, — сказав лікар.
Я лягла.
– Овва, здається, ваше життя дало тріщину. Точно, — сказав лікар мені.
Я злякалася.
Лікар дістав велику голку і дерев'яну скриньку з нитками різних кольорів.
– Вам якого кольору?
– Бежеву.
Я заплющила очі, зупинила дихання.
– Ну ось і все. Отже, шов може трохи боліти, але це мине. З дня у день ставатиме легше й легше. Може, шрам залишиться. А може, й не залишиться зовсім.
Я поглянула на шов. Лікар зав'язав кінці нитки бантиком.
– Тріщина — це ще нічого. Ви вчасно прийшли, ще б день, і... — не встиг закінчити лікар.
Хтось постукав у двері. Кабінет заповнився ще однією людською головою.
- О, любий мій, із розбитим серцем! Як ваш склеєний орган?
Третя голова тяжко зітхнула і, затинаючись, стала відповідати.
– Я... Тут... Зустрів жінку...
– Знову?! — вигукнув лікар.
– Так. Але вона не любить мене... І, здається, моє серце розбите...
– Я ж попереджав вас! Не слід закохуватися, доки ваше серце не зміцніє. Добре, заходьте, — і лікар витяг клей.
– А вас я попрошу, — тут він згадав про мене, — тиждень ходити по м'якому, пити тепле й слухати спокійну музику, доки шрам не загоїться.
Я вийшла з кабінету. Черга до лікаря в коридорі була довгою. Мені ще пощастило, що він мене прийняв. Здається, не всі сьогодні потраплять до нього.

ДОТИК

Майк привіз свою доньку Ґоґо на дитячу виставу. Допоміг їй вийти з автівки, поцілував:
– Чекатиму на тебе тут.
Три години мав іти спектакль. Піти щось перехопити, випити вина, кави? Не сидіти ж у машині три години. Але Майк вирішив почекати в машині на дочку. Тель-Авів, вечір п'ятниці — проблеми з паркуванням гарантовані.
Майк відповів на всі листи й повідомлення, закінчив роботу. Залишалися дві години. Майк послухав улюблений джаз. Залишалася година і 40 хвилин. Майк уявив, як після спектаклю піде їсти морозиво з Ґоґо і вони базікатимуть. Майк усміхнувся, передчуваючи це. Майк поспав. Залишилася година. Майк почав робити те, що було зовсім неправильно, а саме — думати. Двері автівки відчинилися, то була Ґоґо:
– Як вистава?
– Нормально. Тату...
– Сідай. Підемо до твого улюбленого кафе, поїмо морозива.
– Тату, я втомилась і хочу додому.
– Ну... Ну, гаразд. Як хочеш. Сідай.
– Тату, мене бабуся відвезе. Вона телефонувала. Буде за кілька хвилин.
Бабуся приїхала, Ґоґо сіла в її машину, і вони поїхали.
Майк не міг зрушити з місця. Йому стало так сумно і так самотньо. Було десь опівночі. Він подзвонив Наталі, вона відповіла:
– Так, Майку.
– Наталі. Я в Тель-Авіві. Хочеш зустрітися? Випити вина?
– Овва, вже запізно.
– То не хочеш?
– Добре. Під'їжджай до мене. Тут поруч моє улюблене кафе. Вони працюють уночі.
Майк ожив. Тепер він не буде на самоті. Під'їжджаючи до будинку Наталі, він почув телефон, то була вона. Майк злякався. Зараз вона скаже:
– Знаєш, уже надто пізно. Давай іншим разом, — і він вирішив не відповідати.
Вона подзвонила вдруге, втретє:
– Так, Наталі...
– Знаєш, не хочу в кафе. Давай у парку біля мого будинку. Ти знаєш де. Я вже тут. Лежу на траві. Поруч із озером, де качки. Мій телефон може розрядитися будь-якої миті. Чекаю на тебе тут.
І її телефон таки розрядився. Майк був щасливий. Вона чекає.
Парк наче спорожнів. Кілька пар. Наталі лежала на траві. Майк ліг зовсім поруч з нею, притиснувши руку до її руки. Вона прибрала свою руку, та потім повернула її назад. Майк усміхнувся.
Майк зустрів Наталі в кафе кілька тижнів тому. Він сидів, працював. Вона сіла поруч. Майк одразу забажав її. Він захотів її просто тут. Вона пила чорну каву і підглядала за людьми. Наталі молода, надто молода для нього. Він одружений. Звісно, Майк не покине дружину. Вони разом уже двадцять років. Там уже нічого немає. Все тримається на їхньому минулому і майбутньому їхніх дітей.
– Може, купимо вина і підемо до тебе?
– Гадаю, це не найкраща ідея.
Він ліг на її живіт і поклав її руку собі на лоба. Майк чув її дихання і як тихо бурчить її живіт. Він хотів упертися в нього обличчям, та не зробив цього.
– Мені бракує дотиків.
– А твоя дружина?
Майк посміхнувся. Сумно.
І розповів Наталі про сьогоднішній вечір, про дочку.
– Я не хочу стосунків з одруженим.
– Тоді чому ти тут? Зі мною? Зараз?
– Мені піти?!
Він витяг сигарету. І вони курили її удвох.

Мама і тато. 39 років разом.
Мама закохалась у татові ноги. Вона була серйозною і майже не сміялася. Він був першим, хто її розсмішив. Тато закохався у мамині... До речі, не знаю, у що він закохався. Він мало про це говорить. Просто... кохає.

19.03

ТРОЛІ 2: СВІТОВЕ ТУРНЕ

Жанр: анімаційна комедія
Режисер: Волт Дорн

Довгоочікуване продовження вибухового анімаційного хіта 2016 року! Нова пригода виведе яскравих тролів далеко за межі звичного. Герої з'ясують, що вони тут не самі — крім них, є ще й інші племена. Усі вони дотримуються власного стилю, який дуже шанують,— це Фанк, Кантрі, Техно, Класика, Поп і Рок. На порозі нових викликів і небезпек тролі зазвучать на повну силу різними голосами. До речі, щодо голосів — тут і Джастін Тімберлейк, і Анна Кендрік, і Келлі Кларксон, і навіть великий і жахливий Оззі Осборн!

5.03

ПОБАЧЕННЯ У ВЕҐАСІ

Жанр: романтична комедія
Режисер: Сергій Вейн

Артем ніби створений для роботи в рекламному агентстві. Він харизматичний, гарний і вміє вмовляти людей. Його бос вирішила дати йому серйозне завдання — підписати контракт у Лас-Веґасі з одним дуже важливим клієнтом. Так хлопець опинився на борту літака, де, звісно ж, не проминув можливості познайомитися з красунею на ім'я Оксана. Як виявилося, вона також рекламний агент і летить провести презентацію для того ж самого клієнта. Артем себе не виказав, але вирішив будь-що — перешкодити суперниці.

5.03

ЕММА

Жанр: комедійна драма
Режисер: Отем де Вайлд

Блискуча екранізація світового бестселера Джейн Остін. Емма (Аня Тейлор-Джой) — молода, багата і самовпевнена. Вона переконана, що чудово розбирається в людях і понад усе любить зводити пари разом. Невтомна Емма завжди готова до милих розчарувань і нерозсудливих вчинків. Утім, якось її припущення дає тріщину — ідеальна пара не клеїться! Однак вона ще має розпізнати власне кохання, яке завжди було поруч, і зрозуміти, що намагаючись влаштувати життя друзів, можна назавжди залишитися самотньою.

27.02

ЛЮДИНА-НЕВИДИМКА

Жанр: трилер
Режисер: Лі Воннелл

Нове прочитання історії «Людини-невидимки», написаної Гербертом Велзом. Після загадкової смерті успішного бізнесмена його дружина Сесілія (Елізабет Мосс) нарешті звільняється від знущань і насилля. Та свобода виявляється примарною — молоду вдову починає переслідувати невидима жорстока сутність. Жінка підозрює, що «смерть» чоловіка була тільки частиною його моторошного високотехнологічного проєкту. Коли страшні події загрожують життю близьких Сесілії, вона має довести, що на неї полює той, кого не можна побачити...

Використано фотоматеріали www.bhfilms.com.ua, arthousetraffic.com Ольга Україна

AISU
AMERICAN INTERNATIONAL SCHOOL & UNIVERSITY

ДИПЛОМ ВИЗНАЄТЬСЯ 2337 ВНЗ СВІТУ!
УЧНІ ВІД 3 ДО 20 РОКІВ

ВІД 7 200$ В РІК
067 3 502 502
050 344 00 44
aisu.school

-40% до 30.04

АДРЕСИ:
AISU В КИЄВІ:
1) вул. Драгоманова, 1В
2) Нова Конча-Заспа
AISU В ОДЕСІ:
вул. Мельницька, 24

WINDROSE
reliable wings

Авіаційна компанія WINDROSE* («Роза Вітрів») була заснована 28 жовтня 2003 року. Сьогодні вона здійснює міжнародні туристичні перевезення практично з усіх регіонів України.

• Починаючи з квітня 2020 року ми запускаємо регулярні рейси між шістьма найбільшими містами України — Києвом, Харковом, Дніпром, Львовом, Одесою та Миколаєвом. Це нова можливість для пасажирів швидко пересуватися в межах країни кілька разів на день. І неважливо, це заздалегідь запланована подорож чи спонтанне рішення. Ми вперше поєднуємо схід, захід, північ та південь України гнучким графіком польотів. Зокрема, зі Львова до Харкова можна дістатися і повернутися назад протягом одного дня. Відтепер це можливо з WINDROSE.

• WINDROSE робить акцент на високому стандарті якості бортового харчування на них рейсах. Ми розробили різноманітні види меню, у тому числі дитяче.

• WINDROSE експлуатує літаки нового покоління: Airbus-321, Airbus-320, Embraer-145 і обслуговує пасажирів них рейсів на найвищому рівні.

• WINDROSE дбає про привабливий зовнішній вигляд літаків.

• WINDROSE ставить зручність і комфорт пасажирів вище за комерційну вигоду. Обслуговування, яке постійно вдосконалюється, стало візитною карткою компанії.

• WINDROSE надає пасажирам можливість бронювання квитків безпосередньо через веб-сайт авіакомпанії.

У нас працюють висококваліфіковані пілоти з великим досвідом роботи — понад 10 тисяч годин нальоту. Пілоти авіакомпанії кожні півроку проходять підготовку на тренажерах Finnair Flight Academy (Гельсінкі, Фінляндія), Swiss AviationTraining (Цюрих, Швейцарія), Sofia Flight Training Centre (Софія, Болгарія), а також щорічні обов'язкові курси підвищення кваліфікації в провідних авіацентрах України. Наші бортпровідники навчаються в «Міжнародному авіаційному центрі підготовки», а також в Lufthansa Flight Training і Swiss aviation training.

Головна мета WINDROSE — забезпечення комфорту і безпеки пасажирів. Легкі та ергономічні інноваційні екокрісла з красномовною назвою Dragonfly, що розташовані в салонах наших літаків, розроблено на заводі Zodiac Aerospace France. Наші літаки регулярно проходять технічне обслуговування на базі Lufthansa Technik (Софія, Болгарія та Мальта), Magnetic MRO (Таллінн, Естонія), SR Technics (Цюрих, Швейцарія); Revima (Руан, Франція), Dublin Aerospace (Дублін, Ірландія).

Бортове меню авіакомпанії — вкрай важлива складова нашого сервісу, тому ми приділяємо особливу увагу якості й асортименту бортового харчування, із залученням кращих професіоналів — австрійської кейтерингової компанії DO&CO, що гарантує якісний, різноманітний і свіжий раціон.

WINDROSE запрошує відкрити нові місця! Скористайтеся нашими новими рейсами і відвідайте чарівну Любляну, Загреб та розкішний Берлін!

Ми завжди пам'ятаємо, що відповідальні за Ваше життя в небі, уважно дослухаємося до будь-яких зауважень, намагаємося уникнути найменших розбіжностей, щоденно самовдосконалюємося, щоб наблизитися до ідеалу.

ТОВ «Авіаційна компанія «Роза Вітрів»

Центральний офіс:
Україна, 04071, м. Київ,
вул. Щекавицька 30/39, оф.12-13
press@windrose.kiev.ua
Контактний центр: +38 (044) 498-77-77
7W@windrose.kiev.ua
www.windrose.aero

SITA: IEVWRXH
AFTN: UKKKRWXX
ЄДРПО: 32657656

Кримов Сергій
Авіарейси на замовлення (корпоративні, бізнес-рейси, будь-які перевезення за Вашим бажанням)
+38 (044) 499-97-77; +38 (050) 462-52-83
commerce@windrose.kiev.ua, krymov@windrose.kiev.ua

Толстихіна Ольга
Комерційний директор
+38 (044) 499-97-77
commerce@windrose.kiev.ua, olga.tolstikhina@windrose.kiev.ua

Кочанова Наталія
Начальник відділу маркетингу та реклами
+38 (044) 454-16-24
kochanova@windrose.kiev.ua

* надалі — Авіакомпанія, Компанія

Фото Богдан Скопиков

WINDROSE Airlines was established on October 28, 2003. Today it operates international tourist flights from almost all Ukrainian regions.

• Starting from April 2020, we shall be launching regular flights connecting the six largest cities of Ukraine — Kyiv, Kharkiv, Dnipro, Lviv, Odesa, and Mykolaiv. This is a new opportunity for our passengers to travel across Ukraine several times a day. And it it not important if this is a planned trip or a spur-of-the-moment decision. For the first time, we shall connect the East, West, North, and South of Ukraine by a flexible schedule of flights. For instance, you can now fly from Lviv to Kharkiv and back during one day. Now it is possible with WINDROSE.

• WINDROSE Airlines focuses on high-quality in-flight catering on charter flights. We offer you various types of menus including kids meals.

• WINDROSE Airlines operates the new generation aircraft: Airbus-321, Airbus-320, Embraer-145 and offers high-level service to its charter flight passengers.

• WINDROSE Airlines cares of the attractive appearance of its aircraft.

• WINDROSE Airlines puts the comfort of its passengers above the commercial profit. Its corporate pride is the high-end service level that is constantly improving.

• WINDROSE gives passengers the chance to book tickets directly through the Airline website.

We employ highly-qualified pilots whose flight experience is over 10,000 flying hours. The pilots of the air company undergo professional flight simulator training at the following institutions: Finnair Flight Academy (Helsinki, Finland), Swiss AviationTraining (Zurich, Switzerland), Sofia Flight Training Centre (Sofia, Bulgaria); they also pass mandatory annual recurrent training at the leading aviation centres of Ukraine. Our flight attendants are trained at «International Aviation Training Centre» as well as at «Lufthansa Flight Training» and at «Swiss aviation training».

The main purpose of WINDROSE is to ensure comfort and safety of passengers. Lightweight and ergonomic innovative ecological seats eloquently called «Dragonfly» in the cabins of our aircrafts are developed by Zodiac Aerospace, France. Our aircraft routinely undergo maintenance at the following bases «Lufthansa Technik» (Sofia, Bulgaria and Malta), «Magnetic MRO» (Tallinn, Estonia), «SR Technics» (Zurich, Switzerland); «Revima» (Rouen, France), «Dublin Aerospace» (Dublin, Ireland).

The in-flight menu of the air company is the very important constituent of our service, therefore we pay special attention to quality and product range of in-flight catering, involving the best professionals: the Austrian catering company «DO&CO» that guarantees high-quality, diversified and fresh diet.

WINDROSE Airlines invites you to discover new cities! Take opportunity of our new flights and visit magical Ljubljana, Zagreb, and splendid Berlin!

We always remember that we are responsible for your life in the sky, carefully heed any comments, try to avoid smallest disputes, improve ourselves daily in order to approach the ideal.

WINDROSE ВПЕРШЕ ПОЄДНАЄ СХІД, ЗАХІД, ПІВНІЧ ТА ПІВДЕНЬ УКРАЇНИ ГНУЧКИМ ГРАФІКОМ ПОЛЬОТІВ

Ви можете дістатися зі Львова до Харкова та повернутися назад упродовж одного дня. Відтепер це можливо з Windrose

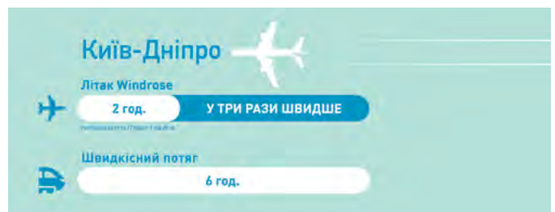
Починаючи з квітня український авіаперевізник запускає регулярні рейси між шістьма найбільшими містами України — Києвом, Харковом, Дніпром, Львовом, Одесою та Миколаєвом.

Це нова можливість швидко пересуватися в межах країни кілька разів на день. І неважливо, це заздалегідь запланована подорож чи спонтанне рішення.

«Я мріяв побудувати комфортну програму внутрішніх перевезень ще з часів, коли працював у «Авіалініях України». Тоді цього зробити не вдалося. Але мрія залишилася і таки дочекалася свого часу, щоб врешті стати реальністю.

Windrose понад 16 років здійснює туристичні перевезення до різних куточків світу.

Згодом стало зрозуміло, що час застосувати наш досвід для внутрішніх рейсів. Цього року ми запускаємо нову внутрішню програму, яка буде з'єднувати великі міста нашої країни зручним і швидким авіасполученням», — розповідає про ідею **Володимир Каменчук, генеральний директор WINDROSE.**



НОВА ЗВИЧКА — ЛІТАТИ УКРАЇНОЮ

ПОВЕРТАЙТЕСЬ ДОДОМУ В ТОЙ САМИЙ ДЕНЬ

Подорожуючи з Windrose, не потрібно терміново шукати готель або ночувати у потягу. Авіаперевізник подбав про зручний графік: 2–3 рейси на день з вильотом вранці, вдень та ввечері.

WINDROSE ВТРИЧІ ШВИДШИЙ ЗА ШВИДКІСНИЙ ПОТЯГ

З Києва до Дніпра на швидкісному потязі можна дістатися за 6 годин.

Вам знадобиться не більше 40 хвилин на реєстрацію та проходження формальностей в аеропорту. Ви можете також скористатись онлайн-реєстрацією на сайті. Тривалість перельоту до Дніпра становить 1 годину 20 хвилин. Загалом це втричі швидше та комфортніше, ніж поїздка швидкісним потягом.

ВЧАСНИЙ ВИЛІТ І ПРИЛІТ

За рейтингом Міністерства інфраструктури України Windrose є одним з найпунктуальніших українських перевізників у 2018–2019 роках. Скориставшись послугами Windrose, ви зможете розпоряджатись часом максимально ефективно та спланувати свій день з точністю до хвилини.

НАДІЙНИЙ АВІАПАРК

Польоти здійснюються на літаках ATR72-600. Це літаки підвищеної безпеки, надійності і комфорту, спеціально розроблені для регіональних авіаперевезень франко-італійською компанією ATR, яка вважається найбільшим виробником літаків регіонального класу у світі. Кожні 8 секунд літак ATR злітає або приземляється у різних куточках світу.

ЩО ДАЛІ?

Компанія планує стрімко розширювати внутрішню програму. Вже в листопаді 2020 року можна буде полетіти до Івано-Франківська.

Крім того, це дає можливість польоту з регіонів зі зручним стикуванням для подальшої подорожі міжнародними рейсами авіакомпанії Windrose.

Розклад рейсів

Одеса - Київ - Одеса

07:40	Одеса - Київ	09:10	10:10	Київ - Одеса	11:30
12:15	Одеса - Київ	13:45	14:45	Київ - Одеса	16:05
16:50	Одеса - Київ	18:20	20:15	Київ - Одеса	21:35

Дніпро - Київ - Дніпро

07:40	Дніпро - Київ	09:10	10:05	Київ - Дніпро	11:25
12:10	Дніпро - Київ	13:35	14:40	Київ - Дніпро	16:00
16:45	Дніпро - Київ	18:10	20:45	Київ - Дніпро	22:05
19:30	Дніпро - Київ	20:55	08:45	Київ - Дніпро	10:05

Харків - Київ - Харків

07:40	Харків - Київ	09:00	10:10	Київ - Харків	11:25
16:55	Харків - Київ	18:15	20:55	Київ - Харків	22:05

Львів - Київ - Львів

07:40	Львів - Київ	09:10	10:00	Київ - Львів	11:35
12:15	Львів - Київ	13:45	14:35	Київ - Львів	16:10
16:55	Львів - Київ	18:25	20:30	Київ - Львів	22:05

Миколаїв - Київ - Миколаїв

06:35	Миколаїв - Київ	07:30	21:00	Київ - Миколаїв	21:55

Windrose — одна з компаній-лідерів туристичних авіаперевезень в Україні з часткою ринку 21%, за даними Державної Авіаційної служби України. У 2019 році Windrose перевезла 1,4 мільйона пасажирів, у середньому здійснюючи 28 перельотів на день. Windrose внесена до реєстру авіакомпаній IOSA, куди входять всього 10% авіаперевізників світу і тільки 2 з них, зокрема Windrose, — з України.

WINDROSE TO CONNECT EAST, WEST, NORTH AND SOUTH OF UKRAINE WITH FLEXIBLE FLIGHT SCHEDULE

In particular, you can get from Lviv to Kharkiv and then back in one day. From now on, it is possible with Windrose

Starting from April, the Ukrainian air carrier is launching regular flights connecting the six largest cities of Ukraine — Kyiv, Kharkiv, Dnipro, Lviv, Odesa, and Mykolaiv.

This is a new opportunity to travel quickly within the country several times a day. It doesn't matter whether it's a pre-planned journey or a spontaneous decision.

"I dreamed of creating a comfortable programme of domestic flights back when I worked for Air Ukraine. At that time it could not be done. But I kept on cherishing the dream and waited for the time for it to become a reality.

Windrose has been involved in tourist transportation to different parts of the world for more than 16 years.

Eventually, it has become obvious that time has come to apply our experience to domestic flights. This year we are launching a new domestic programme in order to connect the large cities of our country by convenient and fast air travel", says **Volodymyr Kamenchuk, CEO of WINDROSE.**

NEW HABIT — FLY UKRAINE

RETURN HOME ON THE SAME DAY

Travelling with Windrose you do not have to urgently search for a hotel or spend a night on a train. The air carrier has taken care of the convenient schedule: 2-3 flights per day with departures in the morning, afternoon, and evening.

WINDROSE IS THREE TIMES FASTER THAN HIGH-SPEED TRAIN

It will take you 6 hours to travel from Kyiv to Dnipro by an high-speed train.

You will need no more than 40 minutes for check-in and other formalities at the airport. You can also use online check-in on the website. The flight time to Dnipro is 1 hour and 20 minutes. This is generally three times faster and more comfortable than a high-speed train ride.

Advance booking is available since 13 February. Choose your ticket type – Light, Standard, or Plus – for the best prices on the company's website.

Light
- No re-bookings or returns
- Food can be ordered on Windrose website
- Carry-on baggage – 7 kg
  Check-in baggage – 23 kg

Standard
- Re-booking or return – 750 UAH
- Food can be ordered on Windrose website
- Carry-on baggage – 7 kg
  Check-in baggage – 23 kg

Plus
- Re-booking – 250 UAH
  Return – 500 UAH
- Food, a glass of wine, and alcohol-free beverages included
- Seat assignment is free during online registration
- Carry-on baggage – 7 kg
  Check-in baggage – 23 kg

TIMELY DEPARTURE AND ARRIVAL

According to the rating of the Ministry of Infrastructure of Ukraine, Windrose was one of the most punctual Ukrainian carriers in 2018-2019. Using Windrose services you will be able to manage your time with the maximum efficiency and plan your day up to a minute.

RELIABLE AIRCRAFT FLEET

The flights are operated on ATR72-600 aircraft. These are airplanes of increased security, reliability, and comfort, specially designed for the regional air transportation by the French-Italian company ATR, which is considered the largest manufacturer of the regional class aircraft in the world. Every 8 seconds an ATR airplane takes off or lands in different parts of the world.

WHAT'S NEXT?

The company is planning to expand its domestic programme dynamically. Already in November 2020 it will be possible to fly to Ivano-Frankivsk.

Besides, it gives the possibility of flying from the regions with convenient flight connections for further travels by Windrose Airlines' international flights.

Flight Schedule

Odesa - Kyiv - Odesa

07:40	Odesa - Kyiv	09:10	10:10	Kyiv - Odesa	11:30
12:15	Odesa - Kyiv	13:45	14:45	Kyiv - Odesa	16:05
16:50	Odesa - Kyiv	18:20	20:15	Kyiv - Odesa	21:35

Dnipro - Kyiv - Dnipro

07:40	Dnipro - Kyiv	09:10	10:05	Kyiv - Dnipro	11:25
12:10	Dnipro - Kyiv	13:35	14:40	Kyiv - Dnipro	16:00
16:45	Dnipro - Kyiv	18:10	20:45	Kyiv - Dnipro	22:05
19:30	Dnipro - Kyiv	20:55	08:45	Kyiv - Dnipro	10:05

Kharkiv - Kyiv - Kharkiv

07:40	Kharkiv - Kyiv	09:00	10:10	Kyiv - Kharkiv	11:25
16:55	Kharkiv - Kyiv	18:15	20:55	Kyiv - Kharkiv	22:05

Lviv - Kyiv - Lviv

07:40	Lviv - Kyiv	09:10	10:00	Kyiv - Lviv	11:35
12:15	Lviv - Kyiv	13:45	14:35	Kyiv - Lviv	16:10
16:55	Lviv - Kyiv	18:25	20:30	Kyiv - Lviv	22:05

Mykolaiv - Київ - Mykolaiv

06:35	Mykolaiv - Kyiv	07:30	21:00	Kyiv - Mykolaiv	21:55

Windrose is one of the leading companies of tourist air traffic in Ukraine with the market share of 21%, according to the State Aviation Administration of Ukraine. In 2019, Windrose transported 1.4 million passengers, operating 28 flights a day on average. Windrose is included in the IOSA airline registry, which involves only 10% of the air carriers in the world, and only two of them, including Windrose, from Ukraine.

Туристичні авіарейси на регулярній основі

Провідним напрямом діяльності нашої авіакомпанії є організація та виконання корпоративних, туристичних і VIP-рейсів з використанням власного парку повітряних суден, а також брокерські послуги з оренди та використання повітряних суден інших авіакомпаній.

Багаторічний досвід роботи наших фахівців в організації авіаційних перевезень дозволяє нам гарантувати якісне виконання замовлень клієнтів.

На рахунку нашої компанії — організація багатьох них авіарейсів у різні точки земної кулі на різних типах літаків. Серед наших клієнтів — відомі спортивні та театральні колективи, екіпажі морських суден, рятувальні та медичні команди, бізнесмени і туристичні групи з різних країн світу.

Контакти:
тел.: +38 (044) 499-97-77
факс: +38 (044) 492-97-89
e-mail: charter@windrose.aero

Touristic scheduled flights

The main line of our airline activity is organization and operation of corporate, tourist and VIP flights using our own aircraft fleet, as well as providing brokerage services on leasing and usage of other airlines' aircraft.

Our specialists' long-term work experience in air transportation allows us to guarantee quality in completion of our clients' requests.

Our company's history includes operation of multiple charter flights to various destinations around the world on various aircraft types.

Among our clients there are famous sportsmen and troupes, rescue and medical teams, businessmen and tourist groups from different countries of the world.

Contact details:
tel.: +38 (044) 499-97-77
fax: +38 (044) 492-97-89
e-mail: charter@windrose.aero

НОВІ НАПРЯМКИ ЛІТНЬОЇ НАВІГАЦІЇ ВЖЕ В ПРОДАЖУ

WINDROSE Airlines інформує про відкриття продажу за двома новими напрямками регулярних польотів на період літньої навігації. А саме до **Любляни (Словенія), Загреба (Хорватія), Берліна (Німеччина) та Бургаса (Болгарія)**.

- Період виконання авіарейсів до **Любляни** — з 30 квітня по 22 жовтня.
  Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Бориспіль» до Міжнародного аеропорту «Любляна» на літаках Embraer-145 по ЧТ та НД.
- Період виконання авіарейсів до **Загреба** — з 2 червня по 24 жовтня.
  Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Бориспіль» до Міжнародного аеропорту «Загреб» (також відомий як Аеропорт «Плесо», або Аеропорт «Франьо Туджман») на літаках Embraer-145 по ВТ, ЧТ та СБ.
- Період виконання авіарейсів з Дніпра до **Берліна** — з 01 червня по 24 жовтня.
  Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Дніпропетровськ» до Аеропорту «Берлін-Тегель имені Отто Лілієнталя» (Otto Lilienthal) на літаках Embraer-145 по ПН, СР та ПТ.
- Період виконання авіарейсів з Дніпра до **Бургаса** — з 7 червня по 13 вересня.
  Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Дніпропетровськ» до Аеропорту «Бургас» (також відомий як Аеропорт «Сарафово» на літаках Embraer-145 по ВТ, ЧТ та НД.

Авіаквитки вже доступні на сайті: windrose.aero

ПОДБАЙ ЗАВЧАСНО ПРО ЛІТНІЙ ВІДПОЧИНОК

Нагадуємо, що наразі відкрито продаж за такими напрямками літньої навігації:

Напрямок	Країна	Виліт	Період виконання	Дні виконання	Тип ПС
БАРСЕЛОНА	Іспанія	Бориспіль	30 травня – 17 жовтня	Пн/Ср/Сб	Airbus
БУРГАС	Болгарія	Бориспіль	2 червня – 25 вересня	Вт/Чт/Пт/Нд	Airbus
ПУЛА	Хорватія	Бориспіль	13 червня – 15 вересня	Вт/СБ	Airbus
СПЛІТ	Хорватія	Бориспіль	21 червня – 13 вересня	Чт/Нд	Airbus
ТИВАТ	Чорногорія	Бориспіль	30 травня – 26 вересня	Ср/Сб	Airbus
ЛАРНАКА	Кіпр	Бориспіль	28 квітня – 10 жовтня	Вт/Чт/Сб	Airbus
ІРАКЛІОН	Греція	Бориспіль	1 травня – 11 жовтня	щоденно	Airbus
РОДОС	Греція	Бориспіль	1 травня – 4 жовтня	Вт/Пт/Нд	Airbus
ПАТРИ	Греція	Бориспіль	30 травня – 19 вересня	Сб	Airbus
АНТАЛІЯ	Туреччина	Бориспіль	12 квітня – 7 листопада	щоденно	Airbus
АНКОНА	Італія	Бориспіль	6 червня – 19 вересня	Сб	Airbus
ЛАМЕЦІЯ-ТЕРМЕ	Італія	Бориспіль	29 травня – 3 жовтня	Вт/Пт/Сб	Airbus
ЛАМЕЦІЯ-ТЕРМЕ	Італія	Харків	29 травня – 05 жовтня	Пт	Airbus
БРИНДІЗІ	Італія	Бориспіль	30 травня – 3 жовтня	Сб	Airbus

КАРТА ПОЛЬОТІВ АВІАКОМПАНІЇ WINDROSE

Регулярні рейси

Виконуються з таких міст:
Київ, Львів, Харків, Дніпро, Одеса, Миколаїв, Вінниця.

Бізнес-рейси та рейси на замовлення виконуються з будь-якого аеропорту України.
Крім туристичних перевезень, авіакомпанія надає послуги з них перевезень у будь-який аеропорт світу.

ТОВ «Авіаційна компанія «Роза Вітрів»
Центральний офіс:
Україна, 04070, м. Київ,
вул. Щекавицька 30/39, оф. 12-13
тел.: +38 (044) 492-97-87
Контактний центр: +38 (044) 498-77-77
e-mail: press@windrose.kiev.ua
SITA: IEVWRXH, AFTN: UKKKRWXX, ЄДРПО: 32657656

Київ, аеропорт «Бориспіль»
термінали D, F
тел. : +38 (044) 498-77-77
e-mail: pax@windrose.aero

Львів, аеропорт «Львів»
Термінал, 2-й поверх
тел.: +38 (044) 498-77-77
e-mail: lwo@windrose.kiev.ua

Дніпро, міжнародний аеропорт «Дніпро»
Аеропорт 42, Термінал, 1-й поверх
тел: +38 (044) 498-77-77
email: agency@dniproavia.com

Харків, міжнародний аеропорт «Харків»
Аеропорт, Термінал А, 2-й поверх
тел.: +38 (044) 498-77-77
e-mail: hrk@windrose.kiev.ua

Одеса, міжнародний аеропорт «Одеса»
Термінал, 1-й поверх
тел.: +38 (044) 498-77-77
e-mail: ods@windrose.kiev.ua

Івано-Франківськ, аеропорт «Івано-Франківськ»
м. Івано-Франківськ, вул. Євгена Коновальця, 264А
тел.: +38 (0342) 72-02-03
e-mail: ifo@rozavitriv.com

Регулярні авіарейси

Regular Flights

Внутрішні

Domestic

Київ — Дніпро		щоденно 1:10	Kyiv — Dnipro		non-stop daily 1:10
Київ — Одеса	з 03.03 по 24.10	щоденно 01:25	Kyiv — Odesa	from 03.03 to 24.10	non-stop daily 01:25
Київ — Львів	з 13.04 по 24.10	щоденно 01:30	Kyiv — Lviv	from 13.04 to 24.10	non-stop daily 01:30
Київ — Харків	з 13.04 по 24.10	щоденно 1:15	Dnipro — Kharkiv	from 13.04 to 24.10	non-stop daily 01:15
Київ — Миколаїв	з 18.05 по 24.10	щоденно 00:55	Dnipro — Mikolaiv	from 18.05 to 24.10	non-stop daily 00:55

Міжнародні

International

Київ — Любляна (Словенія)	з 30.04 по 22.10	чт, нд 2:00	Kyiv — Ljubljana (Slovenia)	from 30.04 to 22.10	Thu, Sun 2:00
Київ — Софія (Болгарія)		пн, вт, чт, пт, сб 2:15	Kyiv — Sofia (Bulgaria)		Mon, Tue, Thu, Fri, Sat 2:15
Київ — Бухарест (Румунія)		пн, ср, пт, нд 1:50	Kyiv — Bucharest (Romania)		Mon,Weds, Fri, Sun 1:50
Київ — Загреб (Хорватія)	з 2.06 по 24.10	вт, чт, сб 2:10	Kyiv — Zagreb (Croatia)	from 2.06 to 24.10	Tue, Thu, Sat 2:10
Дніпро — Берлін (Німеччина)	з 01.06 по 24.10	пн, ср, пт 2:50	Dnipro — Berlin (Germany)	from 01.06 to 24.10	Mon,Weds, Fri 2:50

Туристичні авіарейси на регулярній основі

Touristic scheduled flights

Київ — Шарм-еш-Шейх (Єгипет)	вт, чт, пт, вс 4:05	Kyiv — Sharm el Sheikh (Egypt)	Tue, Thu, Fri, Sun 4:05
Дніпро — Шарм-еш-Шейх (Єгипет)	вт, чт 4:05	Dnipro — Sharm el Sheikh (Egypt)	Tue, Thu 4:05
Харків — Шарм-еш-Шейх (Єгипет)	ср, сб, нд 4:00	Kharkiv — Sharm el Sheikh (Egypt)	Wed, Sat, Sun 4:00
Одеса — Шарм-еш-Шейх (Єгипет)	пн, пт 3:25	Odesa — Sharm el Sheikh (Egypt)	Mon, Fri 3:25
Київ — Хургада (Єгипет)	пн, ср, сб 4:00	Kyiv — Hurghada (Egypt)	Mon, Wed, Sat 4:00
Львів — Хургада (Єгипет)	пн, ср 4:00	Lviv — Hurghada (Egypt)	Mon, Wed 4:00

Правила поведінки на борту

Як для екіпажу, так і для пасажирів даного авіалайнера існують певні правила поведінки на борту. Переконливо просимо вас дотримуватися їх протягом усього польоту.

1 Поведінка Пасажира на борту повітряного судна не повинна створювати небезпеку або загрозу іншим пасажирам, речам, повітряному судну чи екіпажу. Пасажир повинен не заважати екіпажу виконувати службові обов'язки і зобов'язаний виконувати вказівки Командира повітряного судна та екіпажу задля гарантування безпеки польоту ПС та пасажирів. Пасажир повинен відмовитися від поведінки, яка може викликати або викликає протест інших пасажирів.

2 З метою забезпечення безпеки польоту Авіакомпанія має право заборонити або обмежити використання на борту ПС електронної техніки, мобільних телефонів, переносних комп'ютерів, портативних магнітофонів та радіоприймачів, CD-плеєрів, передавальних пристроїв, у тому числі іграшок на радіоуправлінні, портативних рацій і т. п. (за винятком пристроїв штучного слуху та електрокардіостимуляторів).

3 Пасажирам суворо заборонено перебувати на борту ПС у стані сп'яніння (алкогольного, наркотичного або під дією будь-якої іншої речовини), що може спричинити або становить небезпеку для інших пасажирів, речей, ПС або екіпажу.
Вживання будь-яких алкогольних напоїв на борту ПС дозволене лише в обсязі, який пропонує Авіакомпанія у відповідності до класу обслуговування.

4 Паління на всіх рейсах Авіакомпанії заборонене.

5 Якщо Пасажир не дотримується встановлених Авіакомпанією загальних правил перевезення пасажирів, Командир ПС або представник Авіакомпанії мають право вжити заходів, яких вимагає ситуація і які вважатимуть необхідними задля попередження неналежної поведінки.
До таких заходів може бути віднесено:
- обмеження пересувань Пасажира по салону повітряного судна;
- висадка Пасажира;
- відмова Пасажирові у посадці на борт ПС у будь-якому з пунктів на маршруті перевезення;
- передача Пасажира місцевим державним правоохоронним органам;
- застосування до Пасажира заходів адміністративного та громадсько-правового впливу (притягнення до адміністративної відповідальності, позов до суду про відшкодування збитків);
- внесення особистих даних Пасажира до списку небажаних пасажирів з відмовою у подальших перевезеннях будь-якими рейсами Авіакомпанії на термін від 1 до 10 років.

Якщо внаслідок недозволеної поведінки Пасажира Авіакомпанія була змушена вдатися до певних дій, які спричинили додаткові витрати, Пасажир зобов'язаний відшкодувати Авіакомпанії ці витрати.

Rules on board

As for the crew and passengers of an airliner, there are certain rules of conduct on board. Please ensure that you comply with them throughout the flight.

1 Passenger's behavior on board should not endanger other Passengers, luggage, aircraft or flight crew. Passenger may not disturb the flight crew's duty performance, and has to follow the instructions of the captain and the crew to ensure the in-flight safety of the aircraft and other Passengers. The Passenger may not behave in a way that might disturb other Passengers.

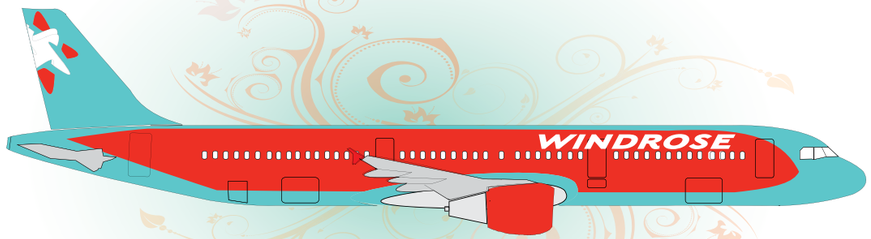
2 To assure flight safety, the Airline may prohibit or limit the use of electronic equipment (mobile phones, laptops, portable recorders and radio receivers, CD players, transmitting devices, including radio-controlled toys, radio transmitters, etc. (except hearing devices and pacemakers).

3 It is strictly forbidden for all Passengers to stay on board being affected by alcohol, drugs or any other substances, that can endanger or endangers other Passengers, their luggage, aircraft or the crew.
Any alcoholic beverages may only be consumed on board in the amount offered by the Airline depending on the service class.

4 Smoking is forbidden on all flights operated by the Airline.

5 Should the Passenger fail to comply with the general rules of Passangers transportation, the captain or the Airline representative may take measures required by the situation and considered necessary to prevent improper behavior of the Passenger. Such measures may include:
- Limitation of the Passenger's movements in the aircraft cabin;
- Disembarkation of the Passenger;
- Non-acceptance of the Passenger on board at any destination en route;
- Transfer of the Passenger to the local governmental law-enforcement authorities to take relevant measures;
- Administrative and civil measures (bringing to administrative responsibility, starting a legal action to cover expenses);
- Blacklisting the passenger whereupon this Passenger will not be accepted on any flight operated by the Airline from 1 to 10 years.

If the Passenger's improper behavior caused the Airline to take the relevant measures which brought additional expenses, the expenses should be reimbursed by the Passenger.



Парк повітряних суден WINDROSE
WINDROSE Fleet

AIRBUS A321-231

Airbus A321 — середньомагістральний пасажирський літак, розроблений найбільшим західноєвропейським консорціумом Airbus. Перший літак A321-100 з двигунами V2500 виконав дебютний політ 11 березня 1993 року. Цього ж року у травні виконав перший політ варіант з двигунами CFM56.

The Airbus A321 is a medium-haul passenger aircraft designed by Airbus, Western Europe's lagest aerospace manufacturer. The first A321-100 performed its maiden flight with engines V2500 on March 11, 1993. The first flight with CFM56 engines was in May that year.

Кількість пасажирів	218
Максимальна висота польоту	12 000 м
Дальність польоту	5600 км
Крейсерська швидкість	828 км/год
Відстань між кріслами в економічному класі	81 см
Максимальна злітна вага	від 89 000 до 93 500 кг

Passenger Capacity	218
Maximum altitude of flight	12,000 m
Range of flight	5,600 km
Cruise Speed	828 km/h
Seat pitch in Economy Class	81 cm
Maximum Takeoff Weight	89,000 to 93,500 kg

AIRBUS A320

Airbus A320 — це одна з найкращих у світі машин для польотів середньої дальності. Лайнер має принципово нову конструкцію з елементами останніх розробок і технологій. Літак відповідає абсолютно всім вимогам для виконання рейсів у будь-яку точку світу.

Airbus A320 is one of the best aircraft in the world for medium range flights. The liner has a principally new construction with the elements of the latest developments and technologies. The aircraft meets absolutely all requirements for flights to any part of the world.

Кількість пасажирів	180
Максимальна висота польоту	11 900 м
Дальність польоту	6150 км
Крейсерська швидкість	840 км/год
Відстань між кріслами в економічному класі	81 см
Максимальна злітна вага	77 000 кг

Passenger Capacity	180
Maximum altitude of flight	11,900 m
Range of flight	6,150 km
Cruise Speed	840 km/h
Seat pitch in Economy Class	81 cm
Maximum Takeoff Weight	77,000 kg

EMBRAER ERJ-145 LR

Кількість пасажирів	48
Максимальна висота польоту, м	11278
Дальність польоту, км	2873
Крейсерська швидкість	833 км/год
Відстань між кріслами в економічному класі	79 см
Максимальна злітна вага, кг	22000

Passenger Capacity	48
Maximum altitude of flight, m	11278
Range of flight, km	2873
Cruise Speed	833 km/h
Seat pitch in Economy Class	79 cm
Maximum Takeoff Weight, kg	122000

ЛЮБЛЯНА. ЖОДНИХ ВИСНОВКІВ! ТІЛЬКИ ЛЮБОВ!

Говорячи про Любляну, просто неможливо бути об'єктивним! Бо Любляна — це кохання з першого погляду, яке з роками стає тільки міцнішим. І немає абсолютно ніяких раціональних пояснень стосовно того, щоб віддати вибір Любляні в перевагу багатьом іншим містам. Жодних висновків і доказів, тільки любов.
Можна потрапити випадково до Лондона, Парижа, Відня, Берліна, Праги, Будапешта і ще хто зна куди, але потрапити випадково до Любляни абсолютно неможливо — прямий рейс із Києва лише з WINDROSE. Та чи стане вам сили її залишити?
Жителі іноді порівнюють Любляну з Амстердамом. Ну, так це такий собі маленький романтичний «Амстердамчик»... Чому романтичний? Тому що про любов тут говорить усе. Тут навіть свято кохання відзначають двічі: перший раз — у лютому, на День Святого Валентина, другий — у березні, на свято, що називається «Грегор'єве». За народним повір'ям у цей день одружуються пташки.
Для країни, яка має слово «love» і у своїй назві (SLOVENIJA), і в назві столиці, є цілком доречним ставитися до кохання особливо святково й урочисто. Тож ми пропонуємо обов'язково провести тут вікенд зі своєю половинкою. Або, навпаки, зустріти тут людину свого життя...

Авіарейси до Любляни з Міжнародного аеропорту «Бориспіль» до Міжнародного аеропорту «Любляна»
Період виконання — з 30 квітня по 22 жовтня по Чт та Нд
*Вартість квитка від 2600 грн в одному напрямку **

ТАКИЙ РІЗНОМАНІТНИЙ ЗАГРЕБ

Затишний хорватський Загреб приваблює своєю красою і чистотою. Не позбавлений він і легкого присмаку неординарності. Де ще, як не тут, можна потрапити до музею нещасної любові, найціннішим експонатом якого є протез, який подарував ветеран війни 1990-х років, що зустрів у шпиталі свою кохану?
Тут можна опанувати один із п'яти маршрутів перегонів Tour of Croatia. А як щодо стрибнути з парашутом, спробувати скелелазіння, каякінг або пірнути у вир нічного життя?

Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Бориспіль» до Міжнародного аеропорту «Загреб» (також відомий як Аеропорт «Плесо», або Аеропорт «Франьо Туджман»)
Період виконання — з 2 червня по 24 жовтня по Вт, Чт та Сб
*Вартість квитка від 2600 грн в одному напрямку **

БРИНДІЗІ — MOLTO ATTRAENTE ЗЛІТАЄМО ДО АПУЛІЇ!

Відтепер акцент не тільки на Барі, а й на другому рівнозначному міжнародному аеропорту АПУЛІЇ — Салento в Бриндізі. Це означає, що якщо плануєте морську відпустку на італійському узбережжі, — ии обираєте Бриндізі! Відтак ии отримаєте можливість обирати між двома найчистішими морями: Адріатичним та Іонічним.
Іонічного узбережжя в цьому разі ви дістанетеся лише за 30–45 хвилин, а не за 2 години, якщо їхати з Барі. Тобто Бриндізі є значно зручнішим, компактнішим і менш хаотичним.
ДО ЗУСТРІЧІ В БРИНДІЗІ!

До Бриндізі можна дістатися літаком Аеробус із Києва (Міжнародний аеропорт «Бориспіль»)
Період виконання авіарейсів до Бриндізі — з 30 травня по 3 жовтня по Сб
*Вартість квитка від 3500 грн в одному напрямку **

АНКОНА ДЛЯ ІТАЛІЙЦІВ? Non è un dato di fatto

Відпочинок у регіоні Марке полюбляють і самі італійці. Цікаво, чому саме Марке? Кажуть тому, що підкорює одразу ж — і назавжди... Щоб зрозуміти, чим саме, — ласкаво просимо до Анкони. Це галасливе і «гаряче» містечко з незвичними для Італії широкими вулицями й площами, безліччю кафе з терасами, які вибігають на проїжджу частину, різноманітністю пляжів і запахом смачної кави. Тож не баріться...

До Анкони можна дістатися надійними крилами WINDROSE Airlines. Авіарейси виконуються з Міжнародного аеропорту «Бориспіль» до аеропорту «Марке» (італ. Aeroporto delle Marche, колишній Аеропорт «Анкона Фалконара»)
Період виконання — з 6 червня по 19 вересня по Сб
*Вартість квитка від 3500 грн в одному напрямку **

ЛАМЕЦІЯ-ТЕРМЕ. САМОБУТНЯ КАЛАБРІЯ

На італійському півдні є все: пляжі, мальовничі пейзажі, старі міста, смачна їжа і душевні люди. Калабрія є одним з небагатьох регіонів, що залишилися в Європі, який зберіг свою самобутність і здавна вважався тихою сільськогосподарською та рибальською провінцією...
Головними повітряними воротами Калабрії є аеропорт невеликого містечка Ламеція-Терме, серед основних визначних пам'яток якого можна назвати бастіон Мальтійських лицарів XVI століття, абатство сорока мучеників та руїни цистерціанського абатства Санта Марія ді Корацца, екологічний музей, в якому зберігається арабо-нормандська скринька зі слонової кістки, зроблена у XII столітті, і картини XVII–XVIII століть.

До Калабрії можна дістатися літаком Аеробус із Києва (Міжнародний аеропорт «Бориспіль») до міста Ламеція-Терме (Міжнародний аеропорт «Ламеція-Терме»).
Період виконання авіарейсів до Ламеції-Терме — з 29 травня по 3 жовтня по Вт, Пт та Сб
*Вартість квитка від 3500 грн в одному напрямку **

**** Тариф враховує багаж вагою до 23 кг***
Авіаквитки на сайті: windrose.aero

LJUBLJANA. NO CONCLUSIONS! ONLY LOVE!

Speaking of Ljubljana, one simply cannot be objective! Because Ljubljana is love at first sight, which only becomes stronger over the years. And there is absolutely no rational explanation why you should choose Ljubljana over many other cities. No conclusions and proofs, only love.

You can get by accident to London, Paris, Vienna, Berlin, Prague, Budapest, and who knows where else, but it is absolutely impossible to get to Ljubljana by chance – only by a direct WINDROSE flight from Kyiv. But will you be strong enough to leave it?
The locals sometimes compare Ljubljana to Amsterdam. Well, it's sort of a small romantic "Amsterdam"... Why romantic? Because everything is about love here. Even the holiday of love is celebrated twice here: first in February, on Valentine's Day, and then in March – there is a holiday called Gregorjevo. According to a popular belief, birds get married on this day.
For a country that has the word "love" both in its name (SLOVENIJA) and in the name of its capital, it is quite appropriate to treat love in an especially festive and solemn way. So be sure to spend a weekend here with your significant other. Or vice versa, to meet the love of your life here...
Flights to Ljubljana are from Boryspil International Airport to Ljubljana International Airport
Period of flights is from 30 April to 22 October on Thu and Sun
Ticket price starts from 2600 UAH one way *

SUCH A DIVERSE ZAGREB

Cosy Croatian Zagreb charms by its beauty and purity. It does not lack a slight taste of ingenuity. Where else, for instance, can you find the Museum of Broken Relationships, the most valuable exhibit of which is the prosthesis donated by a veteran of the 1990s war, who met his love at the hospital?
Here you can master one of the five routes of the Tour of Croatia race. How about jumping with a parachute, do rock climbing, try kayaking, or plunge into the mad whirlpool of nightlife?!
Flights to Zagreb are from Boryspil International Airport to Zagreb International Airport (also known as Pleso Airport or Franjo Tuđman Airport)
Period of flights is from 2 June to 24 October on Tue, Thu, and Sat
Ticket price starts from 2600 UAH one way *

BRINDISI – MOLTO ATTRAENTE ;) LET'S FLY TO PUGLIA!

Now the emphasis is not only on Bari, but also on the second equally important international airport in PUGLIA – Salento in Brindisi. This means that if you are planning a sea vacation on the Italian coast, you choose Brindisi! Therefore, you will be able to choose between two cleanest seas, the Adriatic sea and the Ionian sea.
It will take you only 30-45 minutes to reach the Ionian coast, and not two hours, which will be the case if you travel from Bari. That is, Brindisi is much more convenient, more compact, and less chaotic.
LET'S MEET IN BRINDISI!
You can get to Brindisi by Airbus from Kiyv (Boryspil International Airport)
Period of flights is from 30 May to 3 October on Sat
Ticket price starts from 3500 UAH one way *

ANCONA FOR ITALIANS? NON È UN DATO DI FATTO

Italians themselves adore spending their vacation in Marche. But why specifically Marche? They say, it wins your heart immediately – and forever... To understand, how exactly, welcome to Ancona.
This is a noisy and "hot" city with unusual for Italy wide streets and squares, a lot of cafés with terraces facing the roadway, a variety of beaches, and the smell of delicious coffee. So do not miss that...
You can get to Ancona on the reliable wings of WINDROSE Airlines.
Flights are from Boryspil International Airport to Marche Airport (Ital. Aeroporto delle Marche, formerly Falconara Airport)
Period of flights is from 6 June to 19 September on Sat
Ticket price starts from 3500 UAH one way *

LAMEZIA TERME. AUTHENTIC CALABRIA

The Italian south has everything: beaches, picturesque landscapes, old towns, delicious food, and cordial people. Calabria is one of the few regions you can still find in Europe, which has retained its identity and has long been considered a quiet agricultural and fishing province...
The main air gate of Calabria is the airport of the small city of Lamezia Terme. The city has such must-see sights as the Bastion of the Knights Malta built in the sixteenth century, the Abbey of the Forty Martyrs and the ruins of the Cistercian abbey of Santa Maria di Corazzo, the Eco-museum which houses an Arab-Norman ivory case made in the twelfth century, and paintings of the seventeenth and eighteenth centuries.

You can get to Calabria by Airbus from Kyiv (Boryspil International Airport) to Lamezia Terme (Lamezia Terme International Airport).
Period of flights to Lamezia Terme is from 29 May to 3 October on Tue, Fri, and Sat
Ticket price starts from 3500 UAH one way *

**** The price includes baggage up to 23 kg***
Book your tickets at windrose.aero

Seat Reservation

Послуга «Бронювання місця» включає попереднє бронювання найбільш бажаних та зручних місць на борту літака за додаткову плату.
Відтепер пасажири мають змогу заздалегідь забронювати місця в салоні літака (в тому числі — місця підвищеного комфорту, розташовані поблизу аварійних виходів) під час придбання квитків у туристичного оператора/ компанії, та на сайті www.windrose.aero з допомогою онлайн-сервісу Додаткові послуги.
Вартість послуги «Бронювання місця»:
• бронювання місць у перших чотирьох рядах, відділених дивайдером, у ПС А-321/А-320 – 30 дол.США.;
• бронювання у будь-яких інших бажаних місцях у салоні економ-класу ПС міжнародні напрямки — 7 у. о;
• бронювання у будь-яких інших бажаних місцях у салоні економ-класу ПС внутрішні напрямки — 6 у. о
Вартість вказана на одному сегменті рейсу.

Seat Reservation

«Seat Reservation» Service includes the advance booking of most favorable and comfortable passenger seats onboard for extra cost.
From now on passengers have the unique opportunity to book the seats on board (including emergency exit rows) via tour operator / travel company or on www.windrose.aero via Additional service.*
Cost of the «Seat Reservation» service:
• booking of seats in the first four rows of the 321/A-320 planes — 30 CU*;
• booking of any other desired seats in the economy class cabin of the aircraft international flights — 7 CU;
• booking of any other desired seats in the economy class cabin of the aircraft domestic flights — 7 CU.
The cost is indicated for one segment of the flight.

*While booking Additional services the price stated in c.u. (currency units) will be specified in UAH at the exchange rate on the current payment day. Price is stated per one person and includes only one-way flight service.

ВІНДІ ТА РОЗІ З'ЯВЛЯЮТЬСЯ НА СТОРІНКАХ ДИТЯЧИХ КНИЖОК!

WINDY AND ROSIE APPEAR ON THE PAGES OF CHILDREN'S BOOKS

Радо представляємо вам дві довгоочікувані й цікаві новинки, над якими завзято працювала вся наша дружна команда, а саме: дві книжки для дітей віком від 3 до 6 і від 6 до 10 років за участю дитячих героїв ВІНДІ та РОЗІ, які доступною мовою розкажуть дітлахам про світ авіації та запросять їх у захопливу подорож!

We are thrilled to offer you two long-awaited and exciting new releases, on which our whole cohesive team has been working diligently! Meet two books for children aged 3–6 and 6–10, featuring the children's characters WINDY and ROSIE, who will easily tell the kids about the world of aviation and invite them to the fascinating journey!

«ВЕСЕЛА ПОДОРОЖ ВІНДІ ТА РОЗІ»

«WINDY AND ROSIE`S FUN JOURNEY»

«Весела подорож Вінді та Розі» — книжка-іграшка для дітей віком 3–6 років (розмір 20x20 см, 16 сторінок).
The game book "Windy and Rosie`s Fun Journey" for children 36 years old (size 20x20 cm, 16 pages).

«Весела подорож Вінді та Розі» стане чудовою розвагою для малечі 3–6 років, навчивши нового й допомігши дізнатися про правила поведінки під час польоту. Допитливі герої книжки ВІНДІ та РОЗІ розкажуть дітлахам, як працює авіакомпанія, хто готує літак до вильоту та які функції виконують члени екіпажу. Малечу потішать кумедні персонажі, факти з авіації, зручний формат із розмальовками та елементами інтерактиву. У комплекті — олівці та приємний сюрприз для маленького мандрівника.

The game book "Windy and Rosie's Fun Journey" will become a perfect entertainment for a kid aged 3–6, will teach new things about aviation and help learn the rules of behaviour during the flight. The curious children's suitcases WINDY and ROSIE will tell the little ones how the airline works, who prepares the plane for a flight, and what functions the crew members perform. There are funny characters, facts from the world of aviation along with a handy format, colouring pages and interactive elements. The set includes pencils and a pleasant surprise for a little traveller.

«ЗАХОПЛИВА ПОДОРОЖ ВІНДІ ТА РОЗІ»

«WINDY AND ROSIE`S EXCITING JOURNEY»

«Захоплива подорож Вінді та Розі» — інтерактивна книжка-розмальовка для дітей віком від 6 до 10 років (розмір 21x27 см, 22 сторінки).
The interactive colouring book "Windy and Rosie`s Exciting Journey" for children 6–10 years old (size 21x27 cm, 22 pages).

Інтерактивна книжка-розмальовка познайомить дітей 6–10 років зі світом авіації.
ВІНДІ та РОЗІ — допитливі дитячі валізки — розкажуть, хто готує літак до вильоту, що відбувається в кабіні пілота, як літак здіймається в повітря, що змушує повертати таку потужну машину, як аеробус, та багато інших цікавих фактів про авіапереліт. Окрім захопливих інтерактивних завдань та розмальовок, всередині ви знайдете приємний сюрприз для дітей — селфі-маски пілота і стюардеси.

This interactive colouring book will familiarize children aged 6–10 with the world of aviation.
WINDY and ROSIE are curious children's suitcases, they will tell us who prepares a plane for a flight, what happens in the cockpit, how the plane takes off, and many other interesting facts about flight. Besides exciting interactive tasks and colouring pages you will find inside a pleasant surprise for children — selfie masks of a pilot and a stewardess.

Шукайте книжки в каталозі SKY SHOP, що знаходиться у кишені крісла перед Вами!
Find the books in the SKY SHOP catalogue in the seat pocket in front of you!

З любов'ю від WINDROSE!

SKY MENU — це меню здорового харчування з широким вибором страв, основною ідеєю якого є збереження первинного смаку і корисних властивостей продуктів.

МЕНЮ НЕБЕСНИХ КУХАРІВ

Гастрономічна насолода дарує найяскравіші відчуття і спогади. А найкраще, з чого можна почати подорож, — це висока якість харчування і політ гастрономічної фантазії на борту літака. Саме тому WINDROSE разом з кухарями провідної кейтерингової компанії України пропонує вам вишукане «Меню небесних кухарів» у найкращих традиціях європейської та середземноморської кухні.
Тим, хто обрав «Меню небесних кухарів», ми запропонуємо welcome drink (келих шампанського та помаранчевий сік). Обрані вами страви подадуть на порцеляновому посуді й доповнять їх, за правилами foodpairing, тихим або ігристим вином, що найкраще смакуватиме до вашої їжі. Крім того, за потреби, протягом усього польоту ви зможете насолоджуватися прохолодними або гарячими напоями.

На вранішніх рейсах ми пропонуємо популярний британський сніданок — смачний поживний омлет scrambled eggs, що приготований на парі, з овочами і кропом, хрустким беконом, томатами черрі, який комбінується із салатом «Фрізе», сиром «моцарела» і помідорами, а також легким салатом зі свіжих сезонних фруктів і ягід з келихом шампанського! Насолоджуйтеся змінами страв. А до гарячого чаю або запашної кави Вам запропонують малиновий мус із білим шоколадом.
Вдень — час для поживних закусок! Обирайте меню з трьох страв на свій смак. Наприклад, середземноморська риба дорада зі смаженою картоплею у куркумі на шпинатній подушці, з помідорами черрі й каперсами у поєднанні з овочевою закускою з міксом салатів, спаржею на грилі, помідорами черрі й вишуканим сиром «камамбер», «пармезан» і «чеддер» з оливками «каламата» й десертом «Капучино-мус» із малиною. Ми також подамо Вам теплий духмяний хліб з вершковим маслом , а ще — спеціально підібране біле іспанське вино!

Переваги при виборі харчування «Меню небесних кухарів»:
- якісні страви, що готуються безпосередньо перед вильотом;
- welcome drink;
- вино або шампанське в подарунок;
- прохолодні напої, вода, чай/кава — безкоштовно;
- туристичний комплект (плед і подушка — за запитом).

Affectionately yours WINDROSE!

SKY MENU is a healthy eating menu with a wide variety of dishes, the basic idea of which is to keep the original taste and healthy properties of food.

SKY CHEF MENU

Gastronomical delight gives us the brightest feelings and memories. And the best thing you can start your journey with is a high quality food and flight of gastronomic fantasy aboard. This is why WINDROSE, together with chefs of the leading catering companies of Ukraine offer you a sophisticated Sky Chef menu in the best traditions of European and Mediterranean cuisine.
Those who have chosen Sky Chef menu will be offered a welcome drink — a glass of champagne and orange juice. The meals of your choice will be served in a chinaware and will be complemented, according to the rules of foodpairing, with still or sparkling wine that tastes best with your dish. In addition, if necessary, you can enjoy cold or hot drinks throughout the flight.
On the morning flights we offer a popular English breakfast — delicious nutritious scrambled eggs steamed with vegetables and fennel, crispy bacon, cherry tomatoes, combined with frize salad, Mozzarella cheese and tomatoes, and light salad of fresh seasonal fruit and berries with a glass of champagne! Enjoy several changes of dishes. And for your hot tea or coffee you will be offered a raspberry mousse with white chocolate.
Noon is the time for nutritious snacks! Select a menu of three dishes to your taste. For example, Mediterranean dorado fish with fried potatoes in turmeric on a spinach pillow with cherry tomatoes and capers in combination with a vegetable appetizer of salad mix, grilled asparagus, cherry tomatoes and delicious Camembert, Parmesan and Cheddar cheese with Kalamata olives and Cappuccino Mousse dessert with raspberries. We will also serve you a warm and fragrant bread with butter, and more — specially selected white Spanish wine!
The advantages of choosing food from Sky Chef menu:
- quality food cooked just before departure;
- welcome drink;
- wine or champagne as a present;
- cooling drinks, water, tea/coffee — free;
- traveller kit (blanket and pillow — upon request).

Надана інформація, що є дійсною на момент виходу журналу, в подальшому може частково змінюватись без попередження

ШВИДКЕ НЕБЕСНЕ МЕНЮ

Чи знали Ви, що відчуття смаку змінюється на висоті 10 тисяч метрів? На підставі цього дослідження ми покращили наші страви таким чином, щоб їхній смак на висоті був таким же бездоганним, як і на землі. Отже, скуштуйте наше нове «Швидке небесне меню», що складається з трьох закусок й основної страви (птиця, риба або яловичина). Комплексні раціони з даного меню подаються в екологічно чистому харчовому посуді — картоні.
Вина, тихі та ігристі, що прекрасно смакуватимуть із основною стравою, можна придбати на борту літаків WINDROSE.

Переваги при виборі харчування «Швидке небесне меню»:
• на кожному рейсі з вильотами з Києва, Одеси, Харкова, Запоріжжя і Львова ви гарантовано отримуєте якісне харчування з трьох закусок і основної страви;
• прохолодні напої, вода без газу, а також чай або кава — безкоштовно;
• плед — за запитом.

Також Ви можете самостійно скласти собі раціон з улюблених страв, які запропоновані на нашому сайті www.windrose.aero: вітамінний салат, чудовий десерт, свіжі соки і лимонад, корисний мегасендвіч, холодні закуски. Попередньо замовлені Вами страви готуються у день вашого вильоту і доправляються на борт літака. Їх сервірують і подають Вам у першу чергу. Зробити попереднє замовлення і оплатити його можна на сайті авіакомпанії www.windrose.aero кредитними картами Visa, MasterCard.
Просимо звернути увагу, що у випадку внесення змін або скасування бронювання менше ніж за 24 години до вильоту замовлення на харчування не може бути змінене чи перенесене на інший рейс або дату, і вартість харчування не повертається.

До уваги пасажирів з харчовою алергією

Пасажирам, які мають будь-яку алергічну реакцію на харчові продукти, потрібно зважати на ризики. Авіакомпанія не несе відповідальності за алергічні реакції, що можуть бути наслідком вживання харчових продуктів або контакту з ними під час харчування на борту.

FAST SKY MENU

Did you know that the sense of taste changes at an altitude of 10,000 metres? Based on these findings, we have improved our dishes so that their taste at an altitude gives the same pleasure as on the ground. So, taste our new Fast Sky Menu consisting of three appetizers and the main dish (poultry, fish or beef). Integrated rations from this menu are served in an ecologically safe food container — cardboard.
You can buy wines, still and sparkling, which go well with a main course, aboard of the WINDROSE aircraft.

The advantages of choosing food Fast Sky Menu:
• on each flight departing from Kyiv, Odesa, Kharkiv, Zaporizhzhia and Lviv you will be guaranteed a quality food consisting of three appetizers and main course;
• cooling drinks, still water and tea or coffee — free;
• blanket — upon request.

You can also select a snack from among the options offered on the website www.windrose.aero: vitamin salad, great dessert, fresh juices and lemonade, healthy mega sandwich, cold dishes. Your pre-ordered meals are prepared on the day of your departure and delivered aboard the aircraft. They will be served to you in the first place. You can make a pre-order and pay for it on the Airlines' website www.windrose.aero by credit cards Visa, MasterCard.
We duly note that in case of changes or cancellation of the reservation less than 24 hours before departure, the order for food cannot be changed or transferred to another flight or date and the cost of food is not subject to refund.

Note for passengers with food allergies

Passengers who have any allergic reactions to food, please consider the risks. The Airlines are not responsible for allergic reactions that may result from consumption of food or contact with it during taking meals aboard.

Fast Track

FAST LINE (FTSB) розширена послуга прискореного проходження всіх формальностей в а/п вильоту, включаючи пріоритетну реєстрацію та доставку пасажира до ПС окремим транспортом (тільки в ап Бориспіль) — зустріч пасажира на стійці реєстрації («Priority check-in»/«Premium class») та персональне супроводження на всіх етапах контролю, прискорене проходження контролю на авіабезпеку та паспортного контролю, пріоритетна посадка на борт ПС, що включає доставку пасажира до трапа ПС окремим транспортом.
Вартість послуги: 50 USD за 1 пасажира OW віком від 12ти років та/або 25 USD за 1 пасажира OW віком від 2х років до 12ти років.

Fast Track

FAST LINE service (FTSB) is an extended FAST TRACK service including priority check-in and priority on-board aircraft delivery (only at Boryspil airport): meeting of passenger(s) by airline representatives at "Priority check-in"/"Premium class" check-in counter, personal assistance to speed up passport & custom control procedures at the airport of departure, priority boarding including transportation of the passenger to the aircraft by separate transport.
The service fee is 50 USD per OW passenger aged over 12 and/or 25 USD per OW passenger aged 2-12.

Акційну пропозицію з попереднього замовлення бортового харчування подовжено до 31 травня 2020 р. Не гайте часу! Замовляйте смачний переліт!

При замовленні базової страви (холодної закуски чи сендвіча) отримуйте в подарунок десерт або вино!

Холодна закуска та десерт у подарунок

Холодна закуска «Роли з лосося».
Десерт «Панна Котта» з білого шоколаду у подарунок
Код харчування CISK 11 у.о.

Холодна закуска «М'ясне асорті з сиром».
Десерт «Штрудель з ванільним соусом» у подарунок
Код харчування CLSK 9 у.о.

Холодна закуска «Європейський сніданок».
Десерт «Крамбл з вишнею» у подарунок
Код харчування CESK 9 у.о.

Сендвіч / «Мегабургер» зі шпинату.
Десерт «Тірамісу» у подарунок.
Код харчування SCSK 7 у.о.

Сендвічі та десерт у подарунок

Сендвіч / булка чорна «Мегабургер».
Десерт «Хвилі Дунаю» у подарунок.
Код харчування SDSK 7 у.о.

Сендвіч / шинка царська і «моцарела» «Мегабагет».
Десерт «Чізкейк вишневий» у подарунок.
Код харчування SESK 7 у.о.

Сендвіч «Круглий бублик».
Десерт «Хвилі Дунаю» у подарунок.
Код харчування SBSK 7 у.о.

Хлібець ростбіф.
Десерт «Крамбл з вишнею» у подарунок.
Код харчування SHSK 6 у.о.

Хлібець з качкою.
Десерт «Хвилі Дунаю» у подарунок.
Код харчування SISK 6 у.о.

Холодна закуска та вино у подарунок

Холодна закуска «М'ясне асорті».
Вино червоне у подарунок
Код харчування CGSK 8 у.о.

Холодна закуска «Тартар з лосося».
Вино біле у подарунок.
Код харчування CHSK 14 у.о.

Холодна закуска «Тарілка сирна велика».
Вино біле у подарунок.
Код харчування CKSK 14 у.о.

ВИ ЗАПИТУВАЛИ — МИ ВІДПОВІДАЄМО

Нещодавно ми проаналізували результати анкетування 2019 року й активно попрацювали над виявленими недоліками та вашими побажаннями. Завдяки анкетуванню ми отримали значну кількість добрих побажань та відгуків про компанію. Передусім ми хотіли б подякувати вам за небайдужість, за те, що високо оцінили нашу роботу, приділили нам час і заповнили анкети. Користуючись нагодою, відповідаємо на ваші запитання

• Чому мені не вистачило сендвіча?

Це пов'язано з тим, що на прохання туроператорів — замовників рейсів вартість бортового харчування була вилучена із загальної вартості квитка задля його здешевлення. Тому наразі харчування, що зазначене в бортовому меню, яке поміщене в кишеню крісла перед вами, завантажується відповідно до середньостатистичної кількості замовлень на рейсі з огляду на попит та залежно від часу вильоту й тривалості польоту.

Тож ми максимально орієнтуємо пасажирів вибирати харчування відповідно до власних уподобань на сайті windrose.aero і завчасно замовляти улюблений раціон з широкого асортименту страв, представлених у Sky menu, що гарантовано забезпечить його наявність на борту.

Ми постійно проводимо докладний аналіз кількості проданого й непроданого харчування, щоб визначити його оптимальну кількість для завантаження.

• Втратив пів дня відпочинку, а з ним і настрій перед відпусткою.

За будь-якої затримки, що може бути викликана різними причинами, як-от: складні метеоумови в аеропорту вильоту чи в аеропорту призначення, проблеми з пасажирами, затримка попереднього рейсу, технічні питання, ми одразу ж робимо все, щоб її мінімізувати, оперативно задіюємо всі відповідні виробничі ланки, надаємо пасажирам інформацію, організовуємо харчування або забезпечуємо альтернативний рейс у разі необхідності.

За рейтингом Міністерства інфраструктури України Windrose наразі є одним з найпунктуальніших українських авіаперевізників, який постійно входить до трійки лідерів з регулярності польотів. Задля регулярності забезпечуються передусім грамотне планування розкладу з урахуванням резервного часу вильоту, необхідний таймінг для технічних робіт, завчасне підписання контрактів з іншими перевізниками для надання повітряних суден у разі технічної неготовності літака до виконання рейсу, наявність запчастин в достатній кількості та контрактів на строкове постачання запчастин у випадку технічної несправності. Ми імплементували міжнародні стандарти IOSA у свою діяльність і неодноразово успішно проходили відповідні аудити. Авіакомпанія має розвинену програму технічного обслуговування, програми надійності та якості, власну досвідчену організацію з технічного обслуговування. Розширені види обслуговування та ремонти двигунів виконуються у провідних світових центрах з технічного обслуговування, таких як, наприклад, Люфтганза Технік.

• Сайт авіакомпанії не дуже зручний для вибору й оплати бажаних послуг, є недоліки в його роботі.

Цього місяця авіакомпанія запустила оновлену платформу сайту windrose.aero. Головною метою переходу на нову платформу було створення зручного багатофункціонального оптимізованого інтерфейсу для оперативної взаємодії пасажирів з авіакомпанією, який наразі є адаптивним як для мобільних пристроїв, так і для десктопів та планшетів. На етапі розробки сайту були враховані всі ваші зауваження та побажання. Ми попрацювали над тим, щоб вебсторінка була максимально доступною і простою в користуванні. Оптимізували процес бронювання. Намагалися розробити таку систему бронювання, яка створювала б позитивні емоції. Наразі опрацьовуємо процес налаштування онлайн-реєстрації за всіма без винятку напрямками. Плануємо й надалі розвивати сторінку і постійно наповнювати її актуальною інформацією.

• Прохання більше приділяти уваги дітям — розробити розмальовки для малюків, наклейки, олівці, цукерки та сувеніри від компанії.

Ми завжди турбуємося про наших найменших пасажирів. Тож досить тривалий час працювали над підготовкою книжок про чарівний світ авіації саме для них, ретельно обдумуючи кожну сторінку і вкладаючи душу. Нещодавно ці книжки побачили світ, що надзвичайно нас тішить.

«Весела подорож Вінді та Розі» стане чудовою розвагою для малечі 3–6 років. Ця книжка навчить нового й допоможе дізнатися про правила поведінки під час перельоту. Допитливі герої книжки ВІНДІ та РОЗІ розкажуть малечі, як працює авіакомпанія, хто готує літак до вильоту та які функції виконують члени екіпажу. Тут і кумедні персонажі, і факти з авіації, а ще зручний формат із розмальовками та елементами інтерактиву. У комплекті: упаковка у вигляді фліселінового мішечка, олівці та приємний сюрприз для маленького мандрівника.

А для дітей віком від 6 до 10 років більше підійде інтерактивна книжка-розмальовка, яка познайомить дітей зі світом авіації.

Відтепер ви гарантовано зможете отримати бажану дитячу книжку на борту, скориставшись додатковою послугою з попереднього замовлення дитячих книжок на сайті, що забезпечить їх доставку на борт.

• Відмова термінала під час купівлі продукції Duty Free.

Із жовтня 2019 року змінено постачальника послуг з реалізації харчування на борту.

Наразі реалізація всіх товарів, зокрема і харчування, проводиться в: євро, доларах США, британських фунтах стерлінгів та за безготівковим розрахунком банківськими картками VISA MASTERCARD.

• Брудний ілюмінатор.

Посилено контроль за наданням послуг компаній, що обслуговують Windrose. Також було скорочено інтервал між часом проведення поглибленого прибирання салонів літаків.

• Пошийте стюардесам новую форму.

Наразі авіакомпанія підписала контракт із відомою українською дизайнеркою на розробку нової уніформи до кінця 2020 року. Але поки що залишимо інтригу. Результат побачите на власні очі.

• Зробіть вайфай у літаку

Встановлення систем забезпечення вай-фай виробниками за стандартом передбачено тільки для далекомагістральних літаків.

• Висока вартість квитка у разі самостійного бронювання.

Авіакомпанія працює в конкурентному середовищі і задля своїх пасажирів, а тому на оновленому сайті компанії для регулярних рейсів ви знайдете найвигідніші пропозиції за кожним із маршрутів. Але, звісно, кількість таких квитків є обмеженою, а тому рекомендуємо вам бронювати подорож заздалегідь.

Через специфіку чартерних перевезень та їх виконання під конкретних замовників (туристичних операторів) вартість квитків не може бути знижена лише рішенням авіакомпанії, адже цінову політику в цьому разі формує саме замовник рейсу.

Fast Track

Послуга включає супровід пасажирів представниками авіакомпанії для швидкого проходження основних процедур реєстрації на рейс в закордонному аеропорту вильоту. До послуги Fast Track входить зустріч пасажирів представниками компанії під час реєстрації за стійкою реєстрації та сприяння прискореному проходженню митного і паспортного контролю в аеропорту вильоту.
Порядок поширення послуги Fast Track:
• при вильоті з аеропорту Бориспіль — зустріч пасажира на стійці реєстрації («Priority check-in»/«Premium class») та персональне супроводження на всіх етапах контролю, прискорене проходження контролю на авіабезпеку та паспортного контролю - 30 у.о за 1 пасажира OW віком від 12ти років, та/або 15 у.о за 1 пасажира OW віком від 2х років до 12ти років;
• в аеропорту Дніпро послуга надається разом з послугою обслуговування у VIP-залі 1 та включає доставку до ПС окремим транспортом, а також стоянку автомобіля і можливість перебування супроводжуючих осіб до моменту посадки на борт — 80 у.о/рах;
• вартість послуги Fast Track для міжнародних рейсів в аеропорту Дніпро — 130 у.о/рах;
• в аеропорту Харків послуга надається на стійці реєстрації позачергово — 35 у.о/рах;
• в аеропорту Анталія — окремий вхід в аеропорт (з написом VIP Lounge Entrance) з окремою стійкою реєстрації та пунктами паспортного контролю та контролю на безпеку — 80 у.о/рах.
Бронювання послуги обов'язкове не пізніше ніж за 24 години до здійснення рейсу.

Fast Track

The service includes accompanying of passengers by The Airline representatives for more expedited check-in and control procedures at an overseas airport of departure. Fast Track service involves meeting passengers by the Airline representatives during check-in procedure and ensuring expedited passport and customs control at the airport of departure.
The order of distribution of Fast Track service is as follows:
• For passengers traveling from Boryspil airport — meeting at the "Priority check-in"/"Premium class" check-in counters and personal assistance by airline representatives after check-in procedure, including sped-up passport & custom control procedures — 30 USD per OW passenger aged over 12, and/or 15 USD per OW passenger aged 2-12;
• At Dnipro airport the service is provided together with VIP lounge 1 service and includes transportation to the aircraft by separate transport, as well as car parking, and possibility of being accompanied by the accompanying persons up till the boarding — 80 USD;
• The cost of Fast Track for international flights at Dnipro airport is 130 USD;
• At Kharkiv airport the service is provided at the check-in counter on a priority basis, without waiting in line — 35 USD;
• At Antalya airport there is a separate entrance to the airport (marked as VIP Lounge Entrance) with a separate check-in counter and passport and security control points — 80 USD.
Reservation of this service is to be made at least 24 hours prior to the scheduled flight.

Пріоритетна реєстрація в аеропорту

Пріоритетна реєстрація — опція, що дозволяє пройти реєстрацію позачергово за стійкою, позначеною Priority check-in в аеропорту вильоту.
• В аеропорту Бориспіль — пасажир підходить без черги до окремо виділеної стійки з написом «Priority check-in»;
• в аеропорту Бориспіль/Пула/Барселона (на рейсах з преміум-класом) — пасажир економ-класу з придбаною послугою PRSK підходить без черги до окремо виділеної стійки з написом «Premium class» або «Business class»;
• в інших аеропортах (навіть за умови черги на усіх відкритих стійках реєстрації) пасажир з придбаною послугою PRSK підходить без черги до однієї з стійок з написом «Priority check-in».
Вартість послуги з аеропорту Бориспіль, Львів, Запоріжжя, Харків, Дніпро, Тіват, Родос, Бодрум, Барселона — 10 USD за 1 пасажира в одному напрямку, з аеропорту Анталія, Шарм-ель- Шейх, Ізмір, Хургада — 25 USD за 1 пасажира в одному напрямку, з аеропорту Ларнака — 35 USD за 1 пасажира в одному напрямку.

Priority check-in at the airport

Priority check-in is an option that allows registering without waiting in line, using the Priority check-in front desk at the departure airport.
• At Boryspil airport the passenger goes to "Priority check-in" counter without waiting in line;
• At Boryspil/Pula/Barcelona airports (for flights with Premium class) the Economy class passenger who purchased PRSK service goes to a separate counter saying "Premium class" or "Business class" without waiting in line;
• At other airports (even if there are lines at all the open check-in counters) the passenger who purchased the PRSK service goes through one of "Priority check-in" counters without waiting in line.
The service fee for the passengers traveling from Boryspil, Lviv, Zaporizhia, Kharkiv, Dnipro, Tivat, Rhodes, Bodrum, Barcelona airports is 10 USD per passenger one-way; from Antalya, Sharm El Sheikh, Izmir, Hurghada airports — 25 USD per passenger one-way; from Larnaca airport — 35 USD per passenger one-way.

Послуги преміум-класу

Інформуємо Вас про відкриття продажів місць у преміум-класі (W) на рейсах до Хорватії (KBP-PUY-KBP d2,4,6,7) та Іспанії (KBP-BCN-KBP d1,5).
Обслуговування пасажирів преміум-класу включає в себе розсадку у окремому салоні в передній частині ПС (перші 4 ряди з можливістю безкоштовного вибору конкретного місця при онлайн-реєстрації), реєстрацію пасажирів в аеропорту в першочерговому порядку (стійки «Premium class»/«Priority check-in»), індивідуальне обслуговування пасажирів з наданням гарячого або холодного бортового харчування (в залежності від часу вильоту рейсу) та напоїв (чай, кава, негазована вода, сік в асортименті), висадку пасажирів в пріоритетному порядку, підвищену безкоштовну норму перевезення багажу (30 кг).
Бажаємо Вам нового рівня комфорту на рейсах WINDROSE!

Premium Class Service

Herewith we would like to inform you that we have started selling Premium Class seats (W) on our flights to Croatia (KBP-PUY-KBP d2,4,6,7) and Spain (KBP-BCN-KBP d1,5).
Premium Class passenger service includes seating in a separate cabin in the front part of the aircraft (first 4 rows with a possibility of free selection of specific seats during online check-in), priority check-in («Premium class»/«Priority check-in» counters), individual service of hot or cold onboard meals (depending on the time of the flight departure) and drinks (tea, coffee, still water, selection of juices), priority disembarkation, priority baggage allowance (30 kg).
We wish you a new level of comfort on WINDROSE flights!

Prime Wind

Пакет Prime Wind надає можливість придбання кількох додаткових послуг одночасно, а саме:
• Fast Line, що включає Fast Track, від початку реєстрації за стійкою, та окремий автобус для доставки пасажира на борт літака.
• Вибір місця в салоні літака.
• Sky Chef menu.
• Business Lounge.
Вартість пакету при вильоті з аеропорту Бориспіль: 150 у. о.

Prime Wind

Prime Wind gives an opportunity to purchase several additional services the same time, which include:
• Fast Line which at includes Fast Track from the check-in at the check-in counter, and the individual bus to take the passenger on board the aircraft.
• Choosing a seat in the passenger cabin.
• Sky Chef menu.
• Business Lounge.
Package cost when departing from Boryspil airport: 150 CU.

WINDROSE News

Щоб ваш відпочинок розпочався ще на борту літака, WINDROSE Airlines з любов'ю до своїх пасажирів пропонує нові концепції додаткових послуг:

Перевезення дитини без супроводу

Усі напрямки польотів — 50 у.о за одного пасажира в одну сторону.

SKY Flowers

WINDROSE Airlines вводить нову концепцію **SKY Flowers** — доставки вишуканого букета свіжих троянд для пасажира прямісінько на борт літака, щоб привітати з будь-якою визначною подією або ж просто зробити приємний сюрприз близьким та коханим людям.
Бронювання **SKY Flowers доступне на рейсах вильоту та прибуття до аеропорту Бориспіль (KBP).**
Sky flowers (7 троянд): усі напрямки польотів, окрім напрямків з Європи до України — 20 у.о за одного пасажира в одну сторону; з Європи до України, — 20 у.о за одного пасажира в одну сторону. **Sky flowers (15 троянд):** усі напрямки польотів — 35 у.о за одного пасажира в одну сторону. Послуга бронюється не пізніше ніж за 24 години до виконання рейсу. Сервіс поширюється на одну людину та розрахований за переліт на одному сегменті рейсу.

SKY Party

Пакет **преміум SKY Party** включає урочисте винесення торту, частування шампанським, святкове привітання від екіпажу та командира літака. Послуга надається на рейсах вильоту з України. Вартість послуги 50 у.о за одного пасажира в одну сторону. Передзамовлення обов'язкове за 24 годин до виконання рейсу.
Пакет **економ SKY Party** — святкове привітання пасажира на борту літака від екіпажу та командира ПС. Вартість послуги 20 у.о за одного пасажира в одну сторону.

Послуга «Бізнес-зал»

Це ексклюзивна можливість комфортного й приємного очікування пасажира у бізнес-зоні. Забронювавши послугу «Бізнес-зал», пасажир на реєстрації отримує запрошення, на підставі якого здійснюється обслуговування у бізнес-зоні аеропорту. Забронювати послугу можна на етапі придбання квитків у туристичного оператора / компанії та на сайті www.windrose.aero.
Порядок вартості обслуговування у бізнес-залі при вильоті:
• в а/п Бориспіль, Львів — 20 у.о за одного пасажира в одну сторону;
• в а/п Запоріжжя — 7 у.о за одного пасажира в одну сторону;
• в а/п Одеса, Харків, Спліт, Пула — 30 у.о за одного пасажира в одну сторону;
• в а/п Анталія, Шарм-ель-Шейх, Бодрум, Даламан, Ізмір, Бургас, Барселона, Ларнака — 60 у.о за одного пасажира в одну сторону;
• в а/п Тіват, Іракліон, Родос - 70 у.о за одного пасажира в одну сторону.

WINDROSE News

To start relaxing straight on board, WINDROSE Airlines cherishingly offer the new concepts of additional services to their passengers

Carrying an unaccompanied child

All flight destinations — 50 CU for one passenger one way.

SKY Flowers

WINDROSE Airlines add a new concept of **SKY Flowers** — delivering magnificent bunch of fresh roses for the passenger directly on board the aircraft to congratulate on any important event or just to make a pleasant surprise to relatives and beloved ones. To create the feeling of surprise, the greeting with a bunch of flowers is performed by the crew of the Airline after departure. For the details, please visit our site.
SKY Flowers booking is available for the flights departing and arriving at Boryspil airport (KBP).
Sky flowers (7 roses): all flight destinations, except for those from Europe to Ukraine — 20 CU for one passenger one way; from Europe to Ukraine — 20 CU for one passenger one way.
Sky flowers (15 roses): all flight destinations — 35 CU for one passenger one way.
The service is booked not later than 24 hours before the flight. The service applies to one person and is calculated for one flight segment.

SKY Party

Sky Party premium package includes ceremonial bringing in the cake and celebratory champagne, greetings from the cabin crew and the captain. The service is provided on flights departing from Ukraine. Pre-order is necessary 24 hours before the flight. The service is provided for the flights departing from Ukraine. Cost of the service — 50 CU for one passenger one way. Pre-order is necessary 24 hours before the flight.
Economy SKY Party package — festive congratulation onboard the plane from the crew and the Captain. Cost of the service — 20 CU for one passenger one way.

Business Lounge Service

It's an exclusive opportunity for passengers to have a comfortable and pleasant staying in the business area of the airport before starting their trip with us.
When booking Business lounge service passengers get the invitation to the business area of the airport upon the check-in procedure.
Service could also be booked via tour operator / travel company or on www.windrose.aero.
Business lounge fees at the airport of departure, per passenger, one-way:
• Boryspil, Lviv airports — 20 USD;
• Zaporizhia ariport — 7 USD;
• Odesa, Kharkiv, Split, Pula airports — 30 USD;
• Antalya, Sharm el Sheikh, Bodrum, Dalaman, Izmir, Burgas, Barcelona, Larnaca airports — 60 USD;
• Tivat, Heraklion, Rhodes airports — 70 USD.

Наші партнери Our partners

TEZ TOUR
Тел./факс: +38 (044) 495-55-05
E-mail: book@teztour.com.ua
www.teztour.ua

TUI Ukraine
(0800)500-39-40
online@tui.ua
www.tui.ua

Туристична фірма «Аероплан»
+38(044)495-00-55
+38(044)428-51-15
+38(050)330-52-06
www.rozavitriv.com

Coral Travel
+38(044)495-8-282
info@coraltravel.ua
www.coraltravel.ua

Орбіта
Київ, вул. Ділова, 6, офіс 1
Тел.: + (067) 230-90-77
www.orbita.ua

TPG – Travel Professional Group
Київ, вул. Червоноармійська, 34, оф. 201-205
Тел.: +38 (044) 289-33-55
www.travelpro.com.ua

Туроператор PEGAS TOURISTIK
Київ, вул. Харківське шосе, 201-203
литера 2А, 14-й этаж
тел.:+380 (44) 300-1-333
e-mail: sales@pegast.com.ua
pegast.com.ua

KOMPAS TRAVEL COMPANY
+38(044) 333 6789
marketing@kompas.travel
www.kompas.travel